प्रेमयोग

स्वामी विवेकानन्द

अनुवादक—श्री पं. द्वारकानाथ तिवारी,
बी. ए. एल-एल. बी.

(तृतीय संस्करण)



श्रीरामकृष्ण आश्रम,
नागपुर, मध्यप्रदेश

जून १९५०]

[मूल्य १।=)

प्रकाशक—
स्वामी भास्करेश्वरानन्द,
अध्यक्ष, श्रीरामकृष्ण आश्रम,
नागपुर १, म. प्र.

श्रीरामकृष्ण-शिवानन्द-स्मृतिग्रन्थमाला
पुष्प चौथा

मुद्रक—
जी. डी. नीकम,
गुरुदेव प्रिंटिंग प्रेस,
महाल, नागपुर

वक्तव्य

'प्रेमयोग' का यह तृतीय संस्करण पाठकों के सम्मुख रखते हमें बड़ी प्रसन्नता होती है। विश्वविख्यात श्री स्वामी विवेकानन्दजी की 'रिलिजन ऑफ लव' (Religion of Love) नामक पुस्तक का यह हिन्दी अनुवाद है। इसमें के कुछ व्याख्यान श्री स्वामीजी ने इंग्लैण्ड में दिये थे तथा कुछ अमेरिका में। भक्ति का सच्चा अर्थ क्या है, सच्चे भक्त का जीवन किस प्रकार का होना चाहिए तथा भक्तिमार्ग पर अधिकाधिक अग्रसर होने के लिए किन गुणों तथा साधनाओं की आवश्यकता है—आदि सब मौलिक बातें श्री स्वामीजी ने अपने भाषणों में बड़े रोचक ढंग से दर्शाई हैं।

श्री पं. द्वारकानाथजी तिवारी, बी. ए., एल-एल. बी., दुर्ग, म. प्र. के हम परम परम कृतज्ञ हैं जिन्होंने यह अनुवाद-कार्य अत्यन्त श्रद्धा तथा भक्ति से किया है। यह अनुवाद विश्वसनीय है तथा इसमें मूल भाव ज्यों के त्यों रहे हैं।

डॉ. पं. विद्याभास्करजी शुक्ल, एम. एस-सी; पी-एच. डी; कॉलेज ऑफ साइन्स नागपुर के हम परम कृतज्ञ हैं जिन्होंने इस पुस्तक के कार्य में हमें बहुमूल्य सहायता दी है।

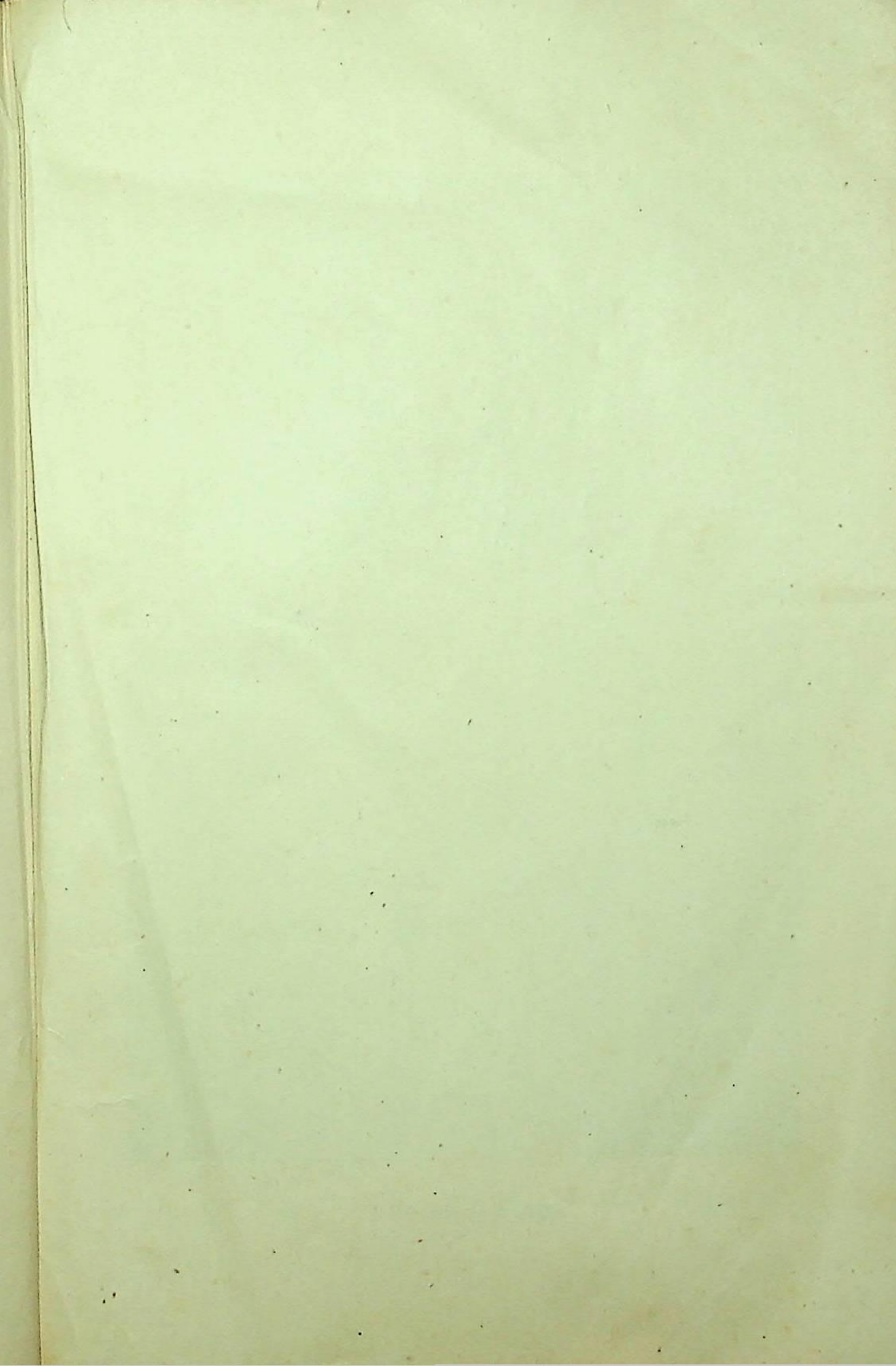
हमें विश्वास है कि इस पुस्तक द्वारा हिन्दी जनता का विशेष हित होगा।

नागपुर,
ता. १-६-१९५०

प्रकाशक

अनुक्रमणिका

	विषय		पृष्ठ
१.	पूर्व साधना		१
२.	प्रथम सोपान या भक्ति की प्रथम सीढ़ी		१७
३.	भक्ति के आचार्य	...	३४
४.	प्रतिमा की आवश्यकता	....	५४
५.	प्रतिमा के भेद	....	६६
६.	इष्ट ...	...	८४
७.	पूर्वभक्ति और परा भक्ति	...	१००





स्वामी विवेकानन्द

प्रेमयोग

१. पूर्व साधना

भक्त प्रल्हाद द्वारा दी हुई निम्नलिखित परिभाषा ही सम्भवतः भक्तियोग की सर्वोत्तम परिभाषा है।

> या प्रीतिरविवेकानां विषयेष्वनपायिनी।
> त्वामनुस्मरतः सा मे हृदयान्मापसर्पतु ॥ *

"हे ईश्वर ! अज्ञानी जनों की जैसी गाढ़ी प्रीति इन्द्रियों के भोग के नाशवान् पदार्थों पर रहती है उसी प्रकार की प्रीति हमारी तुझमें हो और तेरा स्मरण करते हुए हमारे हृदय से वह कभी दूर न होवे।"

हम देखते हैं इन्द्रियभोग के पदार्थों से बढ़कर और किसी वस्तु को न जानने वाले लोग धन-धान्य, कपड़े-लत्ते, पुत्र-कलत्र, बंधु-बांधव, तथा अन्यान्य सामग्रियों पर कैसी दृढ़ प्रीति रखते हैं; इन वस्तुओं के प्रति उनकी कैसी घोर आसक्ति रहती है ! इसीलिए इस परिभाषा में वे भक्त ऋषिराज कहते हैं, "वैसी ही प्रबल आसक्ति, वैसी ही दृढ़ संलग्नता मुझमें केवल तेरे प्रति रहे"। ऐसी ही प्रीति जब ईश्वर के प्रति

---

*विष्णुपुराण १-२०-१९

की जाती है तब वह "भक्ति" कहलाती है ! भक्ति किसी वस्तु का संहार नहीं करती वरन् भक्ति हमें यह सिखाती है कि हमें जो जो शक्तियाँ दी गई हैं उनमें से कोई भी निरर्थक नहीं है बल्कि उन्हीं के अन्तर्गत हमारी मुक्ति का स्वाभाविक मार्ग है । भक्ति न तो किसी वस्तु का निषेध करती है और न वह हमें प्रकृति के विरुद्ध ही चलाती है। भक्ति तो केवल हमारी प्रकृति को ऊँचा उठाती है और उसे अधिक शक्तिशाली प्रेरणा देती है । इन्द्रियविषयों पर हमारी कैसी स्वाभाविक प्रीति हुआ करती है ! ऐसी प्रीति किये बिना हम रह ही नहीं सकते, क्योंकि ये विषय, ये पदार्थ हमें बिलकुल सत्य प्रतीत होते हैं। साधारणतः हमें इनसे उच्चतर पदार्थों में कोई यथार्थता ही नहीं दिखाई देती; पर जब मनुष्य इन इन्द्रियों के परे–इन्द्रियों के संसार के उस पार–किसी यथार्थ वस्तु को देख पाता है तब वांछनीय यही है कि उस प्रीति को, उस आसक्ति को बनाये तो रखे, पर उसे सांसारिक विषय के पदार्थों से हटाकर उस इन्द्रियातीत वस्तु अर्थात् परमेश्वर में लगा दे । और जिस प्रकार का प्रेम इन्द्रियों के भोग्य पदार्थों पर था उसी प्रकार का प्रेम भगवान् में लग जाने पर उसका नाम "भक्ति" हो जाता है । सन्त श्रीरामानुजाचार्य के मतानुसार उस उत्कट प्रेम की प्राप्ति के लिए नीचे लिखी साधनायें हैं ।

प्रथम साधना है 'विवेक' । यह विशेषतः पाश्चात्यों की दृष्टि में विचित्र बात है । श्री रामानुजाचार्य के मत से इसका अर्थ है "आहार-मीमांसा" या "खाद्याखाद्य विचार" । हमारे शरीर और मन की शक्तियों का निर्माण करने वाली समग्र संजीवनी शक्तियाँ हमारे भोजन के भीतर ही रहती हैं । अभी जो कुछ मैं हूँ वह सब इसके पूर्व मैंने जो खाया उस भोजन-सामग्री में ही था । वह सब खाद्य पदार्थों द्वारा ही मेरे शरीर में आया; उसमें संचित रहा और फिर उसने एक नया रूप धारण किया । वस्तुतः मेरे शरीर और मन में मेरे खाये हुए अन्न

से भिन्न और कोई वस्तु है ही नहीं । जैसे भौतिक सृष्टि में हम शक्ति और जड़ पदार्थ पाते हैं और यह शक्ति तथा जड़ पदार्थ हम में मन और शरीर बन जाते हैं, ठीक उसी तरह यथार्थ में देह और मन में, और हमारे खाये हुए अन्न में, केवल आकार या रूप का अन्तर है । ऐसा होते हुए, जब हम अपने भोजनके जड़कणों द्वारा ही अपने विचार-यन्त्र का निर्माण करते हैं और जब हम उन्हीं जड़कणों के अंतर्निहित सूक्ष्म शक्तियों द्वारा विचार का निर्माण करते हैं तब तो यह सहज ही सिद्ध होता है कि इस विचार और विचार- यंत्र दोनों पर ही हमारे खाये हुए अन्न का प्रभाव पड़ेगा ।

विशेष प्रकार के आहार हमारे मन में विशेष प्रकार के विकार उत्पन्न करते हैं-यह हम प्रति दिन स्पष्ट रूप से देखते है । अन्य प्रकार के आहारों का शरीर पर अन्य प्रकार का परिणाम होता है और अन्त में वह मन पर भी बहुत असर पहुँचाता है । इससे हम बहुत बड़ा पाठ यह सीखते हैं कि हम जिन दुःखों को भोग रहे हैं उनका बहुतेरा अंश हमें हमारे खाये हुए भोजन द्वारा ही प्राप्त होता है । अधिक मात्रा में तथा दुष्पाच्य पदार्थ खा लेने के उपरान्त हम देखते हैं कि मन को काबू में रखना कितना कठिन हो जाता है; तब तो मन निरन्तर इधर उधर दौड़ ही लगाया करता है । फिर ऐसे भी खाद्य पदार्थ हैं जो उत्तेजक होते हैं; ऐसे पदार्थों को खाने के बाद हम देखते हैं कि अपने मन को हम किसी प्रकार भी रोक नहीं सकते । यह मानी हुई बात है कि बहुत सी मात्रा में शराब पी लेने से या किसी अन्य नशीले पेय का व्यवहार कर लेने से मनुष्य अपने मन को नियंत्रित करने में असमर्थ होजाता है; ऐसी अवस्था में मन उसके काबू के बाहर होकर इतस्ततः भागने लगता है ।

श्री रामानुजाचार्य हमें आहार के तीन दोषों से बचने के लिए कहते हैं । प्रथम तो जाति विचार अर्थात् आहार के स्वाभाविक गुण या किस्म

की ओर ध्यान देना चाहिए। सभी उत्तेजक वस्तुओं का, उदाहरणार्थ मांस आदि का परित्याग करना चाहिए। यह तो स्वभावतः ही अपवित्र वस्तु है, अतः इसका त्याग उचित ही है। दूसरे का प्राण लेकर ही हमें मांस की प्राप्ति होती है। हम तो क्षणमात्र के लिए स्वादसुख पाते हैं पर दूसरे जीवधारी को हमें यह क्षणिक स्वादसुख देने के लिए सदा के लिए अपने प्राणों से हाथ धोना पड़ता है। इतना ही नहीं, वरन् हम दूसरे मनुष्यों का भी नैतिक अधःपतन करते हैं। अच्छा तो यह होता कि प्रत्येक मांसाहारी मनुष्य स्वयं ही प्राणि-वध करता। पर इसके बदले होता क्या है? समाज अपने लिए यह प्राणिवध कार्य मनुष्यों के एक विशेष वर्ग द्वारा कराता है और उस कार्य के करने के कारण ही उस वर्ग के मनुष्य को समाज घृणा की दृष्टि से देखता है। यहाँ का कानून तो मुझे नहीं मालूम, पर इंग्लैंड में कोई भी कसाई ज्यूरी में सदस्य बनकर न्याय-प्रदान का कार्य नहीं कर सकता, कारण कि कसाई प्रकृति से ही निर्दयी होता है। पर बताइये तो सही उसको निर्दयी बनाया किसने? उसी समाज ने। यदि हम गोमांस और छागमांस न खावें तो ये कसाई होवें ही नहीं। मांसभक्षण का अधिकार उन्हीं मनुष्यों को है जो बहुत कठिन परिश्रम करते हैं और भक्त होना नहीं चाहते। पर यदि आप भक्त होना चाहते हैं तो आप को मांस का त्याग करना चाहिए; वैसे ही सभी उत्तेजक भोजन-जैसे प्याज, लहसुन तथा अन्य सभी दुर्गंध युक्त पदार्थों जैसे सावर क्रौट*इत्यादि का त्याग करना चाहिए। कई दिनों का बना हुआ भोजन, प्रायः सड़ा हुआ अन्न जिसके स्वाभाविक रस सूख गये हैं या जिसमें दुर्गंध आगई है आदि, खाद्य वस्तुओं का भी परित्याग करना आवश्यक है।

---

* यह एक प्रकार की जर्मन देश की चटनी है। जो बंधी गोभी और लवणजल से बनती है।

भोजन के सम्बन्ध में दूसरा विषय है-आश्रय विचार। यह पाश्चात्यों के लिए और भी जटिल बात है। आश्रय का अर्थ है कि भोजन किस व्यक्ति के पास से मिला—इसका विचार। यह हिन्दुओं का रहस्यमय सिद्धान्त है। इसमें तर्कशैली यह है कि प्रत्येक मनुष्य के आसपास एक प्रकार का वातावरण (aura) होता है और जिस किसी वस्तु को वह छूता है उस वस्तु के साथ उस मनुष्य की प्रकृति या आचरण या कुछ अंश अथवा मानो कुछ प्रभाव रह जाता है। जैसे प्रत्येक मनुष्य के शरीर से उसके शरीर के सूक्ष्म परमाणु (effluvia) निकला करते हैं उसी तरह उसके आचरण या भाव भी उसके बाहर निकलते रहते हैं और जब कभी वह किसी वस्तु को छूता है तो उस वस्तु में वे लग जाते हैं। अतः हमें इस बात की सावधानी रखनी चाहिए कि पकाते समय हमारे भोजन को किसने स्पर्श किया—किसी दुष्ट प्रकृति या दुराचारी मनुष्य ने उस भोजन को स्पर्श तो नहीं किया। जो भक्त होना चाहता है वह दुष्ट प्रकृति के मनुष्यों के संग भोजन न करें क्योंकि उनकी दुष्टता का प्रभाव भोजन द्वारा फैलता है।

तीसरी बात है निमित्तविचार। यह समझने में बहुत सरल है। मैल और धूल इत्यादि भोजन में न हो। ऐसा न हो कि बाजार से खाद्य पदार्थ ले आये और उन्हें बिना धोये ही थाली में खाने के लिए परोस दिया। उनमें संसार भर का कूड़ाकर्कट और धूल भरी हुई है। मुख की लार, थूक इत्यादि वस्तुओं से हमें परहेज करना चाहिए। जब परमात्मा ने हमें चीज़ों को धोने के लिए यथेष्ट जल दे रखा है तो हमारी ओठों को छूने की और थूक द्वारा हर एक चीज़ को स्पर्श करने की आदत कैसी गंदी और भयानक है। Mucous membrane अर्थात् द्रवोत्पादक या श्लैष्मिक झिल्ली हमारे शरीर का एक बड़ा नाजुक भाग है और इससे उत्पन्न लार इत्यादि के द्वारा अनिष्ट प्रभावों का संक्रमण हो जाना बहुत ही सहज है।

अतः इसका स्पर्श–दूषित ही नहीं–भयानक भी है। इसके अतिरिक्त किसी वस्तु का एक अंश यदि किसी दूसरे ने खाकर छोड़ दिया हो तो उसे भी नहीं खाना चाहिए—जैसे किसीने एक सेब का टुकड़ा स्वयं काट कर खा लिया और शेष किसी दूसरे को दे दिया। आहार में इन वर्ज्य बातों का त्याग कर देने से आहार की शुद्धि होती है। आहार की शुद्धि से मनः—शुद्धि और मनःशुद्धि से परमात्मा का सतत और निरन्तर स्मरण होता है।*

दूसरे टीकाकार श्रीशंकराचार्य ने इसका जो अर्थ लगाया है वह मैं आपको बताता हूँ। संस्कृत भाषा में "आहार" शब्द भोजन के लिये प्रयोग किया जाता है। "आहार" जिस धातु से बना है उसका अर्थ है एकत्र करना, ग्रहण करना, अतः आहार का अर्थ हुआ "जो कुछ एकत्रित किया गया या ग्रहण किया गया"। देखिये वे क्या अर्थ करते हैं। वे कहते हैं, "जब भोजन शुद्ध है तब मन शुद्ध रहता है"। इसका ठीक अर्थ यह है कि हमें कुछ चीज़ों का वर्जन करना चाहिए ताकि हम इन्द्रियों में आसक्त न हो जायँ। प्रथम तो आसक्ति के विषय में हमें ईश्वर के अतिरिक्त अन्य किसी भी वस्तु पर आसक्ति न रहे। सब कुछ देखो, सब कुछ करो, सब कुछ छूओ पर किसी वस्तु में आसक्त मत होओ। ज्योंही वह आसक्ति आई कि समझो मनुष्य अपने आप को खो बैठा; तदुपरान्त वह अपना स्वामी नहीं रह जाता, उसी क्षण दास या गुलाम बन जाता है। यदि किसी स्त्री की दृढ़ आसक्ति किसी पुरुष पर हुई तो वह स्त्री उस पुरुष का गुलाम बन जाती है या वह पुरुष उस स्त्री का गुलाम बन जाता है। पर गुलाम बनने में कोई लाभ नहीं है।

---

* "आहारशुद्धौ सत्त्वशुद्धिः सत्त्वशुद्धौ ध्रुवा स्मृतिः।

—छान्दोग्योपनिषद्,

७–२६

किसी मनुष्य के गुलाम बनने की अपेक्षा और अधिक अच्छी बातें इस संसार में हैं। हर किसी से प्रेम करो, हर किसी की भलाई करो पर किसी के गुलाम मत बनो; क्योंकि दास या गुलाम बनने से प्रथम तो हमारा व्यक्तिशः अधःपतन होता है और दूसरे हम इससे अत्यन्त स्वार्थी भी बन जाते हैं; इसी दोष के कारण हम जिन्हें प्यार करते हैं उनको लाभ पहुँचाने के लिए दूसरों को हानि पहुँचाते हैं। संसार में अधिकांश दुष्कर्म व्यक्तिगत आसक्ति के कारण ही किये गये हैं। अतः ऐसी आसक्ति अर्थात् व्यक्तियों के प्रति आसक्ति का त्याग करके केवल सत्कर्मों के प्रति आसक्ति रखे और प्रत्येक व्यक्ति पर प्रेम करे।

फिर ईर्ष्या या द्वेष के विषय में इन्द्रिय-भोग के किसी पदार्थ को पाने के लिए ईर्ष्या या द्वेष नहीं करना चाहिए। यह ईर्ष्या-द्वेष ही सारे अनर्थों का मूल है और साथ ही अत्यन्त दुर्दमनीय भी। फिर आता है मोह या भ्रम। हम सदा एक वस्तु को दूसरी वस्तु समझ बैठते हैं और उसी ग़लत भावना से कार्य करते हैं। फल यह होता है कि हम अपने ही ऊपर विपत्ति खींच लाते हैं। हम अनिष्ट को इष्ट समझकर ग्रहण करते हैं। जो कुछ हमारे स्नायुओं में क्षण भर के लिए गुदगुदी पैदा कर दे उसे ही हम सर्वोत्तम वस्तु मान बैठते हैं, बाद में उससे हमें जब ज़ोर से आघात पहुँचता है तब हमारी आँख खुलती है, पर तबतक बहुत विलम्ब हो चुकता है। प्रतिदिन हम ऐसी ही भूल करते हैं और सारी ज़िन्दगी भर इसी भूल में पड़े रहते हैं। जब इन्द्रियाँ बिना घोर आसक्ति के, ईर्ष्या-द्वेष रहित और मोह-भय रहित होकर इस संसार में कार्य करती हैं तब उसी कार्य का नाम है "शुद्ध आहार"। यह शंकराचार्यजी का मत है। जब आहार शुद्ध है तभी मन पदार्थों को ग्रहण करने और उनके विषय में अनासक्त और द्वेष-भय से रहित होकर

विचार करने में समर्थ हो सकता है। तभी मन शुद्ध होता है। और मन के शुद्ध होने पर ही उस मन में ईश्वर की सतत स्मृति—अव्याहत स्मृति--निरन्तर जागृत रहती है।

अतः प्रत्येक व्यक्ति के लिये यही कहना स्वाभाविक होगा कि शंकराचार्यजी का अर्थ ही सब अर्थों में श्रेष्ठ है, परन्तु फिर भी यहाँ पर एक बात मैं और कह देना चाहता हूँ और वह यह कि हमें श्रीरामानुजाचार्य के अर्थ की भी अवहेलना नहीं करनी चाहिए। जब तुम आहार सामग्री की सावधानी रखोगे तभी और बातें हो सकेंगी। यद्यपि यह सत्य है कि मन ही स्वामी है पर फिर भी हममें से कितने लोग इन्द्रियों के बंधन से मुक्त हैं? जड़ वस्तुओं से ही हम जकड़े हुए हैं और जब तक हमें जड़ वस्तुओं का बंधन है तब तक हमें जड़ वस्तुओं की सहायता लेनी चाहिए और उसके बाद जब हम शक्तिशाली बन जायँगे तब चाहे जो चीज़ खा सकेंगे। अतः हमें अपने खाने पीने की चीज़ों के सम्बन्ध में श्रीरामानुजाचार्य के आदर्श के अनुसार सावधानी रखनी चाहिए। साथ ही अपने मानसिक आहार के विषय में भी हमें सावधान रहना चाहिए। खाद्य पदार्थ के विषय में सतर्क रहना आसान है, पर मानसिक साधना भी उसके साथ चलती रहे तभी क्रमशः हमारी आत्मा की, हमारी धार्मिक प्रवृत्ति की शक्ति उत्तरोत्तर बढ़ेगी और शारीरिक वृत्तियों का साम्राज्य या भौतिक प्रवृत्ति की प्रबलता शिथिल होती जायगी। तब ऐसा समय आजायगा कि तुम्हें यह अनुभव होगा कि किसी भी प्रकार के भोजन से तुम्हारा अनिष्ट नहीं होता है। सब से बड़ा डर यह है कि प्रत्येक मनुष्य यही चाहता है कि सर्वोच्च आदर्श को कूदकर पहुँच जाऊँ। पर यह ध्यान रहे कि कूदने का तरीका ठीक नहीं है। ऐसा करने से तो हम गिरकर केवल हाथ पैर ही तोड़ लेंगे। हम यहाँ बंधे हुए हैं और हमें धीरे धीरे अपने बंधन की जंजीर को तोड़ना है। इसी का नाम विवेक या "आहार मीमांसा" है।

उसके बाद विमोक्ष या "स्वतंत्रता" का विषय आता है। जो ईश्वर के प्रति प्रेम करना चाहता है उसे अपनी उत्कट अभिलाषाओं का त्याग करना चाहिए, ईश्वर को छोड़ अन्य किसी बात की कामना नहीं करनी चाहिए। यह संसार परलोक के मार्ग में या परमार्थ प्राप्ति में जहाँ तक सहायता देता है वहाँ तक तो ठीक है। हमें उच्चतर पदार्थों की प्राप्ति में जहाँ तक इन्द्रिय-विषय सहायता देते हैं वहाँ तक वे भी उचित हैं। पर हम यह भूल जाते हैं कि यह संसार साध्य तत्त्व की प्राप्ति के लिए केवल साधन मात्र है, यह स्वयं इष्ट वस्तु या अन्तिम ध्येय नहीं है। यदि यह संसार ही अन्तिम ध्येय होता तो हम इस भौतिक शरीर में ही अमर रहते और कभी न मरते। पर हम देखते हैं कि हमारे आसपास प्रतिक्षण कितने ही मनुष्य मर रहे हैं और तिस पर भी हम मूर्खतावश यही समझते हैं कि हम कभी नहीं मरेंगे; और इसी विश्वास से यह निश्चय कर बैठे हैं कि यही जीवन अन्तिम लक्ष्य या आदर्श है। हम में से ९९ प्रतिशत मनुष्यों की यही अवस्था है। हमें इस भाव का एकदम त्याग कर देना चाहिए। हमें पूर्ण बनाने में जहाँ तक सहायक हो सके वहीं तक यह संसार ठीक है और ज्योंही इस संसार से हमें ऐसी सहायता प्राप्त होना बन्द हुआ त्योंही यह संसार अनर्थ और निरा अनर्थ है। इसी तरह पति-पत्नी, पुत्र-कन्या, धन-दौलत, रुपये-पैसे, विद्वत्ता या पाण्डित्य जब तक हमें उन्नति के मार्ग में सहायक हैं तभी तक वे हमारे लिए इष्ट हैं और जब उनसे ऐसी सहायता न मिले तब वे केवल अनिष्टकारक हैं। यदि पत्नी हमारे परमात्मा की ओर जाने में सहायक हो तो वह सुपत्नी है; इसी तरह पति और सन्तति के सम्बन्ध में भी जानो। यदि धन के द्वारा हम दूसरों की भलाई कर सकते हैं तब तो वह काम की चीज़ है। अन्यथा वह धन अनर्थ का घर है और जितने शीघ्र उससे हम अपना पिण्ड छुड़ा सकें उतना अच्छा है।

तदुपरान्त अभ्यास—मन सदा परमात्मा की ही ओर जावे, अन्य किसी वस्तु को हमारे मन में प्रविष्ट होने का अधिकार नहीं है। मन निरन्तर ईश्वर का ही विचार करे। यह यद्यपि कठिन है पर सतत अभ्यास से ऐसा हो सकता है। आज जो कुछ हम हैं वह हमारे पूर्व अभ्यास का परिणाम है और अब जैसा अभ्यास करेंगे वैसे ही हम भविष्य में बनेंगे। इसी से अब हमें दूसरी तरह का अभ्यास करना चाहिए। एक प्रकार की प्रवृत्ति ने हमें इस ओर ला दिया है। दूसरी ओर मुँह फेर लो और जितनी जल्दी बने इस अवस्था के बाहर निकल जाओ।

इन्द्रियों का अर्थात् इन्द्रिय-विषयों का ध्यान करते करते हम इस क्षणभंगुर जीवन में गिर पड़े हैं; हमारी यह अवस्था है कि एक क्षण हम हँसते हैं तो दूसरे ही क्षण रोने लगते हैं; हवा के हर एक झोंके के साथ चलविचल हो जाते हैं; एक शब्द या जबान के गुलाम और यहाँ तक कि रोटी के एक टुकड़े तक के गुलाम बन गये हैं। यह कितनी लज्जा की बात है। और फिर भी हम अपने को आत्मा कहकर पुकारते हैं। पर इस आत्मा कहलाने का हमें कोई लाभ नहीं। हम संसार के गुलाम हैं और इन्द्रियावलंबी, विषयाभिलाषी होने के कारण ही हमने अपनी ऐसी अवस्था कर डाली है। अब दूसरी दिशा को जाओ, दूसरा मार्ग ग्रहण करो, ईश्वर का ध्यान करो। परमात्मा का चिन्तन करो। तुम अपने मन में किसी भौतिक या मानसिक सुख भोग का चिन्तन मत करो और केवल परमात्मा की ही ओर अपने मन को लगाओ। जब मन किसी अन्य बात का विचार करने लगे तो उसे ऐसे ज़ोर से घूंसा जमाओ कि मन वहाँ से लौट पड़े और ईश्वरचिन्तन में प्रवृत्त हो जाय। "जैसे तैल एक पात्र से दूसरे पात्र में डालते समय अविच्छिन्न धारा से गिरता है और जैसे घण्टा-नाद दूर पर होता है, पर उसकी आवाज़ कान में एक लगातार धारा प्रवाह के रूप में आती है उसी प्रकार मन भी एक अविच्छिन्न लगातार धारा प्रवाह के रूप में ईश्वर की ओर निरन्तर

दौड़ा करे।" हमें इस अभ्यास का अवलम्बन केवल मन के लिए ही नहीं करना चाहिए वरन् हमें अपनी इन्द्रियों को भी इसी अभ्यास में लगाना चाहिए। कर्ण द्वारा व्यर्थ की बकवाद न सुनकर हमें केवल ईश्वर की ही वार्ता सुननी चाहिए। जिह्वा द्वारा निरर्थक बातें न कहकर ईश्वर की ही चर्चा करनी चाहिए। फालतू किताबें न पढ़कर हमें ऐसे सद्ग्रंथों का ही पाठ करना चाहिये जिनमें ईश्वर सम्बन्धी विषयों का विवेचन हो।

ईशस्मरण का यह अभ्यास बनाये रखने के लिए हमें सबसे बढ़कर सहायता सम्भवतः गायन या संगीत द्वारा ही मिल सकती है। भक्ति के महान् आचार्य नारद से भगवान् कहते हैं:—

"हे नारद, न मैं वैकुण्ठ में रहता हूँ और न मैं योगियों के हृदयों में ही रहता हूँ। मैं तो जहाँ मेरे भक्तगण मेरी स्तुति का गान करते हैं वहीं रहता हूँ॥" ❀

मानव हृदय पर संगीत का इतना प्रबल प्रभाव पड़ता है कि वह क्षणभर में चित्त की एकाग्रता ला देता है। आप देखेंगे कि जड़, अज्ञानी, नीच और पशु वृत्तिवाले मनुष्य जो अपने मन को क्षणभर के लिए भी स्थिर नहीं कर सकते वे भी मनोहर संगीत का श्रवण करते ही तत्क्षण मुग्ध हो जाते हैं। सिंह, श्वान, मार्जार, सर्प आदि पशुओं के भी मन संगीत द्वारा मोहित हो जाते हैं।

तत्पश्चात् क्रिया (कर्म), दूसरों की भलाई करना है। ईश्वर का स्मरण स्वार्थी मनुष्य को नहीं रहता। हम जितना ही अपने से बाहर दृष्टि डालेंगे, जितना ही दूसरों का उपकार करेंगे उतनी ही हमारे हृदय

❀ "नाहं वसामि वैकुण्ठे योगिनां हृदये रवौ।
मद्भक्ता यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामि नारद॥"

की शुद्धि होगी और उसमें परमात्मा का निवास होगा। हमारे शास्त्रों में पांच क्रियाओं का उल्लेख है जिन्हें पंचविध पूजा या पंचमहायज्ञ कहते हैं।

प्रथम है 'स्वाध्याय'। मनुष्य को प्रतिदिन कुछ पवित्र और शुभ अध्ययन करना चाहिए।

दूसरा है 'देवयज्ञ'—ईश्वर, देवता या साधुसंत की उपासना। तीसरा है 'पितृयज्ञ'—अपने पितरों के प्रति कर्तव्य।

चौथा है 'मनुष्य यज्ञ' अर्थात् मानव जाति के प्रति हमारा कर्तव्य। जब तक दीन या गृहहीन निराश्रितों के लिए घर न बनवा देवे तब तक मनुष्य को स्वयं घर में रहने का कोई अधिकार नहीं। गृहस्थ का घर प्रत्येक दीन और दुःखी के लिए सदा खुला रहना चाहिए, तभी वह सच्चा गृहस्थ है। यदि कोई गृहस्थ यह समझता है कि मैं और मेरी पत्नी ये ही दो व्यक्ति संसार में हैं और केवल अपने और अपनी पत्नी के भोग के लिए ही वह घर बनाता है तो वह "ईश्वर का प्रेमी" कदापि नहीं हो सकता। यह उसका अत्यन्त स्वार्थी कार्य है। केवल अपनी ही उदरपूर्ति के लिए भोजन पकाने का किसी मनुष्य को अधिकार नहीं है। दूसरों को खिलाने के बाद जो बच रहे उसी को खाना चाहिए। भारतवर्ष में ऐसी साधारण प्रथा है कि जब किसी, ऋतु का फल–आम, जामुन इत्यादि–पहिले पहल बाजार में आता है तो कुछ फल खरीदकर पहिले गरीबों को दे देते हैं और फिर उसे स्वयं खाते हैं। इस उत्तम प्रथा का अनुकरण करना इस देश (अमेरिका) में अच्छा होगा। ऐसे व्यवहार से मनुष्य स्वयं निःस्वार्थ बन जाएगा और अपनी पत्नी और बच्चों को भी उत्तम शिक्षा प्रदान करेगा।

प्राचीन काल में हीब्रु जाति के लोग पहली फसल के फलों को ईश्वरको अर्पण किया करते थे। प्रत्येक पदार्थ का प्रथम भाग दीनों

को देना चाहिए। अवशिष्ट भाग पर ही हमारा अधिकार है। दीन ही परमात्मा के स्वरूप (प्रतिनिधि) हैं। दुःखी ही ईश्वर का रूप है। जो मनुष्य बिना दिए खाता है और ऐसे खाने में सुख मानता है वह पाप का भागी होता है।

पाँचवी क्रिया है 'भूतयज्ञ' या मनुष्य की अपेक्षा नीचे योनिवाले प्राणियों के प्रति हमारा कर्तव्य। यह मानना कि समस्त जीवधारी मनुष्य के लिए ही बनाए गये हैं तथा इन प्राणियों की हत्या करके मनुष्य अपनी इच्छा के अनुसार उपयोग कर सकता है, निरी पैशाचिक भावना है। यह शैतान का शास्त्र है, भगवान् का नहीं। शरीर के किसी अंग का अमुक भाग हिलता है कि नहीं यह देखने के लिए जीवधारियों को उठाकर काट डालना कैसा घृणित कार्य है-विचारो तो सही। मुझे खुशी है कि हिन्दू लोग ऐसी बातें गवारा नहीं कर सकते चाहे उन्हें अपने शासक विदेशी सरकार से इसके लिए कैसा भी प्रोत्साहन क्यों न मिले।

हम जो अन्न खाते हैं उसके एक अंश पर अन्य जीवधारियों का भी अधिकार है। उन्हें भी प्रति दिन खिलाना चाहिए। प्रत्येक नगर में इन दीन लंगड़े या अंधे घोड़े, बिल्ली, कुत्ते, गायबैल इत्यादि पशुओं के लिए अस्पताल रहने चाहिए। वहाँ इन्हें खिलाया जाय तथा इनकी शुश्रुषा की जाय।

इसके बाद की साधना है 'कल्याण' या पवित्रता जिसके अन्तर्गत कई बातें हैं:—

प्रथम—'सत्यम्' या सत्यता। जो सत्यनिष्ठ हैं, सत्यरूपी ईश्वर उनके समीप आता है। अतएव हमारे विचार, वाणी और कार्य सभी पूर्ण तथा सत्य होने चाहिए।

द्वितीय—'आर्जव'–निष्कपट भाव या सरलता। इस शब्द का अर्थ है सादगी, हृदय में कुटिलता या टेढ़ापन न हो, 'हृदय आन, मुख आन' का व्यवहार न हो। यदि कुछ कड़ा या अप्रिय भी होना पड़े तो भी सीधे चलना चाहिए, टेढ़ापन काम में नहीं लाना चाहिए।

"दया"—करुणा या सहानुभूति।

"अहिंसा"—मनसा वाचा कर्मणा किसी को हानि न पहुँचाना।

"दान"—दान से बढ़कर और कोई धर्म नहीं है। सब से नीच मनुष्य वह है जिसका हाथ सदा अपनी ओर रहता है और जो अपने लिए ही सब पदार्थों को लेने में लगा हो। और सब से उत्तम पुरुष वह है जिसका हाथ बाहर की ओर है तथा दूसरों को देने में लगा है। हाथ इसीलिए बनाया गया है कि सदा दान देते रहो। तुम स्वयं भूखे रहकर भी अपने पास का रोटी का अन्तिम टुकड़ा–अन्न का अन्तिम ग्रास–तक भी दे डालो। यदि दूसरों को देते देते उपवास से तुम्हारी मृत्यु भी हो जाय तो क्षणभर में ही तुम मुक्त हो जाओगे; तत्क्षण तुम पूर्ण हो जाओगे, उसी क्षण तुम ईश्वर हो जाओगे। जिन मनुष्यों के बालबच्चे हैं, जिनके गले ये बालबच्चे पड़े हैं वे मनुष्य तो बद्ध हैं ही। वे दान नहीं कर सकते। वे बालबच्चों का सुख भोगना चाहते हैं अतः उन्हें उन लोगों का मूल्य देना पड़ता है। क्या संसार में पर्याप्त बालबच्चे नहीं हैं? कैसी स्वार्थ बुद्धि है कि मेरा भी एक बच्चा हो! ❀

❀ रामानुजाचार्य ने एक और साधना "अनभिध्या" का उल्लेख किया है। अनभिध्या का अर्थ है दूसरों की वस्तु पर लोभ न करना, व्यर्थ या अभिमानपूर्ण विचार न करना, और दूसरों द्वारा अपनी जो हानि हुई हो उसको सोचते न रहना। अनभिध्या से वह शुद्धता प्राप्त होती है जिसकी गणना "कल्याण" के अंतर्गत गुणों में श्री स्वामी विवेकानंद जी ने अन्यत्र की है (देखो–भक्तियोग–'उपाय और साधन' शीर्षक अध्याय)।

पूर्व साधना

इसके बाद की साधना है "अनवसाद"। इसका शब्दार्थ है, हताश न होना, निराश न होना अर्थात्-प्रसन्नता। उदास रहना धर्म कदापि नहीं है, चाहे वह और कुछ भले ही हो। प्रसन्न चित्त तथा हँस-मुख रहने से तुम ईश्वर के समीप पहुँच जाओगे। प्रार्थना की अपेक्षा प्रसन्नता के द्वारा हम ईश्वर के अधिक निकट पहुँच सकते हैं। ग्लानि-पूर्ण या उदास मन से प्रेम कैसे हो सकता है? यदि ऐसे मनवाले लोग प्रेम करने की बात करें तो वह मिथ्या है। वे तो दूसरों को कष्ट देना चाहते हैं। धर्मान्धों (या कट्टरपंथियों) की ही बात सोचिए। ऐसे लोग मुखमुद्रा तो बड़ी गंभीर बनाते हैं पर उनका सारा धर्म वाणी द्वारा तथा नाना प्रकार के कार्यों द्वारा प्रायः दूसरों के साथ लड़ाई झगड़ा करते रहना ही होता है। उनके कार्यों का भूतकाल का इतिहास देखिए और सोचिए कि यदि उन्हें स्वतंत्रता दे दी जाय तो अभी वे क्या कर डालेंगे। सारे संसार को यदि खून की नदी में डुबा देने से उन्हें कोई अधिकार प्राप्त होता हो तो वे कल ही ऐसा कर डालेंगे, क्योंकि तिमिराच्छन्न अवसाद ही उनका ईश्वर है। ऐसी भीषणता की आराधना करने और गंभीर मुखमुद्रा बनाए रहने के कारण उनके हृदय में प्रेम का नामोनिशान तक नहीं रह पाता और उन्हें किसी पर दया नहीं आती। अतः जो मनुष्य सदा अपने को दुःखी मानता है उसे ईश्वर की प्राप्ति नहीं हो सकती। "मैं कितना दुःखी हूँ" ऐसा सोचते रहना आसुरी भावना है, धर्म नहीं। हर एक मनुष्य को अपना बोझ ढोना है। यदि तुम दुःखी हो तो सुखी बनने का प्रयत्न करो, अपने दुःखों पर विजय प्राप्त करो। दुर्बलों को ईश्वर की प्राप्ति नहीं होती। अतः दुर्बल कदापि न बनो। तुम्हारे अंदर असीम शक्ति है, तुम्हें शक्तिशाली बनना चाहिए। अन्यथा तुम किसी भी वस्तु पर विजय कैसे प्राप्त करोगे? शक्तिशाली हुए बिना तुम ईश्वर को कैसे प्राप्त कर सकोगे? साथ ही साथ अति-शय हर्ष अर्थात् हर्षोद्रेक या उद्धर्ष से भी बचते रहो। अत्यन्त हर्ष की

अवस्था में भी मन कभी शान्त नहीं रह सकता, मन में चंचलता आ जाती है। और अति हर्ष के बाद सदा दुःख ही आता है। हँसी और आँसू का घनिष्ठ सम्बन्ध है। मनुष्य बहुधा एक अतिरेक से दूसरे अतिरेक की ओर दौड़ पड़ता है। चित्त सदा प्रसन्न रहे पर शान्त हो। उसे अतिशयिता की ओर कदापि भागने नहीं देना चाहिए, क्योंकि प्रत्येक अतिशयिता का परिणाम उलटा ही होता है।

ये ही श्रीरामानुजाचार्यजी के मतानुसार भक्ति की साधनाएँ हैं।

---

२. प्रथम सोपान अर्थात् भक्ति की प्रथम सीढ़ी

भक्ति के विषय में लिखने वाले तत्त्ववेत्ता भक्ति की व्याख्या " ईश्वर के प्रति परम अनुराग " करते हैं। पर प्रश्न यह है कि मनुष्य ईश्वर पर प्रेम या अनुराग क्यों करे ? जब तक हम यह बात न समझ लें तब तक भक्ति के विषय में हमें कुछ भी बोध नहीं हो सकता। जीवन के बिलकुल भिन्न भिन्न प्रकार के दो आदर्श हैं। सभी देशों के मनुष्य, चाहे वे किसी भी धर्म के अनुयायी हों, यह जानते हैं कि मनुष्य देह भी है और आत्मा भी। पर मनुष्य-जीवन के अन्तिम साध्य या उद्देश्य के सम्बन्ध में बड़ा मतभेद है। पाश्चात्य देशों में साधारणतः मनुष्य के भौतिक स्वरूप पर बहुत ज़ोर दिया जाता है और भारत में भक्ति विषय के आचार्यगण मनुष्य के आध्यात्मिक स्वरूप पर ज़ोर देते हैं। यही अंतर पूर्वी और पश्चिमी राष्ट्रों के स्वभावगत भेद का निदर्शक है। साधारण बोलचाल में भी यही बात देखने में आती है। इंगलैंड में मृत्यु के सम्बन्ध में कहा जाता है कि मनुष्य ने आत्मा का त्याग किया (a man gives up his ghost) और भारतवर्ष में कहते हैं कि मनुष्य ने देह का त्याग किया (a man gives up his body)। प्रथम पक्ष (पाश्चात्यों) का भाव यह है कि मनुष्य एक देह है और उसमें आत्मा होती है। द्वितीय पक्ष (पौर्वात्यों) का यह भाव है कि मनुष्य आत्मा है और उसके देह होती है। इस मतभेद के फलस्वरूप कई जटिल समस्याएँ

उत्पन्न होती हैं। स्वाभाविक परिणाम यह होता है कि जिस देश में यह आदर्श है कि मनुष्य शरीर है और उसकी आत्मा होती है वहाँ शरीर पर ही सारा ज़ोर दिया जाता है। यदि उनसे पूछो कि मनुष्य किस लिए जीता है तो उत्तर यही मिलेगा कि इन्द्रियों का सुख भोगने के लिए; धन-दौलत, आप्त-बंधु और ऐहिक पदार्थों का उपभोग करने के लिए। यदि तुम उसे यह बताओ कि इनसे भी परे कोई वस्तु होती है तो वह तो उसकी कल्पना भी नहीं कर सकता। भविष्य जीवन या परलोक के संबंध में उनकी केवल यही धारणा होती है कि यह सुख भोग सतत बना रहे। उसे बड़ा दुःख इस बात का है कि इसी लोक में वह सदा इस इंद्रिय-सुखभोग में रह नहीं सकता और उसे इस लोक को छोड़कर जाना पड़ेगा। पर वह तो यही समझता है कि चाहे जिस तरह भी हो वह एक ऐसे स्थान में जायेगा जहाँ उसे यही इन्द्रिय-सुख-भोग पुनः प्राप्त होगा। वहाँ उसे ये ही सब इन्द्रियाँ प्राप्त होंगी, ये ही सब सुखभोग उसे मिलेंगे, पर वहाँ ये सब चीज़ें उच्च श्रेणी की होंगी और अधिक मात्रा में मिलेंगें। वह ईश्वर की पूजा इसीलिए करता है कि ईश्वर उसके इस उद्देश्य की पूर्ति का साधन है। उसके जीवन का लक्ष्य है इंद्रियविषयभोग और वह समझता है कि ईश्वर एक ऐसा व्यक्ति है जो अत्यधिक काल तक उसे यह विषय भोग दे सकता है। इसी कारण वह ईश्वर की पूजा या उपासना करता है। इसके विपरीत भारतवासियों की कल्पना यह है कि ईश्वर ही जीवन का लक्ष्य है, ईश्वर से परे या ईश्वर से श्रेष्ठ और कुछ नहीं है। इन सब इंद्रिय-सुख-भोगों के मार्ग के भीतर से हम केवल इसी आशा से चले जा रहे हैं कि हमें आगे इनसे उच्चतर वस्तुओं की प्राप्ति होगी। केवल यही नहीं, यदि मनुष्य को इन इन्द्रियविषय-भोगों के अतिरिक्त और कुछ नहीं मिलना है तो उसकी दशा बड़ी दुखदायी और भयानक हो जाती है।

हम प्रतिदिन अपने जीवन में देखते हैं कि मनुष्य के इन्द्रिय-विषय-भोग

की मात्रा जितनी ही कम हो उतना ही उसका जीवन उच्चतर होता है। जब कुत्ता भोजन करता है तब उसकी ओर देखिए। भोजन करने में वैसा आनंद मनुष्य को नहीं प्राप्त होता। शूकर की ओर देखिए। खाते खाते कैसी हर्ष-ध्वनि करता है। ऐसा कोई मनुष्य-प्राणी उत्पन्न नहीं हुआ जिसे भोजन करने में उतना आनन्द आये। नीच श्रेणी के प्राणियों की श्रवण-शक्ति का विचार कीजिए। उनकी अवलोकन-शक्ति के विषय में सोचिए। उनकी समस्त इन्द्रियाँ कैसी उन्नत अवस्था को पहुँची हुई होती हैं। उनके इन्द्रिय-सुख की मात्रा असीम होती है। वे इस इन्द्रिय-सुख-भोग से हर्ष और आनंद में बिलकुल उन्मत्त हो जाते हैं। इसी प्रकार मनुष्य भी जितनी नीची श्रेणी में होगा उतना ही अधिक आनन्द उसे इन्द्रिय-विषयों में आयेगा। मनुष्य जैसे जैसे उन्नति करता जायगा वैसे वैसे विवेक और प्रेम उसके जीवन के आदर्श बनते जायेंगे। उसकी इन प्रवृत्तियों का जैसे जैसे विकास होता जायगा वैसे वैसे उसकी इन्द्रिय-विषयों में आनन्द अनुभव करने की शक्ति क्षीण होती जायगी। उदाहरण के लिए देखिए, यदि हम मान लें कि मनुष्य को अमुक परिमाण में शक्ति दी गई और उस शक्ति का व्यय वह अपने शरीर, मन या आत्मा के लिए कर सकता है, तो इनमें से यदि वह किसी एक विभाग में अपनी सब शक्ति व्यय कर दे तो शेष विभागों में व्यय करने के लिए उसके पास उतनी ही कम मात्रा में शक्ति रह जायगी। सभ्य जातियों की अपेक्षा अज्ञानी या जंगली जातियों की इन्द्रिय-शक्ति अधिक तेज़ होती है। यथार्थ में इतिहास से हम एक यह भी शिक्षा ग्रहण करते हैं कि जैसे जैसे राष्ट्र सभ्य होता है वैसे वैसे उसकी स्नायु-शक्ति (मस्तिष्क शक्ति) तो तेज़ होती जाती है पर शारीरिक दुर्बलता बढ़ती जाती है। किसी जंगली जाति को सभ्य बनाओ और यही बात तुम्हें दिखाई देगी। कोई अन्य जंगली जाति इस पर चढ़ाई करके इसे जीत लेगी। प्रायः जंगली जाति ही सदा विजयी होती है। इससे

हम देख सकते हैं कि यदि हमें सर्वदा इन्द्रियों के विषय-भोग के सुख की इच्छा है तो हम अपने को पशु की अवस्था में गिरा देंगे। जब मनुष्य यह कहता है कि मैं ऐसे स्थान में जाऊँगा जहाँ इन्द्रियों के सुखोपभोग की वृद्धि हो तब वह यह नहीं समझता कि मैं यह क्या माँग रहा हूँ-मैं किस बात की इच्छा कर रहा हूँ। ऐसी अवस्था तो उसे नरदेह त्याग कर पशुयोनि में पतित होने पर ही मिल सकती है। शूकर को यह भावना कभी होती ही नहीं कि वह मैला खा रहा है। मल-भक्षण ही उसका स्वर्ग है। यदि स्वर्ग के देवता भी उसे दर्शन देने आयें तो उनकी ओर वह फिर कर देखेगा तक नहीं, क्योंकि उसका सारा अस्तित्व तो उसके खाने में ही समाया है।

इन्द्रियविषयक सुखों से परिपूर्ण स्वर्ग की कामना करने वाले मनुष्य भी उसी प्रकार हैं। वे शूकर की तरह इन्द्रिय-विषयों की कीचड़ में लोट रहे हैं। उसके परे वे और कुछ देख ही नहीं सकते। यही इन्द्रिय-भोग वे चाहते हैं और इसका छूटना ही उनके लिए स्वर्ग का खोना है। भक्त शब्द का अत्युच्च अर्थ में प्रयोग करते हुए यही कहना पड़ेगा कि ऐसे मनुष्य भक्त कभी नहीं हो सकते। ये मनुष्य ईश्वर के सच्चे प्रेमी कदापि नहीं बन सकते। फिर भी यदि इस निम्न श्रेणी का आदर्श थोड़े ही समय के लिए रहे तो समय पा कर यह आदर्श बदल जायगा। हर एक मनुष्य यह समझने लगेगा कि इससे भी कोई उच्चतर वस्तु है जिसका ज्ञान उसे पहले नहीं था। और इस प्रकार उस समय जीवन के प्रति तथा इन्द्रियविषयों पर उसकी आसक्ति क्रमशः नष्ट हो जायेगी। जब मैं छोटा था और पाठशाला में पढ़ता था उस समय मेरे एक सहपाठी से मिठाई या ऐसी ही किसी अन्य वस्तु के लिए झगड़ा हो गया। वह लड़का अधिक बलवान् था इसलिए उसने वह वस्तु मेरे हाथ से छीन ली। उस समय मेरे मन में जो भाव आया सो मुझे अभी भी स्मरण है। मैं सोचने लगा इस लड़के के

समान दुष्ट संसार में दूसरा कोई नहीं है और जब मुझ में ताकत आ जाएगी तब मैं इस दुष्ट को दण्ड दूँगा; इसकी दुष्टता को देखते हुए कोई भी दण्ड इसके लिए पर्याप्त नहीं है। अब हम दोनों बड़े हो गए हैं और हम दोनों परम मित्र बन गए हैं। इसी तरह इस संसार में सर्वत्र छोटे छोटे बच्चे ही भरे पड़े हैं। खाने पीने और अन्य इंद्रियों की भोग्य वस्तुएँ ही इन बच्चों का सर्वस्व है। इन वस्तुओं के एक टुकड़े का भी खोना इन को कष्टप्रद प्रतीत होता है। ये बच्चे केवल रोटी, पूरी या मालपूआ का ही स्वप्न देखा करते हैं। भविष्य जीवन या परलोक संबंधी उनकी कल्पना भी यही है कि वहाँ भी पूरी मालपूआ का ढेर लगा रहेगा। अमेरिकन इंडियन को देखो। वह यही सोचता है कि परलोक में उसे शिकार की सामग्री बहुत मिलेगी और उसी से उसका भविष्य जीवन सुखमय बनेगा। हर एक को अपनी अपनी वासना के अनुसार ही स्वर्ग की कल्पना रहा करती है। पर कालान्तर में जैसे जैसे हम बड़े होते जाते हैं हम उच्चतर वस्तुओं को देखते जाते हैं और इन सब के परे और भी उच्चतर दृश्यों के आभास हमें प्राप्त होते हैं।

आधुनिक काल की साधारण प्रथा के अनुसार सभी वस्तुओं के प्रति अविश्वास करके हमें परलोक विषयक सभी धारणाओं का त्याग नहीं करना चाहिए। इस तरह हर बात को उड़ा देना नाश या संहार का लक्षण है। नास्तिक जो सभी बातों को उड़ा देता है वह भूला हुआ है। पर भक्त तो इससे और ऊँचा देखता है। नास्तिक स्वर्ग जाना नहीं चाहता, क्योंकि वह तो स्वर्ग को मानता ही नहीं। पर भगवद्भक्त भी स्वर्ग जाना नहीं चाहता, क्योंकि उसकी दृष्टि में स्वर्ग बच्चों का खिलौना मात्र है। भगवद्भक्त तो चाहता है केवल ईश्वर को। ईश्वर से बढ़कर साध्य आदर्श या लक्ष्य और हो ही क्या सकता है? स्वयं परमात्मा ही मनुष्य जीवन का चरम लक्ष्य है। उसी ईश्वर का दर्शन करो। उसी

ईश्वर का आनन्द लूटो। हम ईश्वर से बढ़कर अन्य किसी उच्च वस्तु की कल्पना ही नहीं कर सकते, क्योंकि ईश्वर ही पूर्ण स्वरूप है। हम प्रेम से बढ़कर सुख या आनन्द की कल्पना नहीं कर सकते। पर इस "प्रेम" शब्द के कई अर्थ हैं। इसका अर्थ संसार का साधारण स्वार्थमय प्रेम नहीं है, इस संसारी प्रेम को प्रेम कहना अधर्म होगा। अपने बच्चों और अपनी स्त्री के प्रति जो हमारा प्रेम होता है वह केवल पाशविक प्रेम है। जो प्रेम पूर्णतया निःस्वार्थ हो वही प्रेम प्रेम है और वही सचमुच ईश्वर का प्रेम है। उस प्रेम को प्राप्त करना बड़ी कठिन बात है। हम इन भिन्न भिन्न प्रेम जैसे सम्पत्ति-प्रेम, पितृ-प्रेम, मातृ-प्रेम इत्यादि के मार्ग में से जा रहे हैं। हम प्रेम की प्रवृत्ति का धीरे धीरे अभ्यास कर रहे हैं पर बहुधा इससे हम कुछ सीख नहीं पाते; बल्कि बहुधा किसी एक ही सीढ़ी पर, एक ही व्यक्ति से, आसक्त हो जाते अथवा बँध जाते हैं। कभी कभी मनुष्य इस बंधन से छूट भी जाते हैं।

इस संसार में मनुष्य सदा स्त्रियों के पीछे, धन के पीछे, मान के पीछे दौड़ते फिरते हैं। कभी कभी उन्हें ऐसी जबरदस्त ठोकर लगती है कि उनकी आँख खुल जाती है और उन्हें प्रतीत हो जाता है कि यह संसार यथार्थ में क्या है। इस संसार में कोई भी मनुष्य ईश्वर को छोड़ अन्य किसी वस्तु पर यथार्थ प्रेम नहीं कर सकता। मनुष्य को पता लग जाता है कि मानव प्रेम हर तरह से पोला है, निःसार है। मनुष्य प्रेम कर नहीं सकता है। वह तो केवल बातें ही करना जानता है। पत्नी कहती है कि मैं पति से प्रेम करती हूँ और ऐसा कहकर वह अपने पति का चुम्बन करती है। पर ज्योंही पति की मृत्यु हो जाती है तो सब से पहले पत्नी का ध्यान अपने पति के जमा किए हुए बैंक के धन की ओर जाता है और पत्नी यही सोचने लगती है कि कल मैं क्या क्या करूँगी। पति पत्नी पर प्रेम करता है पर जब पत्नी बीमार होजाती है और उसका रूप नष्ट हो जाता है या यौवनकाल बीतकर पत्नी को बुढ़ापा घेर लेता है अथवा पत्नी कोई ग़लती

कर बैठती है तब पति उस पत्नी की चिन्ता करना छोड़ देता है। संसार के समस्त प्रेम-प्रदर्शन में निरा दम्भ है, निःसारता है, खोखलापन है।

नाशवान् (सान्त) वस्तु प्रेम नहीं कर सकती और नाशवान् (सान्त) वस्तु पर प्रेम नहीं किया जा सकता। जब मनुष्य के प्रेम का पात्र हर क्षण मृत्युमुख में है और उस मनुष्य की आयुवृद्धि के साथ साथ सदा उसके मन में भी परिवर्तन हो रहा है तो ऐसी अवस्था में संसार में शाश्वत प्रेम—स्थायी प्रेम—प्राप्त करने की आशा ही कहाँ हो सकती है? ईश्वर को छोड़ कहीं अन्यत्र प्रेम कैसे ठहर सकता है? तो फिर प्रश्न यह है कि इन भिन्न भिन्न प्रेमों का क्या प्रयोजन है? ये प्रेम केवल सीढ़ियाँ या सोपान मात्र हैं। इसके पीछे एक ऐसी शक्ति है जो हमें सदा यथार्थ प्रेम की ओर प्रेरित कर रही है। हमें पता नहीं कि हम यथार्थ वस्तु को कहाँ ढूँढ़ें। पर यह प्रेम ही हमें उस मार्ग में—अर्थात उसकी खोज में—अग्रसर कर रहा है। बारम्बार हमें अपनी गलती सूझती है। हम एक वस्तु को ग्रहण करते हैं, पर देखते हैं कि वह हमारी मुट्ठी से निकली जा रही है, तब हम किसी दूसरी वस्तु को पकड़ लेते हैं। इसी प्रकार हम आगे ही आगे बढ़ते चले जाते हैं। तब हमें प्रकाश दिखाई देता है और तब हम परमात्मा के पास पहुँचते हैं। वह ईश्वर ही एक मात्र प्रेमी है। उसके प्रेम में कभी कोई विकार नहीं होता और उसका प्रेम हमें सदा अपने में लीन करने को प्रस्तुत रहता है। उसके प्रेम में कभी कोई अंतर नहीं पड़ता और वह सदा हमें अपनाने को तैयार रहता है। यदि मैं तुम लोगों को कष्ट दूँ तो तुम मुझे कब तक क्षमा करोगे? पर वह अवश्य क्षमा कर सकता है। उसके मन में क्रोध, घृणा या द्वेष है ही नहीं। वह अपनी समता कभी नहीं खोता। वह सदा समान व्यवहार रखता है। वह न कभी मरता है, न कभी जन्म लेता है। ईश्वर के अतिरिक्त

ऐसा कौन हो सकता है ? पर ईश्वर-प्राप्ति का मार्ग बहुत लम्बा और बहुत कठिन है। बहुत ही थोड़े मनुष्य ईश्वर को प्राप्त करते हैं। हम सब तो हाथ पैर पटकने वाले बच्चे हैं। लाखों मनुष्य इस भक्ति-मार्ग या धर्ममार्ग का केवल रोज़गार करते हैं। प्रत्येक व्यक्ति उसकी बातें करता है पर बिरला ही उस भक्ति को प्राप्त कर पाता है। शताब्दी भर में बहुत थोड़े मनुष्य ईश्वर के प्रेम को प्राप्त करते हैं। इन मनुष्यों से समस्त देश कृतार्थ और पवित्र हो जाता है जैसे सूर्योदय से समस्त अंधकार दूर हो जाता है। जब ईश्वर के भक्त का अवतार होता है तब सारा देश धन्य और पवित्र हो जाता है। यद्यपि सारे संसार में एक शताब्दी भर में ऐसे भगवद्भक्त बहुत ही कम संख्या में जन्म लेते हैं तथापि ईश्वर-प्रेम को प्राप्त करने का प्रयत्न हम सब को करना चाहिए। कौन जानता है कि ईश्वर का पूर्ण प्रेम तुमको या मुझको दूसरे ही क्षण में प्राप्त हो जाय। अतः हमें इसके लिए सदैव खटपट करते रहना चाहिए। हम कहते हैं कि स्त्री अपने पति पर प्रेम करती है और स्त्री भी समझती है कि उसकी सम्पूर्ण आत्मा अपने पति में ही लीन है। पर उसके जब एक पुत्र उत्पन्न होता है और उस स्त्री के प्रेम का आधा या उससे भी अधिक अंश उस बालक की ओर खिंच जाता है। उस स्त्री को स्वयं ही ऐसा मालूम होने लगता है कि अब उसका प्रेम पति की ओर उसी प्रकार का नहीं रहा। इसी तरह पिता के प्रेम को भी जानिये। हम सदैव देखते हैं कि जब हमें कोई अधिक प्रिय वस्तु प्राप्त हो जाती है तब हमारे पहले के प्रेम का धीरे धीरे लोप हो जाता है।

जब तुम पाठशाला में पढ़ते थे तब समझते थे कि तुम्हारे कुछ सहपाठी ही तुम्हारे जीवन में सब से बढ़कर तुम्हारे प्रेमी हैं या उस समय तुम्हारे माता पिता ही तुम्हें सब से अधिक प्रिय थे। उसके बाद तुम पति या पत्नी बने और तुरन्त ही तुम्हारे पूर्वभाव बदल गए और तुम्हारे

जीवन के ये नए प्रेमी ही तुम्हारे सर्वोच्च प्रेम-पात्र बन गए। एक तारा का उदय होता है, उसके बाद उससे बड़ा तारा उगता है, तत्पश्चात् उससे बड़ा तारा दिखाई देता है और अन्त में सूर्य का दर्शन होता है और तमाम छोटे प्रकाशक-ग्रह विलीन हो जाते हैं। परमात्मा ही इस तरह का सूर्य है और ये कम श्रेणी के प्रेमपात्र-गण तारामंडल हैं। और जब वह सूर्य प्रकट होता है तब मनुष्य को उन्माद हो जाता है। ऐसे मनुष्य को मि. इमर्सन "भगवत्प्रेमोन्मत्त पुरुष" कहते हैं। अन्त में वह मनुष्य ईश्वररूप हो जाता है और समस्त पदार्थ उस प्रेम के ही एक मात्र समुद्र में डूब जाते हैं। साधारण प्रेम केवल पाशविक आकर्षण मात्र होता है। यदि ऐसा न होता तो स्त्रीपुरुष के भेद की आवश्यकता ही क्या थी? कैसी विचित्र बात है कि यदि मूर्ति के सामने कोई घुटना टेकता है तब तो वह कार्य घृणित मूर्तिपूजा कहलाता है और जब वह अपने पति या पत्नी के पैरों पर गिरता है तो वह आदर्श कार्य समझा जाता है!

पर तुम्हें तो इन छोटे प्रेमों के भीतर से ही जाना होगा। तुम्हें प्रथम अपना मार्ग परिष्कृत करना होगा। तुम अपने जीवन को जिस दृष्टि से देखोगे उसी के आधार पर तुम्हारे प्रेम का सारा सिद्धान्त अवलंबित रहेगा। इस संसार को ही जीवन का अन्तिम ध्येय और साध्य वस्तु मान लेना निरी पाशविक और अवनतिकारी भावना है। जो मनुष्य ऐसी भावना लेकर अपने जीवन-पथ पर क़दम रखता है वह अपने को अवनत करता है, अपने आप को गिराता है। ऐसा मनुष्य कभी उन्नति नहीं कर सकता; अपने को ऊँचा नहीं उठा सकता; वह कभी भी अपने पीछे रहनेवाली उस अन्तर्हित ज्योति का आभास प्राप्त नहीं कर सकता। वह तो सदा इन्द्रियों का ही दास बना रहेगा तथा केवल रुपये इकट्ठा करने की ही खटपट करता रहेगा ताकि उसे खाने को कुछ रोटियाँ मिल जाया करें। ऐसी जिन्दगी से तो मर जाना ही बेहतर है।

ऐ इस संसार के गुलामो ! इन्द्रियों के दासो ! अपने को जागृत करो। इससे बढ़ कर उच्च तत्त्व और भी कुछ है। आप क्या यही समझते हैं कि यह मानव–यह अनन्त आत्मा–अपनी आँख, कान और नाक का गुलाम बनने के लिये ही पैदा हुआ है? इसके पीछे एक अनन्त सर्वदर्शी आत्मा विद्यमान है जो सब कुछ करने में समर्थ है, जो समस्त बंधनों को तोड़ सकता है। यथार्थ में हमीं वह आत्मा हैं और प्रेम के द्वारा ही वह शक्ति हमें प्राप्त होती है। अतः यह स्मरण रखो कि यही हमारा आदर्श है। पर यह आदर्श हमें कल ही प्राप्त होने वाला नहीं है। हमें वह आदर्श मिल गया ऐसी कल्पना हम भले ही कर लें पर आखिर वह कल्पना मात्र ही तो होगी। वह आदर्श हम से दूर–और बहुत दूर–है। जिस अवस्था में मनुष्य अभी है उसी पर ध्यान रखकर हमें–यदि संभव हो तो–उसे आगे बढ़ने में सहायता देना चाहिए। मनुष्य इस जड़ सृष्टि को यथार्थ मानता है। हम तुम सभी जड़वादी हैं। हम ईश्वर के सम्बन्ध में, आत्मा के सम्बन्ध में बातें करते हैं सो ठीक है, पर ये तो समाज में प्रचालित कुछ शब्द मात्र ही हैं। हमने इन शब्दों को तोते की तरह रट लिया है और हम उन शब्दों का उच्चारण कर दिया करते हैं। अतः हम जिस अवस्था में हैं और जड़वाद को माननेवाले हैं–उसका ध्यान रखना होगा। हमें जड़ वस्तुओं की सहायता भी लेनी होगी और इसी प्रकार क्रमशः धीरे धीरे आगे बढ़ना होगा—तभी हम यथार्थ आत्मवादी बन सकेंगे; तभी हम अपने आपको यह अनुभव करने लगेंगे कि हम आत्मा हैं; तभी हम आत्मा को समझेंगे और हमें यह पता लगेगा कि यह संसार जिसे हम अनन्त कहा करते हैं उसके भीतर रहनेवाली वस्तु का केवल बाह्य और स्थूल स्वरूप मात्र है।

परन्तु इसके सिवाय कुछ और भी आवश्यक है। आप लोगों ने बाइबिल में ईसा मसीह के "पर्वत पर के उपदेश" (Sermon on the

Mount) में पड़ा है-" मांगो और वह तुमको दे दिया जाएगा; ढूँढ़ो और तुम पाजाओगे, दरवाजा खटखटाओ और वह तुम्हारे लिए खोल दिया जायगा।" पर कठिनाई तो यही है कि ढूँढ़ता कौन है? चाहता कौन है? हम सब कहते हैं कि हम ईश्वर को जानते हैं। यदि एक मनुष्य यह सिद्ध करने के लिए कि "ईश्वर नहीं है" एक बृहद्ग्रंथ लिखता है तो दूसरा मनुष्य ईश्वर का अस्तित्व प्रमाणित करने के लिए एक दूसरा ग्रन्थ लिख डालता है। एक मनुष्य अपनी सारी उम्र ईश्वर का अस्तित्व सिद्ध करना ही अपना कर्तव्य समझता है तो दूसरा उस मत का खण्डन करना ही उचित समझता है और इसी कारण वह मनुष्यों को यही उपदेश देता फिरता है कि ईश्वर है ही नहीं। ईश्वर के अस्तित्व का खण्डन या मण्डन करने के लिए पुस्तकें लिखने का क्या प्रयोजन, ईश्वर हो चाहे न हो इससे जनता को मतलब ही क्या?

इस शहर के रहने वाले अधिकांश मनुष्य प्रातःकाल उठते हैं और जलपान करते हैं। ईश्वर उन्हें कपड़ा पहनने या खाने में सहायता देने थोड़े ही आता है। मनुष्य काम करने के लिए जाता है, सारा दिन वह काम करता है और पैसे कमाता है, अपना धन बैंक में जमा करता है और घर लौटता है, भोजन करता है और सोजाता है। यह सब काम वह ठीक एक यन्त्र के सदृश करता है। इन सब कामों को करते समय ईश्वर का कोई विचार उसके मन में नहीं आता। ईश्वर की कोई आवश्यकता उसे प्रतीत नहीं होती। ऐसा करते करते एक दिन काल आ पहुँचता है और पुकारता है "चलो!" उस समय वह मनुष्य कहता है, "ज़रा ठहरो, मुझे कुछ समय और चाहिए, मेरा बेटा सोहन थोड़ा बड़ा हो जाय।" परन्तु काल कहता है-" चलो तुरन्त चलो।" बस, ऐसा ही हुआ करता है। वह बेचारा सोहन का बाप चला। उस बेचारे से हम क्या कहें? उसकी ज़िंदगी में उसे कोई

वस्तु ही नहीं मिली जो उसे बतला देती की ईश्वर ही सर्वोत्तम पदार्थ है। सम्भवतः वह पूर्व जन्म में शूकर रहा हो और अब मनुष्ययोनि में जन्म लेकर अधिक अच्छी अवस्था में था।

पर सारे संसार में तो सोहन के ही पिता नहीं हैं। यहाँ कई ऐसे भी लोग हैं जिनकी कुछ जागृति हो चुकी है। कोई विपत्ति आपड़ती है, हमारे किसी प्रियतम की मृत्यु हो जाती है, जिस पर हमने अपनी सारी आत्मा समर्पित कर दी थी, जिसके लिए हम सारे संसार को–अपने सगे भाई को भी–ठगा करते थे, जिसके लिए हम तरह तरह के घृणित कार्य करते हुए भी नहीं हिचकते थे। पर जब हमारे उसी प्रियतम का विनाश हो जाता है तब हमें एक ज़ोरदार आघात पहुँचता है। हमारी आत्मा से एक आवाज़ निकलती है, और पूछती है, "कहो, अब आगे क्या होगा?" जिस पुत्र को धनी बनाने के लिए वह व्यक्ति हर किसी को ठगता था, यहाँ तक कि स्वयं भी भूखों रह जाता था, वही पुत्र मर जाता है। तब उस आघात से पिता की आँखें खुलती हैं। जिस पत्नी की प्राप्ति के लिए सदा उन्मत्त साँड़ की तरह वह हर एक से झगड़ा करता फिरता था, जिसके लिए नये नये वस्त्र और अलंकारों का आयोजन करने के लिए वह धन संचित करता था, वही पत्नी एक दिन अकस्मात् मर जाती है! तब क्या होता है? कभी कभी मृत्यु का दौरा होता है और उससे कोई आघात नहीं भी पहुँचता, पर ऐसे प्रसंग बहुत कम होते हैं।

जब हमारे प्रिय पदार्थ हमारे हाथ से खिसक जाते हैं तब हम में से अधिकांश तो यही चिल्ला उठते हैं कि "अब क्या होगा?" इन्द्रियों पर यह हमारी कैसी घोर आसक्ति है! आपने सुना ही है कि डूबता मनुष्य तिनके का सहारा पकड़ता है। मनुष्य पहले तो तिनके को ही पकड़ता है और जब वह तिनका उसको

काम नहीं देता तभी वह पुकारता है कि "मुझे कोई उबारो।" तथापि मनुष्यों को उच्चतम वस्तुओं की प्राप्ति होने के पूर्व अपने पिछले दुष्कर्मों का कडुआ फल अनुभव करना ही पड़ता है।

पर यह भक्ति एक "धर्म" है। धर्म बहुत से लोगों की चीज़ नहीं होती। ऐसा होना असम्भव है। घुटनों की कवायत करके खड़े होना, बैठ जाना यह तो बहुत से लोगों के करने की चीज़ हो सकती है, पर 'धर्म' तो केवल थोड़े से ही मनुष्यों की वस्तु होती है। प्रत्येक देश में फी सैकड़ा कुछ ही ऐसे मनुष्य होते हैं जो धार्मिक हो सकते हैं, बाकी लोग धार्मिक नहीं हो सकते, क्योंकि वे तो जागृत होंगे ही नहीं; उन्हें इसकी आकांक्षा ही नहीं है। मुख्य बात तो है ईश्वर-प्राप्ति की आकांक्षा या लालसा। सामान्यतः हमें ईश्वर के सिवाय अन्य सभी वस्तुओं की आकांक्षा होती है; क्योंकि हमारे सभी स्वार्थों की पूर्ति बाहरी संसार के द्वारा हो जाती है। और जब हमें इस बाह्य संसार के उस पार की चीज़ों की आवश्यकता होती है तभी हम उनकी पूर्ति अन्तःस्थ तत्त्व से या ईश्वर से करना चाहते हैं। हमारी आवश्यकताएँ जब तक इस भौतिक सृष्टि की संकुचित सीमा के भीतर की वस्तुओं तक ही परिमित रहती हैं तब तक हमें ईश्वर की कोई ज़रूरत ही नहीं पड़ती। और जब हम यहाँ की हर एक चीज़ से ऊब जाते हैं तभी हमारी दृष्टि अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए इस सृष्टि के परे दौड़ती है। पर जब आवश्यकता होगी तभी तो उसकी पूर्ति होगी। इसलिए इस संसार की बालक्रीड़ा से–जितनी जल्दी हो सके–निपट लो। तभी तुम्हें इस संसार के उस पार की वस्तु की आवश्यकता प्रतीत होगी और धर्म के प्रथम सोपान (या पहली सीढ़ी) पर तुम कदम रख सकोगे।

धर्म का एक वह रूप है जो केवल फैशन (शौकीनी प्रथा) हो गया है! मेरे मित्र की बैठक में सजावट की सामग्रियों में जापानी

गमले हैं--सम्भवतः यही फैशन है--अतः मुझे भी जापानी गमला रखना चाहिए--चाहे मुझे उसके लिए हजार रुपए भले ही खर्च करने पड़े ! इसी तरह मैं फैशन के लिए धार्मिक बनता हूँ और किसी चर्च या धर्म-सम्प्रदाय में शामिल हो जाता हूँ। "भक्ति" ऐसों के लिये नहीं है। भक्ति का उद्गम तो सच्ची "आतुरता" (व्याकुलता) से होता है। "आतुरता" तो तभी कहेंगे जब उसके बिना जीना असम्भव हो। हमें श्वास लेने के लिए हवा की आवश्यकता है; हमें भोजन चाहिए; हमें कपड़े चाहिए; इनके बिना हम जी नहीं सकते।

जब मनुष्य इस संसार में किसी स्त्री से प्रेम करता है तब कभी कभी उसे प्रतीत होता है कि मानो उस स्त्री के बिना वह जी ही नहीं सकता, यद्यपि उसकी यह भावना मिथ्या है। जब पति मरता है तब पत्नी समझती है कि मैं पति के बिना नहीं जी सकती, पर फिर भी वह जीती ही है। किसी वस्तु की आवश्यकता की जाँच यही है कि उस वस्तु के अभाव में जीना असम्भव हो जाय। या तो उस वस्तु की प्राप्ति ही हमें हो जाय या उसके बिना हम मर ही जायँ।

जब समय आता है तब हमें ईश्वर के सम्बन्ध में ऐसा ही लगता है; अर्थात् संसार के उस पार की किसी वस्तु की ज़रूरत हमें मालूम पड़ती है--ऐसी वस्तु जो इन समस्त जड़ या भौतिक शक्तियों से परे है—उनसे ऊपर है—और तभी हम "भक्त" बनते हैं। जिस समय, मानो जैसे क्षणभर के लिए बादल हट जाता है और हम उस पार से परम ज्योति की एक झलक (झांकी) पा जाते हैं और तब उस एक क्षणभर के लिए हमारी ऐहिक नीच वासनाएँ समुद्र में एक बूंद के समान विलीन मालूम पड़ती हैं। उस समय हमारे ये छोटे छोटे जीवन किस गिनती में हैं ! ऐसा ही समय आने पर आत्मा की उन्नति होती है, आत्मा को ईश्वर का अभाव खटकता है, उसे ईश्वरप्राप्ति के लिए तीव्र उत्कण्ठा होती है और भगवान् को पाने के लिए वह छटपटाने लगता है।

अतः पहली सीढ़ी तो यह है कि हमें कौनसी वस्तु चाहिए। क्या हमें ईश्वर चाहिए ? हम यह प्रश्न अपने तईं प्रति दिन किया करें। तुम संसार की सारी पुस्तकें पढ़ जाओ; पर यह प्रेम तो वाक्शक्ति द्वारा प्राप्य वस्तु नहीं है; तीव्र बुद्धि या शास्त्रों के अभ्यास द्वारा भी पाने की वस्तु नहीं है। जिसे ईश्वर की चाह है उसी को प्रेम की प्राप्ति होगी। उसी के पास भगवान् अपने आप को प्रकट करेंगे। ❀ प्रेम सर्वदा पारस्परिक होता है और अपना प्रभाव प्रेमपात्र पर डालता है। तुम चाहे मुझसे घृणा करो और यदि मैं तुम पर प्रेम करना आरम्भ कर दूँ तो शायद आरंभ में तुम मुझे दूर भगाओगे। पर यदि मैं तुम पर सतत प्रेम करता ही रहूँ तो महीने या वर्ष भर में तुम मुझ पर अवश्य ही प्रेम करने लगोगे। यह एक सर्वप्रसिद्ध मनोवैज्ञानिक घटना है। जिस प्रकार की व्याकुलता से प्रेमिका स्त्री अपने मृत पति का चिन्तन करती है उसी प्रकार के प्रेम से यदि हम ईश्वरप्राप्ति के लिए व्याकुल हों तो हमें ईश्वर की प्राप्ति अवश्य होगी। वैसे तो अनेकानेक ग्रन्थों और शास्त्रों से हमें कोई शिक्षा नहीं मिल सकती। पुस्तकों को रटकर हम तोते बन जाते हैं। पुस्तकों को पढ़कर कोई यथार्थ विद्वान् नहीं हो सकता। जो मनुष्य "प्रेम" का सिर्फ एक ही शब्द पढ़ लेता है वही यथार्थ में विद्वान् बन जाता है। अतः हम में सर्व प्रथम व्याकुलता आने की ज़रूरत है। प्रतिदिन हम अपने आप से यही प्रश्न करें—क्या हमें ईश्वर को प्राप्त करने की लालसा है ? क्या

❀ नायमात्मा प्रवचनेन लभ्यो
न मेधया न बहुना श्रुतेन।
यमेवैष वृणुते तेन लभ्य-
स्तस्यैष आत्मा विवृणुते तनुं स्वाम् ॥

—कठोपनिषद् १-२-२३

हम ईश्वर को पाने के लिए व्याकुल हैं ? जब हम धर्म की बातें करते हैं और खासकर जब हम ऐसा ऊँचा आसन ग्रहण करके दूसरों को उपदेश देने लगते हैं तब हमें अपने तईं यही प्रश्न पूछना चाहिए। मैं कई बार देखता हूँ कि मुझे ईश्वर की चाह नहीं है; मुझे रोटी की, भोजन की चाह उससे अधिक है। यदि मुझे एक टुकड़ा रोटी न मिले तो मैं पागल हो जाऊँगा। ऐसे ही यदि हीरे की आलपीन न मिले तो बहुतेरी सभ्य महिलाएँ पागल हो जायेंगी। पर स्पष्ट है कि उन्हें ईश्वर-प्राप्ति के लिए इसी प्रकार की लालसा नहीं है। विश्व के " उस एक मात्र यथार्थ वस्तु " का उन्हें ज्ञान नहीं है।

हमारी भाषा में एक कहावत प्रचलित है " मारै तो हाथी लूटै तो भाण्डार। " भिखारियों को लूटकर या चींटियों का शिकार करके क्या लाभ हो सकता है ? अतः यदि प्रेम करना है तो ईश्वर से प्रेम करो; इन सांसारिक वस्तुओं की क्या परवाह है ? मैं स्पष्टवक्ता हूँ पर बातें आपकी भलाई की ही कहूँगा। मैं आप से सच्ची बातें ही कहना चाहता हूँ। मैं आपकी चापलूसी नहीं करना चाहता, चापलूसी करना मेरा काम नहीं। तुम मेरे बच्चों के सदृश हो। मैं तुमसे सच्ची बात कहना चाहता हूँ। यह संसार बिलकुल मिथ्या है। संसार के सभी आचार्य इसी नतीजे पर पहुँचे हैं। इस संसार से निकलने का मार्ग ईश्वर के अतिरिक्त और दूसरा नहीं है। वही (ईश्वर) हमारे जीवन का ध्येय है। वे मत जो संसार को जीवन का ध्येय बताते हैं अनर्थकारी हैं। हाँ, इस संसार और इस शरीर का भी मूल्य है पर उनका मूल्य गौण है। संसार और शरीर हमारे साध्य (ईश्वर) की प्राप्ति के साधन मात्र हैं। संसार ही हमारा साध्य नहीं बन जाना चाहिए—दुर्भाग्यवश अनेक बार हम संसार को साध्य वस्तु और ईश्वर को साधना-सामग्री बना बैठते हैं। हम देखते हैं, कि लोग गिर्जाघर में जाकर कहा करते हैं, ' हे

ईश्वर ! मुझे यह वस्तु दे,वह वस्तु दे; "हे ईश्वर ! मेरी बीमारी अच्छी कर दे।" उनको तो चाहिए सुंदर निरोग शरीर और उन्होंने सुन रक्खा है कि ऐसा कोई व्यक्ति एक जगह बैठा है जो उनके इस काम को कर देगा; इसीलिए वे जाते हैं और उससे प्रार्थना करते हैं। धर्म के ऐसे विचार रखने की अपेक्षा तो नास्तिक होना बेहतर है। जैसा मैं बता चुका हूँ, यह " भक्ति " सर्वोच्च आदर्श है। मैं कह नहीं सकता कि भविष्य में करोड़ों वर्षों में भी हमें उस आदर्श (या भक्ति) की प्राप्ति होगी या नहीं। पर हमें तो उस (भक्ति) को अपना सर्वोच्च आदर्श बनाना ही चाहिए और अपनी समस्त इन्द्रियों को उस सर्वोच्च आदर्श की ओर ही लक्ष्य करने में लगा देना चाहिए। इससे यदि हमें अपने साध्य की प्राप्ति न भी होगी तो कम से कम हम उसके अधिक निकट तो पहुँच ही जाएंगे। संसार और इन्द्रियों के द्वारा ही धीरे धीरे अपना काम करके हमें ईश्वर तक पहुँचना है।

---

३. भक्ति के आचार्य

प्रत्येक आत्मा को पूर्णता की प्राप्ति होगी और अन्त में सभी प्राणी उस पूर्णावस्था का लाभ करेंगे यह बात निश्चित है। हमारी वर्तमान अवस्था हमारे पिछले कार्यों और विचारों का परिणाम है तथा हमारी भविष्य की अवस्था हमारे वर्तमान कार्यों और विचारों पर अवलम्बित रहेगी। ऐसा होते हुए भी हमारे लिए दूसरों से सहायता प्राप्त करने का मार्ग बन्द नहीं है। दूसरों की सहायता पाने से आत्म-शक्तियों का विकास अधिक तेजी से होता है। यहाँ तक कि संसार में अधिकांश मनुष्यों को दूसरों की सहायता की प्रायः अनिवार्य रूप से आवश्यकता हुआ करती है अर्थात् दूसरों की सहायता के बिना उनकी उन्नति हो ही नहीं सकती।

जागृत करने वाला प्रभाव बाहर से आता है। और वह हमारी अन्तःस्थित गूढ़ शक्तियों को जगा देता है। तभी से हमारी उन्नति का श्रीगणेश होता है, आध्यात्मिक जीवन का आरंभ होता है और अन्त में हम पवित्र और पूर्ण बन जाते हैं। यह जगानेवाली शक्ति जो बाहर से आती है, वह हमें पुस्तकों से प्राप्त नहीं हो सकती। एक आत्मा दूसरी आत्मा से ही जागृति लाभ कर सकती है और किसी अन्य वस्तु से नहीं। हम जन्म भर पुस्तकों का अध्ययन करते रहें और बहुत बड़े बुद्धिशाली भले ही हो जायँ पर अन्त में हम देखेंगे कि हमारी आत्मा की उन्नति कुछ भी नहीं हुई है। यदि किसी मनुष्य का बौद्धिक विकास उच्च श्रेणी का है तो उसकी आत्मिक उन्नति भी उसी श्रेणी की

हो यह कोई नियम नहीं है। वरन् इसके विपरीत प्रायः हम यही देखते हैं कि आत्मा की शक्ति का व्यय करके ही बुद्धि की इतनी अधिक उन्नति हुई है।

बुद्धि की उन्नति करने में तो हमें पुस्तकों से बहुत सहायता प्राप्त होती है, पर आत्मा की उन्नति करने में पुस्तकों की सहायता प्रायः नहीं के बराबर ही रहती है। ग्रंथों का अध्ययन करते करते कभी कभी हम भ्रमवश ऐसा सोचने लगते हैं कि हमारी आध्यात्मिक उन्नति में इस अध्ययन से सहायता मिल रही है, पर जब हम अपना आत्मनिरीक्षण करते हैं तब पता लगता है कि ग्रंथों से केवल हमारी बुद्धि को सहायता मिल रही है, हमारी आत्मा को नहीं। यही कारण है कि हम लोग आध्यात्मिक विषयों पर आश्चर्यपूर्ण व्याख्यान तो दे सकते हैं पर जब तदनुसार कार्य करने का अवसर आता है तो हम बिलकुल निकम्मे पाए जाते हैं। जो बाह्य शक्ति हमें आत्मोन्नति के पथ में आगे बढ़ाती है वह हमें पुस्तकों द्वारा नहीं मिल सकती, इसी कारण ऐसा होता है। आत्मा को जागृत करने के लिए ऐसी शक्ति किसी दूसरी आत्मा से ही प्राप्त होनी चाहिए। जिस आत्मा से यह शक्ति मिलती है उसे गुरु या आचार्य कहते हैं और जिस आत्मा को यह शक्ति प्रदान की जाती है वह शिष्य या चेला कहाता है।

इस शक्ति को प्रदान करने के लिए पहले तो यह आवश्यक है कि जिस आत्मा से यह शक्ति उत्पन्न होती है उस आत्मा में उस शक्ति को अपने पास से दूसरे में मानो डाल देने या पहुँचा देने की योग्यता हो और दूसरी आवश्यकता यह है कि जिसको वह शक्ति दी जाती है अर्थात् जिस आत्मा में वह शक्ति रखनी है वह आत्मा उस शक्ति को लेने के (योग्य)

पात्र हो। अर्थात् योग्य सद्गुरु और सत्पात्र शिष्य हो। बीज सजीव हो और खेत अच्छी तरह से जुता हुआ हो। और जब ये दोनों शर्तें पूर्ण हो जाती हैं तब धर्म की आश्चर्यजनक उन्नति होती है। "धर्म का वक्ता अलौकिक हो और तदनुसार श्रोता भी हो।" और जब दोनों अलौकिक या असाधारण होंगे तभी अत्युत्तम आत्मिक उन्नति सम्भव है, अन्यथा नहीं। ऐसे ही लोग यथार्थ गुरु हैं और ऐसे ही लोग यथार्थ शिष्य हैं। इसके विपरीत कुछ लोग ऐसे भी होते हैं जो मानो धर्म का केवल खिलवाड़ करते हैं। वे सिर्फ थोड़ा सा बौद्धिक प्रयास तथा कुछ कुतूहलपूर्ण शंकाओं का समाधान करते रहते हैं। उनके बारे में हम कह सकते हैं कि वे मानो धर्मक्षेत्र की केवल परिधि पर खड़े हैं। परन्तु हमें यह ध्यान रखना चाहिए कि उस दशा में भी कुछ न कुछ लाभ अवश्य है—धीरे धीरे समय आएगा और सब कुछ प्राप्त हो जाएगा।

प्रकृति का यह रहस्यपूर्ण नियम है कि खेत तैयार होते ही बीज मिलना चाहिए। ज्योंही आत्मा को धर्म की आकांक्षा होती है त्योंही धार्मिक शक्ति का देने वाला कोई न कोई आना ही चाहिए। "खोज करनेवाले पतित की खोज करनेवाले उद्धारक से भेंट हो ही जाती है।" जब ग्रहण करने वाली आत्मा की आकर्षक शक्ति पूर्ण और परिपक्व हो जाती है उस समय उस आकर्षण को उपयोग में लानेवाली शक्ति आनी ही चाहिए।

पर मार्ग में बड़ी बाधाएँ भी हैं। आशंका इस बात की रहती है कि ग्रहीता आत्मा (शिष्य) अपने क्षणिक आवेश को यथार्थ धार्मिक पिपासा समझने लगता है। कई बार हमारे जीवन में ऐसी घटनाएँ पाई जाती हैं कि जिस व्यक्ति पर हमारा बहुत प्रेम है वह मर जाता है, उसकी मृत्यु से हमें क्षणभर के लिए धक्का पहुँचता है। हम सोचने

लगते हैं कि यह संसार हमारी उंगलियों में से खिसका जा रहा है, (क्षणभंगुर है)। उस समय हम संसार से किसी उच्चतर वस्तु की इच्छा करने लग जाते हैं। उस समय हमें धार्मिक होने की ज़रूरत मालूम पड़ने लगती है। पर कुछ दिनों के बाद वह तरंग (या उमंग) निकल जाती है और हम जहाँ के तहाँ पड़े रह जाते हैं। हमें अनेकों बार इन आवेशों में धर्म की सच्ची पिपासा का भ्रम हो जाता है। पर जब तक इन क्षणिक आवेशों में हमें इस प्रकार का भ्रम होता रहेगा तब तक हमारी आत्मा की वह सतत यथार्थ पिपासा जागृत नहीं होगी और तब तक हमें "शक्तिदाता" (गुरु) प्राप्त नहीं हो सकता।

अतः हम जब यह शिकायत करें कि हमें सत्य की प्राप्ति नहीं हुई है यद्यपि हम उसकी प्राप्ति के लिए इतने व्याकुल हैं उस समय हमारा प्रथम कर्तव्य यह होना चाहिए कि हम आत्मनिरीक्षण करें और बारीकी से पता लगायें कि क्या हमें वास्तव में उस (सत्य या धर्म) की पिपासा है ? कई बार तो यही दिखेगा कि हम ही उसके योग्य नहीं हैं; हमें अभी धर्म का आवश्यकता ही नहीं है; हममें अभी यथार्थ आध्यात्मिक पिपासा का अभाव है।

"शक्तिदाता" गुरु के लिए तो और भी अधिक कठिनाइयाँ होती हैं। ऐसे अनेकों होते हैं जो स्वयं तो अज्ञान में डूबे हुए रहते हैं पर अपने अन्तःकरण में अहंकार भरे रहने के कारण अपने को सर्वज्ञ समझते हैं। इतना ही नहीं, वे दूसरों का भार अपने कंधे पर उठाना चाहते हैं और जैसे अंधे को अंधा राह दिखाता है उस तरह दोनों ही गड्ढे में जा गिरते हैं। संसार में ऐसों की ही भरमार है। सभी कोई गुरु होना चाहता है। प्रत्येक भिखारी लक्ष मुद्रा का दान करना चाहता है। अतः ये भिखारी जैसी हँसी के पात्र होते

हैं वैसे ही ये गुरु भी उपहास के पात्र हैं। तब प्रश्न यह है कि गुरु की पहिचान हमें कैसे हो ? सूर्य को दिखाने के लिए मशाल या दीपक की आवश्यकता नहीं होती। सूरज को देखने के लिए हम मोमबत्ती नहीं जलाते। सूर्य का उदय होते ही उसके उदय होने का ज्ञान हमें स्वभावतः ही हो जाता है। उसी प्रकार जब हमें सहायता देने के लिए किसी जगद्गुरु का आगमन होता है तब आत्मा को अपने स्वभाव से ही ऐसा ज्ञान होने लगता है कि उसे सत्य का पता लग गया।

सत्य स्वयं-सिद्ध होता है। उसे सिद्ध करने के लिए किसी अन्य प्रमाण की आवश्यकता नहीं होती। सत्य तो स्वयं प्रकाशवान् होता है। वह हमारी प्रकृति की अन्तरतम गुहाओं तक को भेद देता है और सारी सृष्टि चिल्ला उठती है "यह सत्य है।" महान् आचार्य ऐसे ही होते हैं। पर हम तो इनकी अपेक्षा छोटे आचार्यों से भी सहायता पा सकते हैं और जिनके पास से हम दीक्षा लेना चाहते हैं या जिन्हें हम गुरु बनाना चाहते हैं उनके विषय में ठीक या उचित राय क़ायम कर सकने के लिए पर्याप्त अन्तःशक्ति हम में बहुधा नहीं होती, इसी कारण कुछ कसौटी की ज़रूरत है।

जिस प्रकार शिष्य में कुछ लक्षणों का रहना आवश्यक है उसी तरह गुरु में भी कुछ लक्षण होने चाहिए। पवित्रता, यथार्थ ज्ञान-पिपासा और उद्योगशीलता ये लक्षण शिष्य में अवश्य हों। अपवित्र आत्मा कभी धार्मिक नहीं हो सकती। सब से बड़ी आवश्यकता इसी पवित्रता की है। सब प्रकार की पवित्रता नितान्त आवश्यक है। दूसरी ज़रूरत इस बात की है कि शिष्य को ज्ञान-प्राप्ति की यथार्थ पिपासा हो। प्रश्न यही है कि चाहता कौन है ? हमें जो चाहिए सो मिलता है, यही पुराना नियम है।

जो खोजे सो पावे। धर्म की आकांक्षा होना बड़ी कठिन बात है। इसे हम साधारणतः जितना सरल समझते हैं उतना सरल नहीं है। तिस पर हम यह तो भूल ही जाते हैं कि कथाएँ सुनना या पुस्तकें पढ़ना धर्म नहीं है। धर्म तो एक सतत युद्ध है। स्वयं अपनी प्रकृति का दमन करते रहना; जब तक उस पर विजय प्राप्त न हो जाय तब तक निरन्तर लड़ते रहने का नाम धर्म है। यह एक या दो दिन, कुछ वर्षों या जन्मों का प्रश्न नहीं है। इसमें तो सैकड़ों जन्म बीत जायँ तोभी हमें इसके लिए तैयार रहना चाहिए। सम्भव है, हमें अपनी प्रकृति पर तुरन्त ही विजय मिल जाय; या सम्भव है सैकड़ों जन्म तक हमें यह विजय प्राप्त न हो; पर हमें उसके लिए तैयार रहना आवश्यक है। जो शिष्य इस दृढ़ धारणा के साथ अग्रसर होता है उसकी सफलता अवश्यंभावी है।

गुरु में पहले तो हमें यह देखना चाहिए कि वे शास्त्रों के मर्म को जानते हों। सारा संसार बाइबिल, वेद, कुरान आदि आदि धर्म-शास्त्रों को पढ़ा करता है, पर ये सब तो केवल शब्दसमूह, व्याकरण के नियम-सूत्रों द्वारा संगठित वाक्यरचना, शब्द-रचना और शब्दशास्त्र ही हैं। ये तो धर्म की सूखी नीरस अस्थियाँ मात्र हैं। गुरु चाहे किसी ग्रन्थ का काल-निर्णय कर ले, पर शब्द तो वस्तुओं की बाहरी आकृति मात्र है। जो शब्द की ही उलझन में अधिक पड़े रहते हैं और अपने मन को शब्दों की शक्ति में ही दौड़ाया करते हैं वे भाव को खो बैठते हैं। इसीलिए गुरु को धर्मशास्त्रों के मर्म को जानना आवश्यक है। शब्दों का जाल तो बड़े जंगल के समान है जहाँ मनुष्य का मन रास्ता भूल जाता है और बाहर निकलने का मार्ग नहीं पाता। "शब्द-योजना की विभिन्न रीतियाँ, सुंदर भाषा बोलने की विभिन्न शैलियाँ, शास्त्रों के अर्थ समझाने के अनेक रूप—ये सब विद्वानों के आनंदभोग

की वस्तुएँ हैं। इनसे किसी को मुक्ति नहीं मिल सकती"*। जो लोग इन सब का प्रयोग करते हैं वे तो अपने पाण्डित्य का प्रदर्शन करने के लिए ही ऐसा करते हैं जिससे संसार उनकी स्तुति करे और यह जाने कि ये विद्वान् हैं। तुम देखोगे कि संसार के किसी भी महान् आचार्य ने शास्त्र के वाक्यों के अनेक अर्थ नहीं किए। उन लोगों ने शब्दों की खींचातानी का कोई प्रयत्न नहीं किया। उन्होंने यह नहीं कहा कि इस शब्द का अर्थ अमुक है और इस शब्द तथा उस शब्द के बीच इस प्रकार का सम्बन्ध है। संसार में जितने महान् आचार्य हुये हैं उनका चरित्र अध्ययन करो। किसी भी आचार्य ने इस मार्ग का अवलम्बन नहीं किया। तिस पर भी इन्हीं आचार्यों ने यथार्थ शिक्षा दी और दूसरे लोगों ने—जिनके पास सिखाने को कुछ नहीं था उन्होंने—एक ही शब्द को ले लिया और उस शब्द की व्युत्पत्ति, उस शब्द का प्रथम उपयोग किन मनुष्यों ने किया, वे लोग क्या खाते थे और कैसे सोते थे आदि आदि विषयों पर तीन तीन जिल्दों की पोथी रच डाली!

मेरे गुरुदेव मुझसे एक कथा कहा करते थे। एक बार कुछ मनुष्य एक आम के बाग में गए। उनमें से बहुतेरे तो आम के पेड़ों की पत्तियाँ गिनने, पत्तों के रंग जाँचने, शाखाओं की मोटाई नापने तथा उनकी संख्या गिनने इत्यादि में लगे रहे। उन लोगों ने सब बातों की टिप्पणी भी तैयार कर ली और वहाँ इन भिन्न भिन्न विषयों पर एक मनोरंजक बहस भी छिड़ गई! पर उनमें से एक मनुष्य जो

---

* वाग्वैखरी शब्दझरी शास्त्रव्याख्यानकौशलं।
वैदुष्यं विदुषां तद्वद् भुक्तये न तु मुक्तये॥

—विवेकचूड़ामणि, ६०

इन सब से अधिक बुद्धिमान् था इन सबों से अलग रहा और उसने अपना सब समय आम खाने में लगाया। अब बताओ इन सब में ज़्यादा हाेशियार कौन था? अतः पत्ते और शाखाओं की गिनती करना और टिप्पणी तैयार करना दूसरों के लिए छोड़ दो। इन सब कार्यों का महत्त्व अपने उपयुक्त स्थान में भले ही हो, पर इस धार्मिक क्षेत्र में तो इसकी कोई कीमत नहीं है। ऐसे कामों से मनुष्य धार्मिक नहीं बन सकते। इन "पत्ते गिनने वालों" में तुम्हें अच्छा धार्मिक शक्तिसम्पन्न मनुष्य कदापि नहीं मिल सकता। मनुष्य का सर्वोपरि उद्देश्य, सर्वश्रेष्ठ पराक्रम धर्म ही है और यह सब से आसान है। इसमें "पत्ते गिनने" की कोई आवश्यकता नहीं है। यदि तुम ईसाई होना चाहते हो तो यह जानना आवश्यक नहीं है कि ईसामसीह कहाँ पैदा हुए थे—जेरूसेलम में या बेथलेहेम में; उन्होंने "पर्वत पर का उपदेश" ठीक किस तारीख को सुनाया था। तुम्हें तो केवल उस "पर्वत पर के उपदेश" के अनुभव करने की ज़रूरत है। यह उपदेश किस समय दिया गया तथा इस विषय में अन्य दो हज़ार बातें पढ़ने की ज़रूरत नहीं। वह सब तो विद्वानों के आनन्द के लिये हैं। उन्हें उसे भोगने दो; "तथास्तु" कह दो और आओ हम आनन्द से "आम खाने" में लगे रहें।

दूसरी आवश्यकता यह है कि गुरु निष्पाप हों। इंग्लैण्ड में मुझसे एक मित्र पूछने लगे: ' क्या गुरु के चरित्र की ओर हमें देखना चाहिए या कि उनके उपदेशों का ही विचार करके उन्हें ग्रहण कर लेना चाहिए?" नहीं, ऐसा ठीक नहीं, यदि कोई मनुष्य मुझे गतिशास्त्र, रसायन-शास्त्र या कोई अन्य भौतिक विज्ञान सिखाना चाहता है तब तो उस शिक्षक का आचरण चाहे जैसा भी हो वह मुझे इन विषयों की शिक्षा दे सकता है, क्योंकि इन विषयों के सिखाने के लिए केवल बौद्धिक ज्ञान

की ही आवश्यकता है। केवल बुद्धिवैभव द्वारा ही इन विषयों की शिक्षा दी जा सकती है, क्योंकि इन विषयों में तो आत्मा की ज़रा सी भी उन्नति हुए बिना मनुष्य में बुद्धि की महान् शक्ति का उत्पन्न होना सम्भव है। पर आध्यात्मिक विज्ञान के सम्बन्ध में तो आदि से अन्त तक कभी भी यह सम्भव नहीं है कि अपवित्र आत्मा में धर्म की ज्योति का प्रकाश रहे। ऐसी अवस्था में वह सिखलायेगा ही क्या? वह तो कुछ जानता ही नहीं। पवित्रता ही आध्यात्मिक सत्य है। "पवित्र हृदय वाले ही धन्य हैं, क्योंकि वे ही ईश्वर का दर्शन करेंगे"। इस एक वाक्य में सब धर्मों का निचोड़ है। यदि तुम इतना ही सीख लो तो भूत काल में जो कुछ इस विषय में कहा गया है और भविष्य काल में जो कुछ कहा जा सकता है उस सब का ज्ञान तुम प्राप्त कर लोगे। तुम्हें और किसी ओर दृष्टिपात करने की ज़रूरत नहीं, क्योंकि तुम्हें उस एक वाक्य में ही सभी आवश्यक वस्तु की प्राप्ति हो चुकी। यदि संसार के सभी धर्म-शास्त्र नष्ट हो जायँ तो अकेले इस वाक्य से ही संसार का उद्धार हो सकता है। आत्मा के पवित्र हुए बिना, ईश्वर का दर्शन–उस परम तत्व की झाँकी–कभी नहीं मिल सकती। इसीलिए धर्म की शिक्षा देने वाले गुरु में पवित्रता का होना परम आवश्यक है।

प्रथम हमें यह देख लेना चाहिए कि वे (गुरु) "क्या करते हैं," उनका चरित्र कैसा है और तदुपरान्त वे "क्या कहते हैं," उनका उपदेश क्या है, सो सुनना चाहिए। बुद्धि सम्बन्धी विषयों के आचार्य के पक्ष में यह बात आवश्यक नहीं है। वहाँ तो उनके चरित्र की अपेक्षा उनके उपदेश से ही हमें अधिक मतलब रहता है, पर धार्मिक गुरु के विषय में हमें पहले देख लेना चाहिए कि वे कैसे हैं? क्या वे पवित्र हैं? और यदि वे पवित्र हैं तभी उनके उपदेश का मूल्य है, तभी उनके उपदेश का असर होगा; क्योंकि गुरु तो शिष्य

में "अपनी शक्ति का संचार करनेवाला" होता है। यदि स्वयं गुरु में ही वह आध्यात्मिक शक्ति नहीं है तो वह शिष्य में किस चीज़ का संचार करेगा ? गुरु के मन का एक प्रकार का स्फुरण शिष्य के मन में प्रविष्ट किया जाता है। उपमा द्वारा देखिए। यदि गर्मी पहुँचाने वाला पदार्थ स्वयं गरम हो तब तो वह गर्मी की शक्ति दूसरे पदार्थ में पहुँचा सकेगा, अन्यथा नहीं। यहाँ तो एक के पास से निकाल कर दूसरे में शक्ति डाल देने का प्रश्न है। केवल हमारी बुद्धि की वृत्तियों को उत्तेजित करने की तो बात है नहीं। कोई यथार्थ तथा प्रत्यक्ष वस्तु गुरु के पास से निकल कर शिष्य के पास जाती है। इसी कारण सर्वप्रथम यह आवश्यक है कि गुरु सच्चा हो।

तीसरी बात है उद्देश्य। हमें देखना चाहिए कि गुरु अपना नाम कमाने, कीर्ति पाने अथवा अन्य किसी ऐसे ही उद्देश्य से तो उपदेश नहीं देते हैं ?-क्या वे केवल तुम्हारे प्रति प्रेम–शिष्य के प्रति शुद्ध प्रेम–के कारण ही उपदेश देते हैं ? क्योंकि केवल प्रेम के ही माध्यम द्वारा गुरु द्वारा शिष्य में आध्यात्मिक शक्तियों का संचार किया जा सकता है। अन्य किसी माध्यम द्वारा इन शक्तियों का संचार नहीं हो सकता। अर्थ-प्राप्ति या कीर्ति-लाभ आदि किसी अन्य उद्देश्य से उपदेश देने पर संचारक माध्यम का नाश हो जाता है। अतः यह सब प्रेम द्वारा ही होना चाहिए। जिसने ईश्वर को जान लिया है वही गुरु हो सकता है। जब तुमने यह देख लिया कि गुरु में ये आवश्यक बातें वर्तमान हैं तो फिर तुम्हें कोई डर नहीं। और यदि ये बातें गुरु में नहीं हैं तो उनसे उपदेश लेने में कोई भलाई नहीं। यदि वे सद्भाव का संचार नहीं कर सकते तो कभी न कभी उनके दुर्भाव के ही संचार होने का डर है। इस बात की सावधानी रखनी चाहिए। अतः यह स्वयंसिद्ध बात है कि हम किसी भी ऐसे वैसे से उपदेश नहीं ले सकते। नदी नाले उपदेश करते हैं, पत्थर

उपदेश करते हैं,* यह काव्यालंकार की दृष्टि से ठीक हो सकता है,पर जिसके भीतर सत्य नहीं है वह सत्य का उपदेश अणुमात्र भी नहीं दे सकता।

नदी नालों से उपदेश किसको मिलता है? उसी मानव आत्मा को जिसका जीवन-कमल सच्चे गुरु के पास से आने वाले प्रकाश द्वारा पहले ही विकसित हो चुका है। जब अन्तःकरण खुल चुका है तो उसे नालों, पत्थरों अथवा अन्य वस्तुओं से भी उपदेश प्राप्त हो सकता है। तभी उसे इन सब चीज़ों से धार्मिक शिक्षा मिल सकती है, पर जो हृदय खुला नहीं है, बंद है उसे तो नाले और लुढ़कने वाले पत्थर जैसे होते हैं वैसे ही दिखेंगे, अन्यथा नहीं। अंधा आदमी अजायब घर भले ही चला जाय पर उसे वहाँ जाने से कोई लाभ नहीं। पहले उसकी आँखें खुलनी चाहिए और तब उसके बाद ही वह कुछ सीख सकेगा। गुरु ही धर्म की आँखों का खोलनेवाला—दिव्य दृष्टि देने वाला है। अतः गुरु के साथ हमारा सम्बन्ध पूर्वज और वंशज का—पिता-पुत्र का—होता है। गुरु धार्मिक पूर्वज (धर्मपिता) और चेला उसका धार्मिक वंशज (धर्मपुत्र) होता है। स्वाधीनता और स्वतंत्रता की बातें चाहे जितनी अच्छी लगें पर विनय, नम्रता, भक्ति, श्रद्धा और विश्वास के बिना कोई धर्म नहीं रह सकता।

यह उल्लेखनीय बात है कि जहाँ गुरु और शिष्य में ऐसा सम्बन्ध होता है वहीं आध्यात्मिक महान् आत्माओं की वृद्धि होती है। पर जिन लोगों ने ऐसे सम्बन्ध को तोड़ दिया है उनके लिए धर्म तो केवल एक

---

* And this our life exempt from public haunt
Finds tongues in trees, books in the running brooks,
Sermons in stones and good in everything.

—Shakespeare, As you like it. II. i.

दिलबहलाव या मनोरंजन की वस्तु है। उन सब राष्ट्रों और धर्मावलम्बियों में जहाँ गुरु और शिष्य में यह सम्बन्ध विद्यमान नहीं है वहाँ आध्यात्मिकता प्रायः अज्ञात वस्तु कही जा सकती है। गुरु-शिष्य के बीच उक्त भाव के बिना आध्यात्मिकता कदापि नहीं आसकती; वहाँ प्रथम तो कोई देनेवाला—संचार करने वाला ही नहीं है और दूसरे, कोई ग्रहण करनेवाला या जिसके भीतर संचार किया जाय ऐसा भी कोई नहीं है; क्योंकि वे तो सब प्रकार एक दूसरे से स्वतंत्र हैं। वे सिखेंगे किससे? यदि वे सीखने आते हैं तो असल में विद्या खरीदने आते हैं। हमें एक रुपये का धर्म दो। हम क्या उसके लिये एक रुपया खर्च नहीं कर सकते? विचारणीय बात है कि इस प्रकार धर्म की प्राप्ति नहीं हो सकती।

आध्यात्मिक गुरु के देने से जो ज्ञान आत्मा को प्राप्त होता है उससे उच्चतर पवित्र वस्तु और कुछ नहीं है। यदि मनुष्य पूर्ण योगी हो चुका है तो वह उसे अपने आप ही प्राप्त हुवा होता है। यह ज्ञान पुस्तकों द्वारा प्राप्त नहीं हो सकता। तुम अपना सिर दुनिया के चारों कोनों में—हिमालय, आल्प्स, काकेशस पर्वत अथवा गोबी या सहारा की मरुभूमि या समुद्र की तली में जाकर पटको, पर बिना गुरु मिलें तुम्हें वह ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता। गुरु की खोज करो, बालकवत् उनकी सेवा करो, उनका प्रसाद (प्रभाव) ग्रहण करने के लिए अपना हृदय खोल रखो, उनमें परमात्मा के स्वरूप का दर्शन करो। हमारा ध्यान गुरु के प्रति उन्हें ईश्वर का सर्वश्रेष्ठ स्वरूप समझकर बना रहे और जैसे ही उनमें हमारी यह ध्यान-शक्ति एकाग्र होगी त्योंही गुरु के मानव रूप का चित्र विलीन हो जायेगा, मानव शरीर का लोप हो जायेगा और यथार्थ ईश्वर ही वहाँ शेष रह जायेगा। सत्य की ओर जो इस भक्ति-भाव से और प्रेम से अग्रसर होते हैं उनके प्रति सत्य के भगवान् ये परम अद्भुत वचन बोलते हैं—"अपने पैरों से जूते अलग कर दो, क्योंकि जिस जगह

तुम खड़े हो वह स्थान पवित्र है। जिस स्थान में उस (भगवान्) का नाम लिया जाता है वह स्थान पवित्र है, तब जो मनुष्य उसका नाम लेता है वह कितना अधिक पवित्र होगा! और जिस मनुष्य के पास से आध्यात्मिक सत्यों की प्राप्ति होती है उसके निकट हमें कितनी श्रद्धा और भक्ति के साथ पहुँचना उचित है। इसी भाव के साथ हमें शिक्षा ग्रहण करना है। इसमें कोई संदेह नहीं कि ऐसे गुरु इस संसार में कम मिलते हैं, पर ऐसा भी नहीं है कि सृष्टि उनसे बिलकुल शून्य भी हो। जिस क्षण संसार ऐसे गुरुओं से रहित हो जायेगा उसी क्षण इस संसार का अन्त हो जायेगा, यह संसार घोर नरक बनकर झड़ जायेगा। ये गुरु ही मानव जीवन के सुंदर तथा अनुपम पुष्प हैं जो संसार को चला रहे हैं। उन्हीं की शक्ति ने समाज के बंधनों को सुरक्षित रखा है।

इनसे परे और भी एक श्रेणी के आचार्य हैं जो संसार के ईसामसीह (या पैगम्बर) के समान हैं। वे सब "गुरुओं के गुरु" होते हैं—"स्वयं भगवान्" मनुष्य के रूप में आते हैं। वे बहुत श्रेष्ठ होते हैं और अपने स्पर्श मात्र या अपनी इच्छा मात्र से दूसरों के भीतर धार्मिकता या पवित्रता का संचार कर देते हैं। ये महान् अधम और अत्यन्त चरित्र-हीन मनुष्य को भी क्षण भर में सच्चरित्र साधु बना देते हैं। क्या इस प्रकार के अनेक दृष्टान्त हमने नहीं पढ़े हैं जिनसे हमें विदित हुआ है कि वे ऐसे कार्य किस प्रकार कर दिया करते थे। मैं इन गुरुओं के सम्बन्ध में नहीं कह रहा था। ये तो सब गुरुओं के गुरु हैं। ये भगवान् के अवतार हैं। इन्हीं रूपों में भगवान् ने स्वयं अपने को मनुष्यों के लिए प्रकट किया है। हम भगवान् के दर्शन इनके बिना अन्यथा नहीं कर सकते। हम इनकी पूजा किये बिना रह नहीं सकते और ये ही ऐसी विभूतियाँ हैं जिनकी पूजा हमें अवश्य करनी चाहिए।

भगवान् के इन अवतारों की कृपा एवं सहायता बिना भगवान् का "दर्शन" किसी मनुष्य ने नहीं किया है। हम ईश्वर को

देख नहीं सकते। यदि हम ईश्वर को देखने का प्रयत्न करते हैं तो हम ईश्वर की एक विकृत और भयानक आकृति बना डालते हैं। एक किस्सा है कि एक अज्ञानी मनुष्य से भगवान् शिव की धातु की मूर्ति बनाने के लिए कहा गया। तब उसने कई दिनों तक खटपट करने के बाद एक वानर की प्रतिमा बना डाली! इसी प्रकार जब कभी हम भगवान् की मूर्ति बनाने का प्रयत्न करते हैं तब हम उनका एक विकृत आकार ही बना पाते हैं; क्योंकि जब तक हम स्वयं मनुष्य हैं तब तक हम भगवान् को मनुष्य से बढ़कर और कोई वस्तु समझते ही नहीं। एक समय ऐसा अवश्य आयेगा जब हम अपनी मानव प्रकृति को पार करके आगे बढ़ जायेंगे और उस समय हम ईश्वर को जैसा वह है वैसा ही जान सकेंगे।

जब तक हम मनुष्य हैं तब तक तो हमें मनुष्य रूप में ही ईश्वर की आराधना, ईश्वर की पूजा करनी होगी। बातें चाहे जैसी करो, प्रयत्न चाहे जैसा करो, तुम परमात्मा को मनुष्य के अतिरिक्त अन्य किसी रूप में देख ही नहीं सकते। हम चाहे बड़े बड़े व्याख्यान दे डालें, बड़े तर्कवादी होजाएँ, और यह भी सिद्ध कर दें कि ईश्वर सम्बन्धी सारी कथाएँ बेवकूफी की बातें हैं, पर साथ ही हमें अपनी कुछ साधारण बुद्धि से भी तो काम लेना चाहिए। क्या कभी हमने यह सोचने का यत्न किया है कि हमारी इस विचित्र बुद्धि का आधार क्या है? उत्तर मिलता है—शून्य, कुछ नहीं। इसके बाद जब कभी तुम किसी मनुष्य को ईश्वर-पूजा के विरुद्ध बड़े बड़े बुद्धिमानी के व्याख्यान फटकारते सुनो तो उसे पकड़कर यह पूछो कि ईश्वर के सम्बन्ध में उसकी कल्पना क्या है। "सर्वशक्तिमत्ता" "सर्वव्यापिता" "सर्वव्यापी प्रेम" इत्यादि शब्दोच्चार के अतिरिक्त उनका वह क्या अर्थ समझता है? वह कुछ नहीं जानता। वह इन शब्दों के भावों की कोई कल्पना आपके सामने नहीं ला सकता। एक रास्ता

चलनेवाले अपढ़ निरक्षर मनुष्य की अपेक्षा वह किसी प्रकार अधिक श्रेष्ठ नहीं है। वह राहगीर मनुष्य स्वयं शान्त है और दुनिया की शान्ति को भंग नहीं करता। उसे कोई प्रत्यक्ष अनुभव नहीं है, अतः ये दोनों (यह राहगीर मनुष्य और वह बुद्धिमान् व्याख्यानदाता) एक भूमिका पर अवस्थित हैं, दोनों एक ही श्रेणी के हैं। प्रत्यक्ष अनुभव या साक्षात्कार ही धर्म है। मौखिक विवाद और प्रत्यक्ष अनुभव में महान् अन्तर है, यह समझ लेना चाहिए। अपनी आत्मा में जो अनुभव हो वह प्रत्यक्ष अनुभव है। अब सर्वव्यापी भगवान् का क्या अर्थ है ? मनुष्य को आत्मा की कोई कल्पना नहीं है। अपने नेत्रों के सामने वह जो आकार देखता है उन्हीं आकारों के साथ ही उसे आत्मा की कल्पना करनी पड़ती है। नीले आकाश, विस्तृत क्षेत्र-समूह, समुद्र या ऐसी ही किसी महान् वस्तु की भावना उसे करनी पड़ती है। नहीं तो वह और किस तरह ईश्वर का विचार करेगा ? और तुम क्या कर रहे हो ? " सर्वव्यापिता " की बात कर रहे हो और समुद्र का चिन्तन कर रहे हो ? क्या समुद्र ईश्वर है ? अतः संसार के इस व्यर्थ विवाद को दूर करो। हमें साधारण बुद्धि की आवश्यकता है। साधारण बुद्धि बड़ी दुर्लभ वस्तु है। संसार में बातों की भरमार है। हम अपनी वर्तमान प्रकृति के अनुसार मर्यादित हैं और हम भगवान् को मनुष्य के ही रूप में देखने के लिये बाध्य हैं। यदि भैंसे ईश्वर की पूजा कर सकते तो वे ईश्वर को एक बड़ा भैंसा ही समझते ! यदि मछली ईश्वर की पूजा करना चाहती है तो वह ईश्वर को एक बड़ी मछली के आकार का समझेगी और इसी प्रकार यदि मनुष्य ईश्वर की पूजा करना चाहता है तो उसे ईश्वर को मनुष्य रूप मानना पड़ेगा। और ये सब केवल कल्पनाएँ ही नहीं हैं। आप और हम, भैंसा और मछली हर एक भिन्न भिन्न पात्रों के स्वरूप हैं। ये सब पात्र अपने भीतरी आकार के अनुसार ही पानी भरने के लिए समुद्र में जाते हैं। मनुष्य में जो कुछ है उसके

अनुसार मनुष्य में, भैंसे के अनुसार भैंसे में, मछली के अनुसार मछली में पानी भर जाता है। इन पात्रों में पानी के सिवाय और कोई वस्तु नहीं है। इसी प्रकार उन सभी में जो ईश्वर है उसके विषय में भी समझो।

जब मनुष्य ईश्वर को देखता है तो वह उसे मनुष्य के रूप में देखता है। उसी प्रकार अपनी अपनी कल्पना के अनुसार अन्य प्राणी भी ईश्वर को अपने अपने रूप के अनुसार देखते हैं। परमेश्वर को तुम केवल इसी तरह देख सकते हो। मनुष्य के ही रूप में तुम उसकी उपासना कर सकते हो; क्योंकि इसके सिवाय दूसरा कोई मार्ग है ही नहीं। दो वर्ग के मनुष्य ऐसे हैं जो ईश्वर की उपासना मनुष्य के रूप में नहीं करते—एक मानवरूपधारी पशु जिनका कोई धर्म ही नहीं होता और दूसरे "परमहंस" (पहुँचे हुए योगी) जो मनुष्यता के परे पहुँच गए हैं, जो मन और शरीर से अलग हो चुके हैं और प्रकृति की मर्यादा के उस पार चले गए हैं। समस्त प्रकृति उनकी आत्मा बन गई है। उनके न मन है, न शरीर। वे ईशू या बुद्ध के समान ईश्वर की उपासना ईश्वर के ही रूप में कर सकते हैं। वे ईश्वर की पूजा मनुष्य के रूप में नहीं करते थे। दूसरे सिरे पर मानव-पशु हैं। ये दोनों छोर वाले व्यक्ति जैसे एक समान दीखते हैं वैसे ही अत्यन्त अज्ञानी और अत्युच्च ज्ञानी में भी समानता है—ये दोनों ही किसी की उपासना नहीं करते। अत्यन्त अज्ञानी मनुष्य का पर्याप्त विकास न होने के कारण ईश्वर की उपासना की ज़रूरत ही नहीं मालूम पड़ती और इसलिए वह ईश्वर की पूजा नहीं करता। और जो मनुष्य उच्चतम ज्ञान की प्राप्ति कर चुके हैं वे भी ईश्वर की पूजा नहीं करते; क्योंकि वे तो परमात्मा का साक्षात्कार कर चुके हैं और उनका ईश्वर के साथ तदाकार हो चुका है। ईश्वर कभी ईश्वर की पूजा नहीं करता। इन दो सीमान्त अवस्थाओं का मध्यवर्ती कोई मनुष्य यदि यह कहे कि मैं मनुष्य-रूप में ईश्वर की पूजा नहीं करता तो उससे

तुम सावधान रहो। वह अपनी जिम्मेदारी बिना समझे-बूझे बातें करने वाला मनुष्य है। उसका धर्म उथले विचार वालों के लिए है, केवल बौद्धिक व्यर्थ वाद है।

अतः ईश्वर की मनुष्य के रूप में उपासना करना नितान्त आवश्यक है। और जिन जातियों में ऐसे उपास्य "मानव-ईश्वर" हैं वे धन्य हैं। ईसाइयों में ईसा मसीह के रूप में ऐसे मानव रूपधारी ईश्वर हैं। अतः उन्हें ईसा मसीह के प्रति दृढ़ आसक्ति रखनी चाहिए। उन्हें ईशू को कभी नहीं छोड़ना चाहिए। मनुष्य में ईश्वर का दर्शन करना यही ईश्वर-दर्शन का स्वाभाविक मार्ग है। ईश्वर सम्बन्धी हमारे समस्त विचार वहीं एकाग्र हो सकते हैं। ईसाइयों में सबसे बड़ी कमी इस बात की है कि वे ईसा मसीह के अतिरिक्त ईश्वर के अन्य अवतारों के प्रति श्रद्धा नहीं रखते। जैसे ईसा मसीह ईश्वर के अवतार थे उसी तरह बुद्ध भी ईश्वर के अवतार थे तथा अन्य सैकड़ों अवतार होंगे। ईश्वर को कहीं पर सीमाबद्ध मत करो। ईसाइयों को चाहिए कि ईश्वर की जो कुछ भक्ति करना वे उचित समझें वह वे ईसा मसीह के प्रति करें; यही एक उपासना उनके लिए सम्भव है। ईश्वर की पूजा नहीं हो सकती; क्योंकि ईश्वर तो सृष्टि में सर्व-व्यापी है। उनके मानव स्वरूप की ही हम उपासना कर सकते हैं। "ईसा मसीह के नाम पर" ईसाई लोगों का प्रार्थना करना बहुत अच्छा है। अधिक अच्छा हो यदि वे ईश्वर से प्रार्थना करना छोड़ केवल ईसा मसीह से ही प्रार्थना करें। ईश्वर मनुष्य की दुर्बलताओं को समझता है। और मानव जाति का उपकार करने के लिए ईश्वर मनुष्य बनकर आता है। श्रीकृष्ण भगवान् का वाक्य है कि "जब जब धर्म का ह्रास और अधर्म की वृद्धि होती है तब तब मैं मानव जाति का उद्धार करने आता

हूँ । "* " अज्ञानी लोग यह न जान कर कि सृष्टि के सर्वशक्तिमान् और सर्वव्यापी ईश्वर मैंने यह मानव रूप धारण किया है, मेरी अवहेलना करते हैं और आश्चर्य करते हैं कि यह कैसे सम्भव है । " + उनका मन आसुरी अज्ञान से आच्छादित रहता है इसीलिए वे उस मानवरूप ईश्वर में सृष्टि के स्वामी ईश्वर का दर्शन नहीं कर पाते ।

ईश्वर के महान् अवतार पूजनीय हैं । यही नहीं, पूजा तो केवल इन्हीं की हो सकती है । और इनके जन्म-दिवस तथा महासमाधि-दिवस को हमें विशेष पूजनीय मानना चाहिए । ईशू की पूजा करने में मैं उनकी पूजा ठीक उसी तरह करूँगा जैसी कि वे स्वयं ईश्वर की पूजा कराना चाहते थे । उनके जन्म-दिवस पर मैं दावत उड़ाने के बदले प्रार्थना और उपासना द्वारा उनकी पूजा करूँगा ।

जब हम इन अवतारों का, महान् विभूतियों का चिंतन करते हैं तब वे हमारी आत्माओं के भीतर प्रकट होते हैं और हमें अपने समान बना देते हैं । हमारी सम्पूर्ण प्रकृति बदल जाती है और उनके समान हो जाती है । पर तुम ईसा मसीह और बुद्ध को वायु में उड़नेवाले भूत

---

* यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।
अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

—गीता (४-७)

\+ अवजानन्ति मां मूढा मानुषीं तनुमाश्रितम् ।
परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥

—गीता (९-११)

प्रेतों तथा उसी श्रेणी के अन्य अज्ञान कल्पित जन्तुओं के समान मत समझ लेना। शान्तम् पापम्। ईसा मसीह भूतदल के साथ नाचने आता है! मैंने यह ढोंग इसी देश में देखा है। परमात्मा के ये अवतार इस तरह नहीं आया करते। किसी भी अवतार के स्पर्श मात्र से मनुष्य में कई प्रकार का प्रभाव पड़ता है। जब ईसा मसीह का स्पर्श होगा तो मनुष्य की समग्र आत्मा परिवर्तित हो जायेगी और वह मनुष्य बदलकर ईसा मसीह जैसा ही बन जायगा। उसका सारा जीवन आध्यात्मिक बन जायगा और उसके शरीर के रोम रोम से आध्यात्मिक शक्ति निकलने लगेगी। ईसा मसीह की जो शक्तियाँ उनके चमत्कारों में और आरोग्यता-प्रदानों में दीख पड़ती हैं वे यथार्थ में क्या थीं? ये तो तुच्छ गंवारी असंस्कृत, त्याज्य चीज़ें थीं। और वे इन्हें किए बिना नहीं रह सकते थे, क्योंकि वे असंस्कृत मनुष्यों के बीच रहते थे। ये चमत्कारपूर्ण कृत्य कहाँ किये गए! यहूदी लोगों के बीच। और यहूदी लोग उनको रखना नहीं चाहते थे। और ऐसे चमत्कार किए कहाँ नहीं गए? यूरोप में। ये चमत्कार तो यहूदियों के पास गए जिन्होंने ईसा मसीह का परित्याग किया और उनके "पर्वत पर का उपदेश" यूरोप को गया जिसने ईसा मसीह को अपनाया। मानव आत्मा ने जो सत्य था उसका ग्रहण किया और जो मिथ्या था उसका परित्याग किया। ईसा मसीह की महान् शक्ति उनके चमत्कारों से, उनके आरोग्य-दान में नहीं है। यह तो कोई अज्ञानी भी कर सकता है। कई अज्ञानी दूसरों को आराम कर सकते हैं। असुर लोग भी दूसरों के रोग को भगा सकते हैं। मैंने भयानक आसुरी मनुष्यों को अद्भुत चमत्कार करते देखा है। ऐसे लोग मिट्टी से असली फल बना लेते हैं। मैंने मूर्खों और आसुरी मनुष्यों को भूत, वर्तमान और भविष्य की बातें बताते देखा है। मैंने मूर्खों को केवल एक दृष्टिपात द्वारा इच्छा-शक्ति से बड़े भयानक रोगों को आराम करते देखा है। सचमुच ये शक्तियाँ तो हैं पर बहुधा ये शक्तियाँ आसुरी शक्तियाँ

हुआ करती हैं। इनके सिवाय एक दूसरी शक्ति है जो ईसा मसीह की आध्यात्मिक शक्ति है– वह जीवित रहेगी और सदा जीवित रहती आई है और वह है सर्वशक्तिशाली, सबको अपनाने वाला प्रेम। वैसे ही उन्होंने जो सत्य के शब्दों का उपदेश दिया वे शब्द भी सदा जीवित रहेंगे। उनका अपनी एक नज़र से मनुष्यों को निरोग कर देना कभी विस्मृत हो सकता है, पर "जिनका अंतःकरण पवित्र है वे धन्य हैं" यह उनकी उक्ति कभी नहीं भुलाई जा सकती। यह उक्ति आज भी अमर है। यह शब्द-समूह शक्ति का महान् अक्षयय भाण्डार है जो उस समय तक ख़ाली नहीं हो सकता जब तक मनुष्य का मन क़ायम रहेगा। जब तक हम ईश्वर के नाम को भूलेंगे नहीं तब तक ये शब्द प्रचलित रहेंगे और उनका कभी अन्त न होगा। शक्ति की इन्हीं बातों को ईशू ने सिखाया और ये ही शक्तियाँ उनके पास थीं। उनकी शक्ति पवित्रता की शक्ति थी और वही थी यथार्थ शक्ति। अतः हमें ईसा मसीह की उपासना–उनसे प्रार्थना करते समय यह सदा स्मरण रखना चाहिए कि हम किस वस्तु की इच्छा कर रहे हैं। चमत्कार दिखलाने की उन मूर्खतापूर्ण वस्तुओं को हम नहीं चाहते वरन् आत्मा की उन अद्भुत शक्तियों की हम आकांक्षा करते हैं जो मनुष्य को स्वतंत्र बना देती हैं, उसे समग्र प्रकृति पर अधिकार प्राप्त करा देती हैं और उसे दासत्व की शृंखला से छुड़ाकर ईश्वर का दर्शन करा देती हैं।

---

४. प्रतिमा की आवश्यकता

भक्ति के दो विभाग हैं। एक वैधी भक्ति—जो विधिमयी या अनुष्ठानात्मक होती है और दूसरी मुख्या भक्ति या पराभक्ति। अत्यन्त निम्न श्रेणी से लगाकर उच्चतम श्रेणी तक की उपासना के सभी रूपों का समावेश "भक्ति" शब्द में होता है। दुनिया के सभी देशों और सभी धर्मों में जितनी भी उपासनाएँ की जाती हैं उन सब का नियमन प्रेम द्वारा होता है। इन उपासनाओं में बहुत सा भाग तो केवल विधियों का होता है और बहुत सा भाग विधियों का न होने पर भी प्रेम नहीं कहा जा सकता, असल में वह तो प्रेम से नीची श्रेणी का होता है। तथापि ये विधियाँ आवश्यक होती हैं। भक्ति का यह बाहरी भाग आत्मा की उन्नति के मार्ग में सहायता देने के लिए नितान्त आवश्यक है। मनुष्य यदि सोचे कि मैं कूदकर एकदम उच्चतम अवस्था पर पहुँच जाऊँगा तो उसकी यह बड़ी भूल है। यदि बालक सोचे कि मैं एक दिन में वृद्ध बन जाऊँगा तो यह उसका अज्ञान है। मैं आशा करता हूँ कि आप सदा इस बात का ध्यान रखेंगे कि धर्म न तो पुस्तकों में है, न बौद्धिक सम्मति देने में और न तर्कवाद में ही। तर्क-सिद्धान्त, आप्त वाक्य, शास्त्राज्ञा, धार्मिक अनुष्ठान ये सब धर्म के सहायक होते हैं, पर असली धर्म तो साक्षात्कार या अपरोक्ष अनुभूति ही है।

हम सब कहा करते हैं कि "ईश्वर है।" क्या आप ने ईश्वर को देखा है? यही तो प्रश्न है। आप ने किसी मनुष्य को यह कहते

सुना कि "स्वर्ग में एक ईश्वर है।" तो फिर आप उससे पूछते हैं कि क्या तुमने ईश्वर को देखा है और यदि वह कहता है कि हाँ मैंने ईश्वर को देखा है तो आप उसकी हँसी करते हैं और कहते हैं– यह पागल है। बहुतेरे मनुष्यों का धर्म तो किसी सिद्धान्त को मानने या एक प्रकार की बौद्धिक सम्मति देने में ही समाप्त हो जाता है। मैंने अपने जीवन में ऐसे धर्म का उपदेश कभी नहीं किया। मैं इसे धर्म नहीं कहता। इस तरह का धर्म पालन करने की अपेक्षा तो नास्तिक होना अच्छा है। हमारी बौद्धिक सम्मति या मतभेद पर धर्म अवलम्बित नहीं रहता। आप कहते हैं कि आत्मा है। क्या आपने आत्मा को देखा है? हम सबमें आत्मा है पर उसे हम देख नहीं पाते यह कैसी बात है? आपको इस प्रश्न का उत्तर देना होगा और आत्मा को देखने का उपाय निकालना होगा। यदि ऐसा नहीं हो सकता तो धर्म की बात करना निरर्थक है। यदि कोई धर्म सच्चा है तो वह धर्म हमें अपने आप में ही आत्मा, ईश्वर और सत्य का दर्शन करा सकने में समर्थ होना चाहिए। यदि आप और हम किसी धार्मिक सूत्र या सिद्धान्त के सम्बन्ध में सदा लड़ते रहें तो हम कभी किसी निर्णय पर न पहुँच सकेंगे। इसी तरह लोग सदियों से लड़ते आये हैं पर नतीजा क्या हुआ? बुद्धि वहाँ तक कदापि पहुँच नहीं सकती। हमें तो बुद्धि के उस पार जाना होगा। धर्म का प्रमाण तो प्रत्यक्ष अनुभव से ही होता है। दीवाल के अस्तित्व का प्रमाण तो यही है कि उसे हम देखते हैं। यदि हम बैठ जायँ और दीवाल के अस्तित्व के सम्बन्ध में युगयुगान्तर तक बहस करें तो कभी किसी निर्णय पर नहीं पहुँच सकेंगे। पर यदि आप इसे प्रत्यक्ष देख लेंगे तो उतना ही बस है,। यदि संसार के सब मनुष्य आप से कहें कि दीवाल नहीं थी तो आप उनका कभी विश्वास नहीं करेंगे; क्योंकि आप जानते हैं कि अपने चक्षुओं का प्रमाण संसार के सूत्रों और सिद्धान्तों से बढ़ कर है।

धार्मिक होने के लिए सर्वप्रथम आपको पुस्तकें फेंक देनी होंगी। पुस्तकें जितनी कम पढ़ो उतनी ही तुम्हारी भलाई है। एक समय में एक ही काम करो। इस जमाने में पाश्चात्य देशों में दिमाग में स्थित सभी चीज़ों की खिचड़ी करने की प्रवृत्ति हुआ करती है। सभी तरह के अपरिपक्व विचार दिमाग में जाकर चक्कर खाते हैं और कुहराम मचा देते हैं। इन विचारों को दिमाग मे ठंडा होने का और निश्चित आकार में जमने का मौका ही नहीं मिलता। बहुधा यह एक प्रकार का रोग सा हो जाता है और यह धर्म तो कदापि नहीं कहा जा सकता।

इसके अलावा कई लोगों को ज्ञान-तंतु-सम्बन्धी उत्तेजना की ज़रूरत होती है। उन्हें बताइए कि ऐसे भूत हैं जो अदृश्य रूप में वर्तमान हैं और वे उनको ताक रहे हैं; या कि उत्तरी ध्रुव या और किसी दूर देश के लोग पंखों के सहारे उड़ते उड़ते अथवा और किसी विचित्र रूप से आ रहे हैं। उन्हें ऐसी ऐसी बातें बताइये जिनको सुनकर उनके हृदय में सनसनी पैदा हो-तब वे संतुष्ट होकर अपने घर जाएंगे। पर २४ घण्टे बाद पुनः वे नई उत्तेजना के लिए तैयार मिलेंगे। इसे ही कुछ लोग धर्म कहते हैं। पर यह तो पागलखाने का रास्ता है, न कि धर्म का। यदि आप इसी राह में एक शताब्दी तक चलेंगे तो इस देश को आप एक बड़ा पागलखाना बना डालेंगे।

परमात्मा के पास दुर्बल लोग नहीं पहुँच सकते और ये सब उत्तेजक कहानियाँ श्रोता को दुर्बल कर देती हैं। अतः ऐसी चीज़ों को अपने पैर की उंगलियों से भी स्पर्श न करो। इनसे मनुष्य केवल कमज़ोर बनता है, दिमाग में गड़बड़ी पैदा होती है, मन दुर्बल हो जाता है, आत्मा का नैतिक पतन होता है और नैराश्यपूर्ण संभ्रम (विशृंखला) ही इसका अन्तिम फल होता है। आप इस बात को

ध्यान में रखिए कि धर्म न बातों में है, न सिद्धान्तों में और न पुस्तकों में, पर है प्रत्यक्ष अनुभव में। धर्म तो शिक्षा नहीं है, आचरण है। धर्म को सीखना नहीं है, धार्मिक "होना" है। "चोरी मत करो" इसे सब जानते हैं, पर इससे क्या? इसे तो यथार्थ में उसी ने जाना जिसने चोरी नहीं की। "दूसरों को हानि मत पहुँचाओ" यह बात हर एक को मालूम है पर इस से क्या लाभ? जिन्होंने दूसरों को हानि नहीं पहुँचाई उन्हीं ने इस वाक्य का अनुभव किया। उन्हीं ने इसे जाना और उस सिद्धान्त पर अपने चरित्र का निर्माण किया। अतः हमें धर्म का अनुभव करना है। और धर्म का यह अनुभव एक लम्बी क्रिया है।

जब लोग किसी उच्च अद्‌भुत विषय के सम्बन्ध में सुनते हैं तब वे यही समझने लगते हैं कि वे उसे एकदम प्राप्त कर लेंगे। क्षणभर भी वे यह नहीं विचारते कि उसकी प्राप्ति के लिए उन्हें उसका रास्ता तय करना पड़ेगा। वे तो वहाँ एकदम कूदकर पहुँच जाना चाहते हैं। यदि वह स्थान अत्यन्त उच्च है तो भी हम वहाँ पहुँच जाना चाहते हैं। हम यह सोचने के लिए कभी नहीं रुकते कि हम में उतनी शक्ति है या नहीं। नतीजा यह होता है कि हम कुछ नहीं कर पाते। आप किसी मनुष्य को ज़बरदस्ती उठाकर ऊपर नहीं ढकेल सकते। हम सब को क्रमशः प्रयत्न करने की आवश्यकता होती है। इसीलिए धर्म का यह पहला भाग वैधी भक्ति, उपासना की प्रथम श्रेणी है।

उपासना की ये निम्न अवस्थाएँ कौनसी हैं? इसे बतलाने के पूर्व मैं आप से एक प्रश्न करूँगा। आप सब कहते हैं कि परमेश्वर है और वह सर्वव्यापी व्यक्ति है, परन्तु सर्वव्यापित्व के सम्बन्ध में आप की क्या कल्पना है। उत्तर देते समय आप केवल अपनी आँखें मूंद लेते हैं और मुझे बताते हैं कि वह सर्वव्यापी किस तरह का है। अब आप

क्या पाते हैं ? या तो आप समुद्र का विचार कर रहे हैं या नीले आकाश का या किसी मैदान के विस्तार का या ऐसी ही कुछ चीज़ों का जिन्हें आपने अपने जीवन में देखा है। यदि ऐसा ही है तो आप 'सर्वव्यापी ईश्वर " शब्दों से कुछ नहीं समझते। आपके पास उसका कोई अर्थ नहीं। इसी तरह ईश्वर के अन्य गुणों के सम्बन्ध में भी समझिए।

साधारणतः सर्वशक्तिमान या सर्वदर्शी के सम्बन्ध में हमारी क्या कल्पना हुआ करती है ? कुछ भी नहीं। अनुभव करना ही धर्म है और जब आप ईश्वर के विषय में आप की जो कल्पना है उसका अनुभव करने में समर्थ हो जाएँगे तब मैं आपको ईश्वर का उपासक या पुजारी कहूँगा। तब तक आपको केवल शब्द के हिज्जे ही मालूम हैं। इससे अधिक और कुछ आप नहीं जानते। और उस अवस्था में पहुँचने के लिए जब कि हम ईश्वर का अनुभव कर सकें हमें साकार वस्तु के मार्ग से जाना होगा–ठीक उसी तरह जैसे कि बच्चे प्रथम साकार वस्तुओं का अभ्यास करके तदुपरान्त क्रमशः भाववाचक की ओर जाते हैं। यदि आप किसी बालक को दो पंचे दस बताते हैं तो वह नहीं समझता। पर यदि आप उसे दस चीज़ें दीजिए और दो दो चीज़ें पांच बार उठाने से दस कैसे हुए यह दिखा दीजिए तब वह उसे ठीक ठीक समझ लेगा। यह धीरे धीरे चलने तथा देरी का तरीका है। यहाँ हम सब बच्चे ही हैं। हम उम्र में चाहे बूढ़े हों, संसार की सारी पुस्तकों का अध्ययन चाहे हमने कर लिया हो, पर आध्यात्मिक क्षेत्र में तो हम सब बच्चे ही हैं। अनुभव करने की इस शक्ति से धर्म बनता है।

सिद्धान्त, सूत्र, तत्वज्ञान या नैतिक वचनों का ज्ञान जो आप के दिमाग में ठूंस ठूंसकर भरा है उससे कुछ अधिक मतलब नहीं। आप क्या हैं और आपने क्या अनुभव किया है ये ही मतलब को बातें हैं।

हमने सूत्रों और सिद्धान्तों का तो अध्ययन किया है पर अपने जीवन में अनुभूति या साक्षात्कार कुछ भी नहीं किया। अब हमें स्थूल या साकार रूप में विधि, मंत्र, स्तोत्र, संस्कार और अनुष्ठानों द्वारा प्रारम्भ करना होगा। स्थूल विधियाँ हजारों होंगी। एक ही विधि प्रत्येक के लिए होना आवश्यक नहीं है। किसी को मूर्ति से सहायता मिलती है और किसी को नहीं। किसी को बाहरी मूर्ति की आवश्यकता होती है और किसी को अपने मन में ही मूर्ति की कल्पना करने की आवश्यकता पड़ती है। मन में ही मूर्ति की कल्पना कर लेने वाला कहता है, "मैं उच्च श्रेणी का हूँ, क्योंकि मानस पूजा ठीक है; बाहरी मूर्ति की पूजा करना बुतपरस्ती है, निंदनीय है; मैं उसका विरोध करूँगा।" जब मनुष्य गिर्जाघर या मंदिर के रूप में मूर्ति बनाता है तो वह उसे पवित्र समझता है। पर यदि वह मूर्ति मनुष्य की आकृति हुई तो उसे वह बिलकुल घृणित समझता है! इस तरह मन अपना यह स्थूल अभ्यास भिन्न भिन्न रूपों द्वारा करेगा और क्रम क्रम से हमें सूक्ष्म का ज्ञान प्राप्त होगा, सूक्ष्म का अनुभव होगा। फिर भी एक ही विधि सब के लिए ठीक नहीं हो सकती। एक विधि मेरे लिए उपयुक्त हो सकती है। दूसरी किसी और के लिए—आदि आदि। सभी मार्ग यद्यपि उसी ध्येय को पहुँचाते हैं तथापि वे सभी मार्ग सब के योग्य नहीं होते।

साधारणतः यहाँ पर हम एक ग़लती और करते हैं। मेरा आदर्श आप के लायक नहीं है तो मैं उसे ज़बरदस्ती आप के गले क्यों मढ़ूँ? गिर्जाघर बनाने का मेरा नमूना या स्तोत्र पाठ करने की मेरी विधि यदि आप को ठीक नहीं जँचती तो मैं उस सम्बन्ध में आप पर ज़बरदस्ती क्यों करूँ? आप दुनिया में जाइए और प्रत्येक अबोध व्यक्ति यही कहेगा कि मेरी ही विधि ठीक है तथा अन्य सब विधियाँ आसुरी हैं। संसार में मेरे सिवाय ईश्वर का कोई और कृपापात्र पैदा ही नहीं

हुआ। अतः सभी विधियाँ अच्छी और उपयोगी हैं और जैसे भिन्न भिन्न प्रकार की मनुष्य प्रकृतियाँ हैं ठीक उसी तरह भिन्न भिन्न प्रकार के धर्म भी हैं। और जितने ही अधिक प्रकार के धर्म हों उतना ही संसार के लिए बेहतर है। यदि संसार में बीस प्रकार के धर्म हैं तो बहुत अच्छा है, और यदि ४०० प्रकार के धर्म हो गए तो और भी अच्छा; क्योंकि उस अवस्था में धर्म पसन्द करने का अवसर तथा क्षेत्र अधिक रहेगा। अतः हमें तो धर्म तथा धार्मिक आदर्शों की संख्या बढ़ने पर उलटे प्रसन्न होना चाहिए, क्योंकि ऐसा होने से प्रत्येक मनुष्य को किसी न किसी धर्म-पालन का अवसर मिलेगा और मानव जाति को और अधिक सहायता मिलेगी। ईश्वर करें धर्मों की संख्या यहाँ तक बढ़े कि प्रत्येक मनुष्य को अपने लिए–हर किसी के धर्म से अलग–एक धर्म मिल जाय। भक्तियोग की यही कल्पना है।

अन्तिम भाव यही है कि मेरा धर्म तुम्हारा नहीं हो सकता और तुम्हारा धर्म मेरा नहीं हो सकता। यद्यपि ध्येय और उद्देश्य एक ही हैं तथापि हर एक का मार्ग अपनी अपनी मानसिक प्रवृत्ति के अनुसार अलग अलग है। और यद्यपि ये मार्ग भिन्न भिन्न हैं तोभी सभी मार्ग ठीक होने ही चाहिए, क्योंकि सभी मार्ग उसी स्थान को पहुँचाते हैं। एक ही सत्य हो और बाकी सब ग़लत हों, यह सम्भव नहीं। अपना मार्ग पसंद कर लेना ही भक्ति की भाषा में 'इष्ट' या 'चुना हुआ मार्ग' कहलाता है।

अब 'शब्दों' के विषय में सुनिए। आप सब लोगों ने शब्दों की शक्ति के सम्बन्ध में सुना है। उनकी कैसी अद्भुत शक्ति होती है। धर्मग्रंथ बाइबिल, कुरान, वेद इन शब्दों की शक्ति से भरे पड़े हैं। कुछ शब्दों का मानव जाति पर अद्भुत प्रभाव है। फिर दूसरे आकार और चिन्ह भी हैं। चिन्हों का भी मनुष्य के मन पर बहुत असर पड़ता है।

धर्म के बड़े बड़े चिन्ह ऐसे ही नहीं बना दिए गए हैं। हम देखते हैं कि चिन्ह विचारों के प्रकट करने के स्वाभाविक तरीके हैं। हम चिन्हों द्वारा ही विचार करते हैं। हमारे सब शब्द उनके पीछे रहने वाले विचारों के चिन्ह मात्र हैं।

भिन्न भिन्न जाति के लोग भिन्न भिन्न चिन्हों का उपयोग उसका कारण बिना जाने ही करने लगे हैं। विचार या भाव भीतर रहते हैं और इन चिन्हों का इन भावों और विचारों से सम्बन्ध रहता है। और जिस तरह भीतरी भाव इन चिन्हों को बाहर प्रकट करते हैं उसी तरह ये चिन्ह भी भीतर उन विचारों या भावों को पैदा करते हैं। इसलिए भक्ति के इस अंश में इन चिन्हों, शब्दों और प्रार्थनाओं का वर्णन है।

प्रत्येक धर्म में प्रार्थनाएँ हैं, पर एक बात ध्यान में रखनी होगी कि आरोग्य या धन के लिए प्रार्थना करना भक्ति नहीं है—यह सब कर्म या पुण्य कार्य है। किसी भौतिक लाभ के लिए प्रार्थना करना निरा कर्म है। उसी तरह स्वर्ग प्राप्ति अथवा अन्य किसी कार्य के लिए की हुई प्रार्थना को भी समझना चाहिए। जो ईश्वर से प्रेम करना चाहता है, भक्त होना चाहता है उसे ऐसी प्रार्थनाएँ छोड़ देनी चाहिए। जो ज्योतिर्मय प्रदेश में प्रवेश में चाहता है उसे तो इस क्रय-विक्रय, इस "दूकानदारी" धर्म की गठरी बाँधकर अलग धर देनी होगी; तत्पश्चात उस प्रदेश के द्वार में प्रवेश करना चाहिए। ऐसी बात नहीं कि जिस वस्तु के लिए प्रार्थना करोगे उसे नहीं पाओगे। तुम प्रत्येक वस्तु पा सकते हो। पर यह तो नीच और गँवार का—भिखारी का धर्म हुआ। "गंगा के किनारे रहकर पानी के लिए छोटा सा कुँआ खोदे—यह सचमुच मूर्ख का ही काम है। हीरों की खान में आकर काँच के गुरियों या टुकड़े

की तलाश करना मूर्खता नहीं तो क्या है ? । " ※ कैसा आश्चर्य है कि ईश्वर के पास माँगना भी-और केवल आरोग्य, भोजन या कपड़े का टुकड़ा ! जो ईश्वर हीरों की खदान है उसके पास इन साँसारिक काँच के टुकड़ों की माँग ।

यह शरीर तो कभी न कभी मरेगा ही तब इसकी आरोग्यता के लिए पुनः पुनः प्रार्थना करने से क्या लाभ ? आरोग्य और धन में रखा ही क्या है ? धनी से धनी मनुष्य भी अपने धन के थोड़े से ही अंश का उपभोग कर सकता है । हम संसार की सभी चीज़ें प्राप्त नहीं कर सकते । और यदि हम उन्हें प्राप्त नहीं कर सकते तो क्या हमें उनकी चिन्ता में डूबे रहना चाहिए ? जब यह शरीर ही नाश हो जायगा तो इन वस्तुओं की परवाह कैसी ? यदि अच्छी चीज़ें आयें तो भली बात है ! आने दो ! और यदि ये चीज़ें जाती हैं तो भी भली बात है ! जाने दो ! जब वे आती हैं तो भी उन्हें धन्य है । जब जाती हैं तो भी धन्य हैं । हम तो ईश्वर का साक्षात्कार करने जा रहे हैं । हम उन " सम्राटों के सम्राट " के समक्ष पहुँचने का प्रयत्न कर रहे हैं । हम वहाँ भिखारी के वेश में नहीं पहुँच सकते । यदि हम भिखारी के वेस में बादशाह के दरबार में प्रवेश करना चाहें तो क्या हम प्रवेश पा सकेंगे ? कदापि नहीं । हम भगा दिए जाएंगे । हमारे ईश्वर सम्राटों के सम्राट हैं और हम उनके समक्ष भिखारियों के चिथड़ों में प्रवेश नहीं कर सकते । इसी प्रकार दूकानदारों का भी वहाँ प्रवेश नहीं है । वहाँ क्रय-विक्रय से काम नहीं चलता और जैसा कि बाइबिल में वर्णन है, ईशू ने खरीदने और बेचने वालों को मंदिर से भगा दिया । फिर भी कोई ऐसी प्रार्थना करता है " हे ईश्वर ! मैं अपनी तुच्छ बिनती तुझ तक भेजता हूँ, मुझे इसके बदले एक नई पोशाक दे दे; हे ईश्वर ! मेरा सिर का दर्द मिटा दे । मैं कल दो घण्टे अधिक प्रार्थना करूँगा । "

※ उदित्वा जान्हवीतीरे कूपं खनति दुर्मतिः ।

अपने मानसिक क्षेत्र में अपने को इस से कुछ ऊपर उठाओ। इस तरह की छोटी छोटी बातों के लिए प्रार्थना करने की अवस्था से अपनी अवस्था को ऊँची समझो। यदि मनुष्य अपनी मानसिक शक्ति को ऐसी चीज़ों के लिए प्रार्थना करने में लगा दे तो फिर मनुष्य और पशु में अन्तर ही क्या रहा ? ऐसी समस्त इच्छाओं का और स्वर्ग प्राप्ति की कामना का भी परित्याग करना भक्त का प्रथम कार्य है।

स्वर्ग क्या है ? स्वर्ग यहाँ के ही इन स्थानों के समान है—शायद थोड़ा कुछ इनसे अधिक अच्छा होगा। यहाँ हमें कुछ दुःख और कुछ सुख मिलता है। वहाँ स्वर्ग में शायद दुःख कुछ कम मिले और सुख कुछ अधिक मिले। पर यहाँ की अपेक्षा वहाँ हमें ज्ञान का प्रकाश कुछ भी अधिक नहीं मिलेगा। यह तो केवल हमारे शुभ कर्मों का फल स्वरूप होगा। ईसाई लोग स्वर्ग को अल्पाधिक सुखभोग का स्थान मानते हैं। ऐसा स्वर्ग भला ईश्वर का स्थान कैसे हो सकता है ? या स्वर्ग-प्राप्तिसे हमें ईश्वर-प्राप्ति का आनन्द कैसे हो सकता है ?

अतः प्रश्न यही है कि इन सब कामनाओं का त्याग कैसे किया जाय ? यही कामनाएँ मनुष्य को दुःखी बनाती हैं। मनुष्य इन्हीं कामनाओं से बँधे हुए गुलाम होते हैं। इन्हीं कामनाओं के हाथ की कठपुतली बन जाते हैं और खिलानों की तरह इधर से उधर पटक दिए जाते हैं। जिस शरीर को कोई भी वस्तु चूर्ण कर सकती है ऐसे शरीर की ही चिन्ता लिये हुए हम सदा बैठे रहते हैं। इसी कारण हम निरन्तर भय की अवस्था में अपना जविन व्यतीत करते रहते हैं। मैंने पढ़ा है कि मृग को केवल अपने डर के कारण प्रति-दिन ६०–७० मील की दौड़ लगानी पड़ती है। मीलों वह दौड़ ही दौड़ लगाता

जाता है और तत्पश्चात् थोड़ा रुककर कुछ खाता है। परन्तु हमें यह जान लेना चाहिए कि हम मृग से भी बुरी स्थिति में हैं। मृग को तो कुछ आराम मिलता है, पर हमें आराम कहाँ? यदि मृग को पर्याप्त तृण मिल जाय तो वह सन्तुष्ट हो जाता है, पर हम तो अपनी आवश्यकताएँ सदा बढ़ाते ही रहते हैं। अपनी आवश्यकताओं को बढ़ाने की हमारी प्रवृत्ति बहुत दूषित प्रवृत्ति है। हम ऐसे चलचित्त और अप्राकृतिक बन गए हैं कि हमें किसी भी प्राकृतिक वस्तु से सन्तोष नहीं होता। हम सदा दूषित चीज़ों के पीछे, अस्वाभाविक उत्तेजनाओं के पीछे दौड़ा करते हैं। हमें खान-पान, आसपास की चीज़ें और जीवन भी अस्वाभाविक चाहिए। हम साँस लेने के लिए वायु को भी पहले जहरीली बना लिया करते हैं। और डर की बात तो पूछिए ही नहीं। हमारा समस्त जीवन ही अनेकों डरों के समूह के अतिरिक्त और क्या है? हरिण को केवल एक ही प्रकार के जीवों का–बाघ भेड़िया, इत्यादि का–डर रहता है, पर मनुष्य को तो सारी सृष्टि से डर बना रहता है।

अब प्रश्न यह है कि इससे हम अपने को मुक्त कैसे कर सकते हैं। उपयोगितावादी खड़े होकर पुकारते हैं, "ईश्वर और परलोक की बातें मत करो। हमें इनके विषय में कुछ मालूम नहीं। इस संसार में ही सुख की जिन्दगी बिताना उचित है।" यदि हम ऐसा कर सकते तो मैं तो सब से पहले यही करता, पर दुनिया हमें जब ऐसा करने दे तब न? जब तक तुम प्रकृति के गुलाम हो तब तक ऐसा कर ही कैसे सकते हो? तुम जितना ही अधिक प्रयत्न करते हो उतना ही अधिक उलझते जाते हो। न मालूम कितने वर्षों से तुम कितनी तजवीजें कर रहे हो, पर हर समय अन्त में यही देखते हो कि अवस्था उत्तरोत्तर बुरी होती दीख रही है। दो सौ बर्ष पहले पुरानी दुनिया में मनुष्य की आवश्यकताएँ बहुत थोड़ी थीं, पर जैसे जैसे मनुष्य का ज्ञान अंकगणित के जोड़ के क्रम से बढ़ता गया वैसे वैसे उसकी आवश्यकताएँ

गुणन क्रम से बढ़ती गई। हम सोचते हैं कि मोक्ष पाने पर या स्वर्ग जाने से हमारी इच्छाएँ अवश्य पूर्ण हो जाएँगी और इसी कारण हम स्वर्ग जाने की इच्छा करते हैं। पर यह तृष्णा अनन्त है और कभी बुझनेवाली नहीं! सदा किसी न किसी वस्तु की कमी बनी ही रहती है! यदि मनुष्य भिखारी है तो उसे धन चाहिए। यदि धनी होगया तो उसे अन्य चीज़ें चाहिए, समाज चाहिए और उसके बाद भी कुछ और चाहिए। आराम या शान्ति कभी मिलती ही नहीं!

तो इस तृष्णा को हम कैसे बुझा सकते हैं? यदि हम स्वर्ग को जाते हैं तो हमारी इच्छाओं की और भी वृद्धि होती है। यदि गरीब आदमी धनी हो जाता है तो उसकी वासना तृप्त नहीं होती। धन तो अग्नि में घृत छोड़ने के समान उसकी प्रदीप्त ज्वालाओं की वृद्धि ही करता है। स्वर्ग जाने का अर्थ है अत्यधिक धनवान् होना और तब तो वासना अधिकाधिक बढ़ती है। हम संसार के भिन्न भिन्न धर्मग्रंथों में पढ़ते हैं कि स्वर्ग के देवता मनुष्यों की तरह कई प्रकार के द्वन्द्व किया करते हैं। वहाँ स्वर्ग में सदा सज्जन ही बसते हैं ऐसा नहीं। आखिर यह स्वर्ग जाने की इच्छा भी तो सुखभोग की वासना ही है। इस इच्छा का परित्याग करना चाहिए। आप लोगों के लिए स्वर्ग जाने का विचार करना बहुत हीन और तुच्छ है। यह ठीक उसी विचार के सदृश है कि मैं करोड़पती होऊँगा और लोगों पर हुकूमत करूँगा। ऐसे स्वर्ग तो अनेक हैं, पर धर्म और प्रेम के द्वार में प्रवेश करने का अधिकार इन स्वर्गों के द्वारा आप कभी प्राप्त नहीं कर सकते।

---

५. प्रतिमा के भेद

संस्कृत भाषा में दो शब्द हैं "प्रतीक" और "प्रतिमा"। 'प्रतीक' का अर्थ है उस ओर जाना या समीप पहुँचना। सभी धर्मों में उपासना की कई श्रेणियाँ हैं। उदाहरणार्थ—इसी देश में बहुत से ऐसे लोग हैं जो साधुओं की मूर्ति की पूजा करते हैं और ऐसे लोग भी हैं जो किसी मूर्ति, आकृति या चिह्नों की पूजा करते हैं। फिर ऐसे भी लोग हैं जो मनुष्य से उच्चतर प्राणियों की पूजा करते हैं—और ऐसों की संख्या बहुत ज़ोर से बढ़ रही है जो परलोकगत आत्माओं के पुजारी हैं। मैंने पढ़ा है कि इस तरह के लोग यहाँ ८० लाख हैं। फिर और भी दूसरे लोग हैं जो उच्च श्रेणी के व्यक्तियों–देवदूत, देवता, इत्यादि–की पूजा करते हैं। इन भिन्न भिन्न श्रेणियों में से भक्तियोग किसी का तिरस्कार नहीं करता।

वह इन सब को एक नाम 'प्रतीक' के अन्तर्गत करके प्रतीक-पूजा कह कर मानता है। ये सब ईश्वर की उपासना नहीं कर रहे हैं पर प्रतीक की–एक ऐसी वस्तु की जो ईश्वर के करीब या समीप है–उपासना कर रहे हैं। इन सभी चीज़ों के मार्ग से वे ईश्वर की ओर पहुँचने की खटपट कर रहे हैं। पर यह प्रतीक-पूजा हमें मुक्ति और स्वातंत्र्य के पद तक नहीं पहुँचा सकती। यह तो हमें उन खास चीज़ों को ही दे सकती है जिनके लिए हम उनकी पूजा करते हैं। उदाहरणार्थ, यदि कोई अपने मरे हुए पूर्वजों की या मरे हुए मित्रों की पूजा करता है तो उनसे शायद कुछ शक्तियाँ या कुछ संदेश प्राप्त करले। इन पूज्य वस्तुओं से जो विशेष

देन मिलती है वह विद्या या विशेष ज्ञान कहलाती है। पर हमारा अन्तिम ध्येय मुक्तिलाभ तो हमें केवल स्वयं भगवान् की ही पूजा से प्राप्त होता है।

वेदों की व्याख्या करते समय कुछ संस्कृत के पण्डित यह कहते हैं कि स्वयं सगुण ईश्वर भी वेदों में प्रतीक हैं, पर यह अर्थ ठीक नहीं है। सगुण ईश्वर प्रतीक भले ही मान लिया जाय, पर प्रतीक न तो सगुण ईश्वर होता है और न निर्गुण ईश्वर। उनकी पूजा ईश्वर के सदृश नहीं की जा सकती। अतः यदि लोग ऐसा समझने लगें कि इन भिन्न भिन्न प्रतीकों की--देवदूतों, पूर्वजों, या पवित्र पुरुषों (महात्मा सन्त इत्यादि) की या मृतात्माओं की—पूजा द्वारा हम कभी भी मुक्ति प्राप्त कर सकते हैं तो यह उनकी बड़ी भूल होगी। अधिक से अधिक इतना ही संभव है कि इनके द्वारा वे कुछ शक्तियाँ प्राप्त कर लें, पर मुक्त तो उन्हें केवल ईश्वर ही कर सकता है। परन्तु साथ ही साथ इस कारण से इन प्रतीकों का तिरस्कार भी नहीं करना है; उनकी पूजा का कुछ न कुछ फल तो होता ही है। जो मनुष्य इससे और उच्च विषय को नहीं समझता वह इन प्रतीकों से कुछ शक्ति, कुछ सुख भले ही प्राप्त करले; पर दीर्घ काल के अनुभव के उपरान्त जब वह मुक्तिलाभ करने के लिए तैयार हो जाएगा तब वह स्वयं ही इन प्रतीकों को त्याग देगा।

इन सब भिन्न भिन्न प्रतीकों में से सब से अधिक प्रचार परलोकगत मित्रों की पूजा का है। मित्रों के लिए व्यक्तिगत प्रेम मानव प्रकृति में इतना दृढ़ होता है कि जब हमारे किसी मित्र की मृत्यु हो जाती है तो हम पुनः एक बार उसका दर्शन करना चाहते हैं। हम उसके शरीर को छाती से लगा लेते हैं। हम यह भूल जाते हैं कि उसकी जीवितावस्था में उनके शरीर में सदा परिवर्तन हुआ करता था। और मरने पर हम समझते हैं कि वह स्थायी हो जाता है और हम

उसे उसी तरह देख सकेंगे। यही नहीं, यदि मेरा मित्र या पुत्र जो जीवन-काल में दुष्ट था वह अब मर गया है तो मैं समझता हूँ कि वह बड़ा सज्जन था और वह अब मेरे लिए ईश्वर बन गया है।

भारत में ऐसे अनेक लोग हैं जो मृत शिशु के शरीर को जलाते नहीं वरन् गाड़ देते हैं और उस पर एक मन्दिर बना देते हैं और वह छोटा शिशु उस मन्दिर का ईश्वर बन जाता है। किसी भी देश में धर्म का यह बहुत प्रचलित सा नियम है। और ऐसे तत्ववेत्ताओं की भी कमी नहीं है जो समझते हैं कि सब धर्मों का मूल यही रहा है। पर यह निश्चय है कि वे इसे सिद्ध नहीं कर सकते। तो भी हमें यह स्मरण रखना चाहिए कि प्रतीकों की पूजा हमें मोक्ष या मुक्ति प्रदान नहीं कर सकती। इसके अलावा इसमें डर (या जोखिम) भी बहुत है। डर इस बात का है कि प्रतकि या "समीपी अवस्था" जहाँ तक कि वे हमें अगली सीढ़ी में पहुँचाते हैं वहाँ तक तो ठीक है, पर ९९ प्रति शत सम्भावना तो यह है कि हम सारी जिंदगी इन्हीं प्रतीकों से ही चिपके रहेंगे।

किसी विशेष सम्प्रदाय में जन्म लेना तो बहुत अच्छा है, पर उसी में मरना बहुत बुरा है। अधिक स्पष्ट रीति से और कहा जाय तो किसी सम्प्रदाय में जन्म लेना और उसकी शिक्षा ग्रहण करना बहुत अच्छा है। उससे सद्गुणों का विकास होता है। पर अधिकांश संख्या तो ऐसों की ही होती है कि जो उसी छोटे से सम्प्रदाय में रहते हुए ही मृत्यु को प्राप्त हो जाते हैं। न वे उससे बाहर निकलते हैं और न उनकी उन्नति होती है। इन सब प्रतीकों की उपासना में बहुत बड़ा भय यही है। मनुष्य तो कहता है कि ये सब मार्ग की सीढ़ियाँ हैं जिनके द्वारा वह अपने ध्येय की ओर जा रहा है पर जब वह बूढ़ा हो जाता

है तो भी हम उसे उन्हीं में चिपके हुए पाते हैं। यदि कोई युवक चर्च को नहीं जाता तो वह निंदनीय है, पर यदि कोई वृद्ध बुढ़ापे में भी चर्च का जाना जारी रखता है तो वह भी निंदा का पात्र है। उसका अब बच्चे के खेल से और क्या मतलब ? चर्च द्वारा उसे अब तक कोई उच्चतर वस्तु प्राप्त हो जानी चाहिए थी। उसे अब बुढ़ापे में उपासना-विधि और प्रतीकों से और उसी तरह की प्रारम्भिक साधनाओं से क्या प्रयोजन ?

"ग्रंथपूजा" इस प्रतीक का एक ज़बरदस्त बल्कि सब से बढ़ कर नमूना है। प्रत्येक देश में हम यही पाएंगे कि ग्रंथ ने ईश्वर का स्थान ले रखा है। मेरे देश में कुछ ऐसे सम्प्रदाय हैं जिनका विश्वास है कि ईश्वर अवतार लेकर मनुष्य बनता है, पर ईश्वर को अवतारी पुरुष बनकर वेदों के अनुसार ही चलना चाहिए और यदि उसके उपदेश वेदों से असंगत है तो उन उपदेशों को लोग नहीं मानेंगे। बौद्धों के अतिरिक्त अन्य सम्प्रदाय वाले भी बुद्ध की पूजा करते हैं। पर यदि तुम उनसे कहो कि यदि तुम बुद्ध की पूजा करते हो तो उनके उपदेशों को भी क्यों नहीं मानते ? तो उत्तर यही मिलेगा कि उनके उपदेशों ने वेद को स्वीकार नहीं किया है।

ग्रंथ-पूजा का भी यही अर्थ निकलता है। धर्मग्रंथ के नाम से कितनी ही मिथ्या बातें उचित हो सकती हैं। हिन्दुस्तान में यदि मैं किसी नई बात की शिक्षा देना चाहूँ और सिर्फ यही कहूँ कि यह तो मैं अपने ही अधिकार से अथवा जैसा मैं ठीक समझता हूँ वैसा बता रहा हूँ तो मेरी कोई न सुनेगा। पर यदि मैं वेदों से कुछ ऋचाएँ निकालकर उन्हीं का तोड़-मरोड़ करूँ और उनका अत्यन्त असंभव अर्थ भी निकालूँ, उसमें जो कुछ भी सयुक्तिक है उसका गला घोंट डालूँ

और स्वयं अपने विचारों को ही वेदों का तात्पर्य कहकर जाहिर करूँ तो सभी मूर्ख झुण्ड के झुण्ड मेरे पीछे फिरेंगे ! फिर ऐसे भी मनुष्य हैं जो कि ज़ोर के साथ ऐसे ईसाई धर्म का उपदेश करते हैं कि साधारण ईसाई उसे सुनकर घबरा उठता है; पर वे तो यही कहते हैं कि "ईसा मसीह का यही मतलब था"। तब तो सभी मूर्ख उनके चारों ओर एकत्रित हो ज़ाते हैं। अतः कोई भी नई बात यदि वह वेदों में या बाइबिल में नहीं है तो उसे वे नहीं सीखना चाहते।

यह बात तो मानो ज्ञान-तंतुओं से सम्बन्ध रखने वाली है। कोई भी नई और अद्‌भुत बात सुनते ही तुम चौंक उठते हो या तुम जब कोइ नई चीज़ देखते हो तो चौंक पड़ते हो और यह मनुष्य की प्रकृति ही है। विचारों के सम्बन्ध में ऐसा और भी अधिक होता है। मन लीकों में ही दौड़ता है (मन पुरानी लकीर का फकीर हुआ करता है)। नये विचारों के ग्रहण करने में अत्यधिक प्रयास पड़ता है, अतः ऐसे नये विचार को पुरानी लीकों के पास ही ले जाकर रखना पड़ता है और तभी हम उसे धीरे से ग्रहण कर लेते हैं। यह हिकमत तो अच्छी है, पर बुरी नीति है।

विचार तो कीजिए ये सुधारक लोग जिन्हें हम उदार मत के उपदेशक कहा करते हैं कैसी ढेर के ढेर असम्बद्ध या झूठ बातों का समाज में आज कल प्रचार कर रहे हैं। ईसाई विज्ञानियों के मतानुसार ईसा मसीह एक आरोग्य देने वाले सिद्धहस्त वैद्य थे। अध्यात्मवादियों के मत में वह एक बड़े मान्त्रिक थे और थियासोफिस्टों के मत में वे महात्मा थे। ये सब भाव एक ही पुस्तक के वाक्य से निकलते हैं। वेदों में एक वाक्य है कि "केवल सत् का ही अस्तित्व था। हे प्यारे !

आदि में और कुछ नहीं था।"* इस वाक्य के "सत्" शब्द के अनेक अर्थ लगाए जाते हैं। परमाणुवादी कहते हैं कि सत् शब्द का अर्थ परमाणु है और इन्हीं परमाणुओं से सृष्टि का निर्माण हुआ। प्रकृतिवादी कहते हैं कि उस शब्द का अर्थ प्रकृति है और प्रकृति से ही सब चीज़ों की उत्पत्ति हुई है। शून्यवादी (निहिलिस्ट) कहते हैं कि उस शब्द का अर्थ है "कुछ नहीं" "शून्य" और शून्य से ही सब कुछ बना है। आस्तिक कहते हैं कि उस शब्द का अर्थ "ईश्वर" है और अद्वैतवादी कहते हैं उसका अर्थ है पूर्ण सत्य। इतनी भिन्नता होते हुए भी सब कोई उसी वाक्य को अपना अपना प्रमाण बताते हैं।

"ग्रन्थपूजा" में भी ये ही दोष हैं, परन्तु साथ ही साथ उसमें एक गुण भी है। उससे मजबूती आती है। जिन जिन सम्प्रदायों की पुस्तक थी उन्हें छोड़ बाकी सब सम्प्रदायों का लोप होगया। पुस्तक-वालों की हत्या कोई नहीं कर सकता—ऐसा प्रतीत होता है।

आप लोगों ने पारसियों का नाम सुना होगा। वे लोग पुराने ईरान देशवासी थे और उनकी संख्या एक समय लगभग एक अरब थी। अरब-वासियों ने उन्हें जीता और आधुनिक पारसी अपने घर (स्वदेश) में तो मुसलमान ही हो गए हैं। उनमें से मुट्ठीभर पारसी अपने ग्रंथ को लेकर अपने सतानेवालों के पास से भागे और उसी ग्रंथ ने उन्हें आज तक कायम रखा है। फिर यहूदियों का विचार कीजिए। यदि उनका ग्रंथ न होता तो दुनिया में वे कब के घुल गए होते, पर उनका ग्रंथ ही उनकी जीवनी-शक्ति को बनाए रक्खा है। उनके "तालमूद" ने ही उन पर घोर अत्याचार होते हुए भी उन्हें बनाए रक्खा है। यही ग्रंथ का सब से बड़ा लाभ है। वह ग्रंथ ही सभी बातों को एक निश्चित रूप देकर

---

* "सदेव सोम्येदमग्र आसीदेकमेवाद्वितीयम्।"

छान्दोग्योपनिषद् ६–२–१

प्रत्यक्ष और सुभीते के आकार में एकत्र रख देता है और अन्य सब प्रतिमाओं की अपेक्षा आसानी से उपयोग में लाया जा सकता है। ग्रंथ को वेदी पर रख दीजिए। सभी उसका दर्शन करते हैं और अच्छी पुस्तक को सब लोग पढ़ते हैं।

मुझे इस बात का भय है कि मैं कहीं पक्षपाती न समझा जाऊँ। पर मेरे मत में तो पुस्तकों से लाभ की अपेक्षा हानि ही अधिक हुई है। ये पुस्तकें ही कई भ्रमात्मक सिद्धान्तों के लिए उत्तरदायी हैं। भिन्न भिन्न मत पुस्तकों से निकलते हैं और पुस्तकों पर ही दुनिया के धार्मिक अत्याचारों और कट्टरता की जिम्मेदारी है। आधुनिक काल में पुस्तकें ही सर्वत्र लोगों को मिथ्यावादी बना रही हैं। प्रत्येक देश में असत्यवादियों की जो संख्या फैली हुई है उसे देखकर तो मैं अवाक् हो जाता हूँ।

दूसरा विचारणीय विषय है "प्रतिमा," या मूर्तियों का उपयोग, संसार में सर्वत्र एक न एक रूप में मूर्तियाँ आप को मिलेंगी ही। कहीं तो उस मूर्ति का आकार मनुष्य का है और यही सब से बढ़िया आधार है। यदि मैं किसी मूर्ति की पूजा करना चाहूँ तो मैं उसकी पशु, इमारत या अन्य किसी आकृति की अपेक्षा मनुष्य की ही आकृति को अधिक पसंद करूँगा। एक सम्प्रदाय समझता है कि अमुक रूप में ही मूर्ति ठीक तरह की है तो दूसरा समझता है, नहीं वह बुरी है अथवा ठीक नहीं है। ईसाई लोग समझते हैं कि जब ईश्वर कबूतर के रूप में आया तब तो ठीक था, पर यदि ईश्वर गाय के रूप में आता है, जैसा कि हिंदू लोग मानते हैं, तो वह बिलकुल ग़लत और मिथ्या विश्वास है। यहूदी समझते हैं कि यदि मूर्ति सन्दूक के आकार की है, जिसकी छाती पर दो देवदूत बैठे हों, और उसमें एक पुस्तक हो तब तो वह ठीक

मूर्ति है और यदि वही मूर्ति पुरुष या स्त्री के आकार की हो तो उससे बड़ी हानि है। इसी प्रकार मुसलमान समझते हैं कि नमाज़ के समय यदि "काबा का काला पत्थर" वाले मंदिर की एक आकृति अपने मन में लाने का प्रयत्न करें और पश्चिम की ओर अपना मुँह करलें तो बिलकुल ठीक है; पर यदि चर्च के आकार की मूर्ति बनी हो तो वह बुतपरस्ती (Idolatry) है। यह है मूर्ति-पूजा का दोष। परन्तु फिर भी ये सभी तो आवश्यक सीढ़ियाँ मालूम होती हैं।

पुस्तकों में हमारा अन्ध विश्वास जितना ही कम हो उतना ही हमारे लिए श्रेयस्कर है। हमने स्वयं क्या अनुभव किया यही सवाल है। ईसा, बुद्ध या मूसा ने जो किया उससे हमें कोई मतलब नहीं जब तक कि हम भी अपने लिए वही अनुभव न प्राप्त करें। यदि हम एक कमरे में बंद हो जायँ और मूसा ने जो खाया उसका विचार किया करें तो उससे हमारी क्षुधा तो शांत नहीं हो सकती और न मूसा के जो विचार थे उन्हें ही सोचने से हमारी मुक्ति हो सकती है। इन बातों में मेरे विचार बिलकुल मौलिक (स्वतंत्र) हैं। कभी कभी तो मैं यह तो सोचता हूँ कि मेरे विचार ठीक हैं, क्योंकि मेरे विचार पुराने आचार्यों के विचारों से मिलते जुलते हैं, पर दूसरे समय मैं यह समझता हूँ कि उन लोगों के विचार ठीक हैं, क्योंकि वे मुझसे सहमत हैं। स्वतंत्रतापूर्वक विचार करने में मेरा विश्वास है।

इन धार्मिक आचार्यों से बिलकुल स्वतंत्र रह कर विचार करो। उनका आदर सब प्रकार करो, पर धर्म की खोज तो स्वतंत्र होकर ही करो। मुझे अपने लिए प्रकाश अपने आप ढूंढ़ निकालना होगा जैसा कि उन्होंने अपने लिए खोज निकाला था। उन्हें जिस प्रकाश की प्राप्ति हुई उससे हमारा संतोष कदापि न होगा। आप को स्वयं बाइबिल

"बनना पड़ेगा," न कि बाइबिल का अनुसरण करना होगा। हाँ, केवल रास्ते के दीपक के समान, राह प्रदर्शक साइन बोर्ड या निशान के समान उसका आदर करना होगा। पुस्तक की सारी उपयोगिता इतनी ही है। पर ये मूर्तियाँ तथा अन्य वस्तुएं हैं बहुत आवश्यक। अपने मन को एकाग्र करने के प्रयत्न में, या किसी विचार पर मन को दृढ़ रखने के लिए भी आप देखेंगे कि अपने मन में मूर्ति या आकृति बनाने की आवश्यकता स्वाभाविक रीति से होती है। उसके बिना काम चल नहीं सकता।

दो प्रकार के मनुष्यों को किसी मूर्ति की कभी आवश्यकता नहीं होती—एक तो मानव रूपधारी पशु जो कभी धर्म का विचार ही नहीं करता और दूसरा पूर्णत्व को प्राप्त हुआ व्यक्ति जो इन सब सीढ़ियों को पार कर गया है। इन दोनों छोरों के बीच में हम सब को किसी न किसी बाहरी या भीतरी आदर्श की आवश्यकता है। यह आदर्श चाहे किसी स्वर्गीय मनुष्य के रूप का हो अथवा जीवित पुरुष या स्त्री के रूप का। यह व्यक्तित्व और शरीरों की पूजा है तथा बिलकुल स्वाभाविक है। हमारी प्रवृत्ति ही स्थूल रूप देने की है। यदि हम स्थूल रूप देने वाले न होते तो यहाँ रहते ही कैसे? हम स्थूल रूप धारी आत्मा हैं और इसी कारण हम आज अपने को यहाँ इस पृथ्वी पर पाते हैं। स्थूल रूप ही हमें यहाँ लाया और वही हमें यहाँ से बाहर निकालेगा। "विषस्य विषमौषधम्" "कण्टकेनैव कण्टकम्"। इन्द्रिय विषयक पदार्थों की ओर झुकने के कारण हमारा मनुष्य-रूप हुआ है और हम कहने के लिए चाहे जो भी इसके विरुद्ध कहें, पर हम मानवरूप व्यक्तियों की ही पूजा या उपासना करने के लिए बाध्य हैं।

"व्यक्ति की उपासना मत करो" यह कहना तो बहुत आसान है, पर साधारणतः जो मनुष्य ऐसा कहता है वही मनुष्य अत्यधिक

व्यक्तित्व की उपासना करनेवाला देखा जाता है। खास खास पुरुषों और स्त्रियों के प्रति उसकी अत्यधिक आसक्ति रहा करती है। उन लोगों की मृत्यु के पश्चात् भी यह आसक्ति नहीं जाती और मृत्यु के उपरान्त भी वह उनका अनुसरण करना चाहता है। यही मूर्तिपूजा है। यही मूर्तिपूजा का आदि-कारण अथवा बीज है और कारण का अस्तित्व रहते हुए वह किसी न किसी रूप में अवश्य प्रकट होगा। क्या किसी साधारण पुरुष या स्त्री के प्रति आसक्ति रखने की अपेक्षा क्राइस्ट या बुद्ध की मूर्ति के प्रति व्यक्तिगत आसक्ति रखना कहीं अधिक श्रेष्ठ नहीं है ? पाश्चात्य लोग कहते हैं—" क्राइस्ट की मूर्ति के सामने घुटने टेकना बुरी बात है " पर वे लोग किसी स्त्री के सामने घुटने टेककर " तुम्हीं मेरी प्राण हो, मेरे जीवन की ज्योति हो, मेरी आँखों का प्रकाश हो, मेरी आत्मा हो" आदि आदि कहने में दोष नहीं मानते ! यह तो मूर्तिपूजा से भी गईबीती बात है। उस स्त्री को "मेरी आत्मा" " मेरे प्राण " कहना क्या है ? चार दिनों के बाद ये सब भाव काफूर हो जाते हैं। यह केवल इन्द्रियों की आसक्ति है, फूलों के ढेर से ढँका हुआ यह स्वार्थ का प्रेम है या उससे भी गयाबीता कुछ और है। कवि लोग इसका सुंदर नामकरण कर देते हैं और उस पर गुलाब जल छिड़क देते हैं, पर है असल में वह वही घृणित प्रेम। क्या इसकी अपेक्षा बुद्ध की प्रतिमा या जिनेन्द्र की मूर्ति के सामने घुटने टेककर यह कहना कि " तुम्हीं मेरा प्राण है " श्रेष्ठ नहीं है ? मैं तो उसके बदले इसको सौ बार कहूँगा।

एक प्रकार का प्रतीक और है जिसे पाश्चात्य देशों में नहीं मानते, पर उसकी शिक्षा हमारे ग्रंथों में है। वह है मन को ईश्वर मानकर पूजा करना। किसी भी वस्तु को ईश्वर मानकर पूजा करना एक सीढ़ी ही है। उससे परमेश्वर की ओर मानो एक क़दम बढ़ना उसके कुछ अधिक समीप जाने के समान है। यदि कोई मनुष्य अरुन्धती तारे

को (सप्तर्षि के समीप के एक अति छोटे तारे को—) देखना चाहता है तो उसे उसके समीप का एक बड़ा तारा पहले दिखाया जाता है और जब उसकी दृष्टि उस बड़े तारे पर जम जाती है तब उसको उसके बाद एक दूसरा तारा दिखाते हैं। ऐसा करते करते क्रमशः उसको "अरुन्धती" तक ले जाते हैं। उसी तरह ये भिन्न भिन्न प्रतीक और प्रतिमाएँ ईश्वर तक पहुँचा देती हैं। बुद्ध और ईसा की उपासना प्रतीक-पूजा है। इससे ईश्वर की उपासना के समीप पहुँचते हैं। पर बुद्ध की पूजा या ईसा की उपासना से मनुष्य का उद्धार नहीं हो सकता। उसे तो इसके और आगे–जिस ईश्वर ने बुद्ध और ईसा के रूप में अपने को प्रकट किया उस ईश्वर तक जाना चाहिए, क्योंकि अकेला ईश्वर ही हमें मुक्ति दे सकता है।

कुछ तत्ववेत्ता ऐसा कहते हैं कि इनको ही ईश्वर मानना चाहिए, ये प्रतीक नहीं हैं, ये तो स्वयं भगवान् हैं, स्वयं ईश्वर हैं। फिर भी हमें इनसे चिढ़ने का कोई कारण नहीं है। हम तो इन सब भिन्न भिन्न प्रतीकों को मुक्ति-मार्ग के विभिन्न सोपान या भिन्न भिन्न सीढ़ियाँ मान सकते हैं। पर इन प्रतीकों की उपासना करने में यदि हम यह समझें कि हम ईश्वर की उपासना कर रहे हैं तो यह हमारी भूल है। यदि मनुष्य ऐसा समझता है कि ईसा की उपासना करने से ही अपना उद्धार हो जाएगा तो यह उसकी निरी भूल है।

यदि कोई मनुष्य किसी मूर्ति के भूतों की या मृत पुरुषों की आत्माओं की पूजा करता है और उसी से वह ऐसा मानता है कि उसका उद्धार होगा तो वह सर्वथा भ्रम में है। पर तुम पूजा तो किसी भी वस्तु की–उस वस्तु में ईश्वर को देखते हुए–कर सकते हो। मूर्ति को भूल जाओ और उसमें ईश्वर का दर्शन करो। तुम किसी वस्तु

का आरोपण ईश्वर पर मत करो अर्थात् किसी वस्तु को ईश्वर मत मान बैठो। हाँ, चाहे जिस वस्तु के भीतर ईश्वर का आरोपण (प्रवेश) अवश्य करा सकते हो। इसका अर्थ यह है कि जिस आकृति की तुम पूजा करते हो उसी के भीतर ईश्वर को सीमाबद्ध मत कर रक्खो, पर उस आकृति को तथा अन्य जिस किसी भी आकृति की तुम पूजा करना चाहो उसे ईश्वर से भर दो अर्थात् ईश्वर से पूर्ण जानो। इस तरह तुम एक बिल्ली में ईश्वर की पूजा कर सकते हो, पर बिल्ली को भूल जाओ और उसमें ईश्वर को विराजमान कर लो, तो तुम्हारा यह कार्य बिलकुल ठीक होगा; क्योंकि "उसी ईश्वर से सभी वस्तुओं की उत्पत्ति है," वह ईश्वर सभी वस्तुओं में है। हम एक चित्र की पूजा ईश्वर की तरह कर सकते हैं, पर ईश्वर को वह चित्र मानकर नहीं। चित्र में ईश्वर की भावना करना ठीक है, पर चित्र को ईश्वर समझना भूल है। बिल्ली के भीतर ईश्वर का अनुभव करना बिलकुल ठीक है। उसमें कोई आपत्ति नहीं। यह तो ईश्वर की यथार्थ पूजा है। परन्तु बिल्लीरूपी ईश्वर तो प्रतीक मात्र है।

तत्पश्चात् भक्ति में एक बड़ी बात है "शब्द"—नामशक्ति या नाम का प्रभाव। सारा विश्व नाम और रूप से बना है। यहाँ या तो नाम और रूप का संयोग है अथवा केवल नाम ही है, और रूप मानसिक कल्पना है। अतः अन्ततो गत्वा, नाम और रूप के अतिरिक्त और कुछ नहीं है। हम सब का यही विश्वास है कि ईश्वर का न तो नाम है न रूप। पर ज्योंही हम उसके (ईश्वर के) विषय में सोचते हैं तब हम उसे नाम और रूप दोनों दे देते हैं। "चित्त" एक शान्त जलाशय के समान है और विचार उस "चित्त" में तरंग के सदृश है। नाम और रूप ही इन तरंगों के उठने के सामान्य तरीके हैं। नाम और रूप के बिना कोई तरंग उठ नहीं सकती। नित्य एक ही रूप या सदा

एक ही रस का चिन्तन नहीं किया जा सकता। वह चिन्तन के परे है। ज्योंही वह विचार और विचार्य वस्तु बन जाता है त्योंही उसका नाम और रूप होना ही चाहिए। हम इनको अलग नहीं कर सकते।

कई पुस्तकों में लिखा है कि ईश्वर ने शब्द से इस सृष्टि की रचना की है। संस्कृत के "शब्द-ब्रह्म" में वही भाव है जो शब्द के सम्बन्ध में ईसाई मत का सिद्धान्त है। इस पुरातन भारतीय सिद्धान्त को भारतीय उपदेशक एलेक्ज़ेंड्रिया लेगए और वहाँ इस सिद्धान्त की जड़ जमाई। इस तरह वहाँ शब्द की और उसके साथ अवतार की कल्पना प्रतिष्ठित हुई। इस भावना में कि ईश्वर ने समस्त वस्तुओं की रचना शब्द से की, गूढ़ अर्थ है। स्वयं ईश्वर निराकार है, अत: रूपों के यानी सृष्टि के विस्तार के वर्णन करने का यह सुन्दर तरीका है। "रचना" या "उत्पन्न करना" के लिए संस्कृत शब्द है "सृष्टि" जिसका अर्थ है विस्तार। "ईश्वर ने 'कुछ नहीं' या 'शून्य' से सब चीज़ों को बनाया" यह उक्ति कितनी निरर्थक है! विश्व या संसार का विस्तार ईश्वर से हुआ है। ईश्वर ही विश्व या संसार बन जाता है। और उसी में वह संसार पुनः वापस समा जाता है और पुनः वहीं से बाहर निकलता है और पुनः उसीमें विलीन हो जाता है। सदैव यही क्रम चला करेगा।

हम देखते हैं कि मन में किसी वस्तु का विचार (या प्रादुर्भाव) बिना नाम और रूप के नहीं हो सकता। कल्पना करो कि तुम्हारा मन बिलकुल शान्त है; उसमें कोई विचार या भावना नहीं है, तथापि कोई विचार मन में उठते ही तुरन्त वह नाम और रूप धारण कर लेगा। प्रत्येक विचार का कोई न कोई नाम और एक न एक रूप हुआ ही करता है। इस तरह सृष्टि या विस्तार वस्तु ही ऐसी है कि उसका नाम और रूप से नित्य सम्बन्ध है। इससे हम देखते हैं कि मनुष्य जो

भी विचार करता है या कर सकता है उसका सम्बन्ध किसी शब्द से उसके अंगभूत की तरह होना चाहिए। ऐसा होते हुए जैसे तुम्हारा शरीर तुम्हारे मानसिक विचार का परिणाम या विकास है—मानो तुम्हारा विचार ही स्थूल रूप धारण करके बाहर आगया है,—ठीक उसी तरह इस संसार को भी मन से उत्पन्न हुआ या मन का ही विकास मानना बिलकुल स्वाभाविक है। और यदि यह सत्य है कि संसार एक ही पैमाने पर बनाया गया है तो यदि तुम एक परमाणु की रचना कैसे हुई है यह जान लो तो सारे विश्व की रचना कैसे हुई, यह भी समझ सकोगे।

यह सच है कि स्वयं हमारे शरीर में बाहरी शरीर से स्थूल रूप बना है और अंतर में विचार से उसका सूक्ष्मतर अंश बना है और दोनों का शाश्वत अटूट अविच्छेद्य सम्बन्ध है; तब जिस समय तुम्हारे शरीर का अन्त हो जायगा उस समय तुम्हारे विचार का भी अन्त हो जाएगा। और यह तो तुम प्रतिदिन देख भी सकते हो। उदाहरणार्थ, जब किसी मनुष्य के दिमाग में कुछ गड़बड़ी हो जाती है तो उसके विचारों में भी गड़बड़ी मच जाती है, क्योंकि दोनों यथार्थ में एक ही स्थूल और सूक्ष्म अंश—हैं। जड़ पदार्थ और मन दो वस्तुएँ हैं ही नहीं। वायु के उच्च विस्तार में उसी वायु-तत्व का ही घना (स्थूल) और पतला (सूक्ष्म) रहना पाया जाता है। जैसे जैसे ऊँचे जाओ वैसे वैसे वायु का परिमाण पतला अर्थात् सूक्ष्म और सूक्ष्मतर होता जाता है। उसी तरह शरीर को भी जानिए। यहाँ से वहाँ तब सम्पूर्ण एक ही वस्तु है। केवल एक तह या परत पर दूसरी तह या परत स्थूलतर से सूक्ष्मतर होती गई है। फिर यह शरीर उंगली के नखों के समान है। जैसे हम अपने नखों को काटते हैं और पुनः वे नख बढ़ जाते हैं उसी तरह हमारे सूक्ष्म विचारों से ही एक के बाद दूसरा शरीर उत्पन्न हुआ करता है। जो वस्तु जितनी ही अधिक सूक्ष्म होती है वह उतनी ही अधिक स्थायी होती है और यही

हम सदा देखते हैं। इसी प्रकार वह जितनी ही स्थूलतर हो जाती है उतनी ही कम स्थायी होती है।

इस प्रकार हम देखते हैं कि वही एक प्रकट होने वाली शक्ति जिसे हम भाव या "विचार" कहते हैं उसी की स्थूल अवस्था "रूप" है और उसी की सूक्ष्म अवस्था "नाम" है। पर ये तीनों ही एक हैं, एक भी हैं और त्रिपुटी भी हैं–उसी एक वस्तु के अस्तित्व की तीन अवस्थाएँ हैं। सूक्ष्मतम, घनीभूत, और अत्यन्त घनीभूत। जहाँ एक रहता है वहीं और अन्य दोनों भी होते हैं। जहा नाम है वहाँ रूप और भाव भी है। यदि सृष्टि और शरीर एक ही नियम से बने हैं तो यही सिद्ध होता है कि सृष्टि में भी ये तीनों अवस्थाएँ या भेद—रूप, नाम, और भाव—होने चाहिए। भाव तो सृष्टि का सूक्ष्मतम अंश, यथार्थ प्रेरक शक्ति जो ईश्वर कहाता है, वह है। हमारे शरीर के पीछे जो 'भाव' है वह "आत्मा" कहाता है और सृष्टि के पीछे जो 'भाव' है वह "ईश्वर" कहाता है। तदुपरान्त नाम आता है। और सब से अन्त में रूप। इसे हम देखते और स्पर्श करते हैं। उदाहरणार्थ, तुम एक अमुक मनुष्य हो, इस विश्वसृष्टि में के, एक छोटे सृष्टि में के. एक छोटे शरीर हो जिसका एक प्रकार का आकार है, और उसके पीछे एक नाम श्रीमान् "क" या श्रीमती "ग" है और उसके पीछे एक "विचार" या "भाव" है, उसी तरह यह समस्त विश्वसृष्टि है जो उससे अनन्त गुनी बड़ी है। उसका भी नाम है, जिस नाम से ही इस समस्त बाहरी संसार का विकास या विस्तार हुआ है। वह नाम है "शब्द" और उसके पीछे है ईश्वर, सामुदायिक सर्वव्यापी भाव, सांख्य मतानुसार "महत्" या सर्वव्यापी चिच्छक्ति अथवा ज्ञान। वह नाम क्या है? वह कौनसा नाम है? उसका कोई नाम तो होना ही चाहिए। सारा संसार सम अकृतिवाला है।

आधुनिक विज्ञान निश्चयपूर्वक यह सिद्ध करता है कि प्रत्येक परमाणु उसी वस्तु से बना है जिससे समग्र विश्व। यदि हम मिट्टी के एक ढेले को जान गए तो सम्पूर्ण विश्व या ब्रह्माण्ड को जान गए। यदि मैं इस मेज को पूरा पूरा हर एक पहलू से जान गया तो मैंने समस्त ब्रह्माण्ड को जान लिया। मनुष्य इस ब्रह्माण्ड का प्रतिनिधि रूप या प्रतिबिम्ब रूप है। मनुष्य स्वयं ही ब्रह्माण्ड का एक छोटा स्वरूप है। मनुष्य में हम देखते हैं रूप है, उसके पीछे नाम है और उसके पीछे, भाव अर्थात् मननकारी व्यक्ति है। अतः ब्रह्माण्ड भी ठीक इसी ढांचे पर होना चाहिए।

प्रश्न अब यह है कि वह नाम कौन सा है? हिन्दू मत के अनुसार वह नाम या शब्द "ॐ" है। पुराने मिश्रवासी भी यही मानते थे। "जिसे प्राप्त करने के लिए मन ब्रह्मचर्य साधता है "वह" क्या है यह मैं तुमसे संक्षेप में कहूँगा--"वह" है 'ॐ'।※ यही "स्वयं ब्रह्म" है, "यही पुराण पुरुष" है, जो इस "ॐ" के रहस्य को जानता है वह मनोवांछित वस्तु पाता है। +

※ यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति
तत्ते पदं संग्रहेण ब्रवीम्योमित्येतत्।
—कठोपनिषद्।

+ एतद्ध्येवाक्षरं ब्रह्म एतद्ध्येवाक्षरं परम्।
एतद्ध्येवाक्षरं ज्ञात्वा यो यदिच्छति तस्य तत्॥
—कठोपनिषद्।

यह " ॐ " ही सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड या ईश्वर का नाम है। यह ॐ ही बाह्य सृष्टि और ईश्वर दोनों का सूचक है। पर अब हम सृष्टि को उसके अंशरूप में ले सकते हैं–भिन्न भिन्न इन्द्रियाँ उसे जैसा अनुभव करती हैं अर्थात् स्पर्श, रूप, रस और अन्य रीतियों से भी विचार कर सकते हैं। हर हालत में हम इस सृष्टि को भिन्न भिन्न दृष्टि से करोड़ों सृष्टियों में विभक्त कर सकते हैं और प्रत्येक भाग स्वयं ही सम्पूर्ण सृष्टि होगा और प्रत्येक के नाम रूप रहेंगे तथा इनके पीछे भाव भी रहेगा। हर एक के पीछे रहने वाले यही भाव भिन्न भिन्न प्रतीक हैं। प्रत्येक का नाम है। इन बहुत से नाम या शब्दों का व्यवहार भक्तियोग में होता है। इन नामों में प्रायः अपरिमित शक्ति है। इनके जपने से ही हमें मनोवांछित फल की प्राप्ति हो सकती है, हम पूर्ण सिद्धि प्राप्त कर सकते हैं। पर दो बातों की आवश्यकता है। कठोपनिषद् का वाक्य है " आश्चर्यो वक्ता कुशलोऽस्य लब्धा " (अलौकिक गुरु और वैसा ही शिष्य हो)। यह नाम ऐसे व्यक्ति से मिलना चाहिए जिसने यथार्थ उत्तराधिकार अर्थात् परम्परा से उसे प्राप्त किया हो। आध्यात्मिक शक्ति का स्रोत अत्यन्त पुरातन काल से उस शक्ति के साथ गुरु से शिष्य के पास परम्परा से बहता आया है। जिसके पास से इस शब्द की प्राप्ति होती है वह " गुरु " और जिसको यह शब्द दिया जाता है वह "शिष्य" कहलाता है। नियमित रूप से जब शब्द की प्राप्ति हो चुकी और जहाँ उस शब्द या नाम का बारम्बार अभ्यास भी हो चुका तब समझ लो की भक्तियोग में बहुत प्रगति की जा चुकी। उस नाम के जप से ही भक्ति की उच्चतम अवस्था भी प्राप्त हो जायगी। " तेरे अनन्त नाम हैं। उनके क्या अर्थ हैं सो तू ही समझता है, ये सब नाम

तेरे ही हैं और इनमें से प्रत्येक में तेरी अनंत शक्ति है"। इन नामों के जप के लिए न कोई विशेष काल चाहिए न कोई विशेष स्थान। सभी काल और सभी स्थान पवित्र हैं। "तू इतना सुलभ है, तू इतना दयालु है। मैं कितना अभागा हूँ कि तेरे प्रति मुझमें प्रेम नहीं है।" ❀

❀ नाम्नामकारि बहुधा निजसर्वशक्तिः
तत्रार्पिता नियमितः स्मरणे न कालः।
एतादृशी तव कृपा भगवन् ममापि
दुर्दैवमीदृशमिहाजनि नानुरागः॥ —श्रीकृष्ण चैतन्य

६. इष्ट

गत अध्याय में इष्ट के सम्बन्ध में कहा गया है। उस इष्ट के सिद्धान्त को आप लोग ध्यान देकर सुनिए, क्योंकि इसे ठीक ठीक समझ लेने पर हम दुनिया के सभी भिन्न भिन्न धर्मों को समझ सकते हैं। इष्ट शब्द इष् धातु से बना है। इष् का अर्थ है इच्छा करना, पसंद करना, चुनना। सभी धर्मों, सभी सम्प्रदायों का आदर्श तथा मानव जाति का आदर्श एक ही है और वह है मुक्तिलाभ तथा दुःखों की निवृत्ति। जहाँ कहीं धर्म देखोगे वहाँ यही पाओगे कि इसी आदर्श को एक न एक रूप में लेकर कार्य हो रहा है। यद्यपि धर्म की निचली श्रेणियों में यह आदर्श उतने स्पष्ट रूप से प्रकाशित नहीं किया जाता, पर स्पष्ट हो अथवा अस्पष्ट, यही एक ध्येय है जिसकी ओर हम सब अग्रसर हो रहे हैं।

हम दुःखों से, प्रति दिन की आपत्ति इत्यादि से छूटना चाहते हैं और मुक्ति पाने के लिए भौतिक, मानसिक और आध्यात्मिक मुक्ति लाभ के लिए छटपटा रहे हैं। संसार इसी सब भावना को लेकर काम कर रहा है—उद्देश्य एक ही होते हुए वहाँ तक पहुँचने के मार्ग चाहे भले ही भिन्न भिन्न हों। ये मार्ग हमारी प्रकृति की विशेषताओं के अनुसार निश्चित किये जाते हैं। एक मनुष्य की प्रकृति भावुक होती है, दूसरे की बुद्धिमयी तथा तीसरे की प्रकृति में कर्मशीलता होती है, इत्यादि इत्यादि। पुनः उसी प्रकृति में और भी अनेक प्रभेद हो सकते हैं। भक्ति के विषय में जिसका विशेष सम्बन्ध है उस प्रेम को ही उदाहरणार्थ लीजिए। एक मनुष्य की प्रकृति में बच्चे के लिए

अधिक प्रेम हो सकता है, दूसरे की प्रकृति में पत्नी के लिए, किसी में माता, किसी में पिता तथा किसी में मित्रों के लिए। इसी प्रकार कोई अपने देश के लिए प्रेम करता है। पर कुछ थोड़े से ही लोगों का प्रेम विशाल जनसमुदाय या मनुष्य-मात्र के प्रति हुआ करता है। ऐसे लोगों की संख्या यद्यपि बहुत कम होती है तथापि हर एक व्यक्ति इस प्रेम की बात तो जरूर ही करता है, मानो यही उसके जीवन का मार्गदर्शक और प्रेरक शक्ति है।

इस प्रकार के प्रेम का अनुभव कुछ सन्तों ने किया है। मानव समाज में से कुछ महान् आत्माओं को ही इस सार्वजनिक या सर्वदर्शी प्रेम का अनुभव हुआ करता है और हमें यही आशा रखनी चाहिए कि यह संसार ऐसे महात्माओं से शून्य कभी भी न हो। हम देखते हैं कि एक ही साधन में साध्य की प्राप्ति के इतने भिन्न भिन्न मार्ग हैं। सभी क्रिस्तान ईसामसीह में विश्वास करते हैं, पर सोचो तो सही उनके बारे में कितने भिन्न भिन्न विचार इन लोगों के होते हैं। हर एक चर्च या ईसाई सम्प्रदाय ईसामसीह को भिन्न भिन्न रूप में देखता है, भिन्न भिन्न दृष्टिकोण से देखता है। "प्रेसबिटेरियन" की आंखों में ईसा के जीवन का वह दृश्य महत्व का जँचता है जब कि वे सिक्का बदलने वालों के पास गए। उनकी आंखों में ईसा योद्धा ही जँचते हैं। पर यदि तुम "क्वेकर" से पूछोगे तो वह शायद यही कहेगा कि "उन्होंने अपने शत्रुओं को क्षमा प्रदान की।" क्वेकर का यही मत है। इसी तरह और भी जानो। यदि रोमन कैथलिक से पूछो कि तुम्हें ईसामसीह की जीवनी का कौनसा अंश विशेष प्रिय है तो वह शायद यही कहेगा कि जब "उन्होंने कुंजियाँ पीटर को दे दीं" अस्तु।

इस प्रकार प्रत्येक सम्प्रदाय उन्हें अपने ही तरीके से देखने के लिए बाध्य है। इससे यह सिद्ध होता है कि इतने बहुत से भेद और प्रभेद एक ही मार्ग में होंगे। अज्ञानी लोग इनमें से किसी एक प्रभेद को ले लेते हैं और उसी पर अवलम्बित रहते हैं। और वे केवल इतना ही नहीं कि विश्व का अर्थ अपनी दृष्टि के अनुसार करके दूसरों के अर्थ का निषेध करते हैं वरन् यह कहने का भी साहस करते हैं कि दूसरों का मार्ग बिलकुल ग़लत है तथा सिर्फ उन्हीं का सत्य है। और यदि उनका कभी विरोध किया जाता है तो वे लड़ने लगते हैं। वे कहते हैं कि जिस मनुष्य का धार्मिक विश्वास उन्हीं की तरह नहीं है उसे वे कत्ल कर डालेंगे, ठीक वैसे ही जैसे कि कुछ धर्मान्धों ने भूतकाल में किया है और भिन्न भिन्न देशों में अब भी कर रहे हैं। ये लोग अपने को ही प्रामाणिक मानते हैं और शेष दूसरे सभों को कुछ नहीं समझते। पर इस भक्तियोग में हम किस भाव या भूमिका का आश्रय लेना चाहते हैं? हमें केवल यही नहीं करना चाहिए कि हम दूसरे लोगों से सिर्फ इतना ही कह दें कि तुम्हारा मार्ग ग़लत नहीं है–धर्मांध तो दूसरों से कह देते हैं कि तुम्हारा मार्ग ग़लत है–वरन् हमें एक श्रेणी और आगे बढ़कर उनसे यह कहना चाहिए कि आप जिन जिन मार्गों का अनुसरण कर रहे हैं वे सब ठीक हैं। आपकी प्रकृति के अनुसार जो मार्ग आपके लिए बिलकुल आवश्यक हो वही आप के लिये यथार्थ मार्ग है। अपने पूर्व जन्म के फल स्वरूप प्रकृति में विशेषता लेकर हर एक मनुष्य पैदा होता है। चाहे उसे आप उसके पूर्व जन्म के कर्मों का फल कहिए अथवा पूर्वजों से प्राप्त संस्कार। आप उसकी व्याख्या चाहे जैसी कीजिए, पर हम हैं तो अतीत के ही परिणाम। यदि कुछ भी सत्य है तो इतनी बात तो बिलकुल सत्य है। चाहे वह अतीत अवस्था हमारे पास किसी भी मार्ग से आई हो।

इसका स्वाभाविक परिणाम यह है कि हम में से हरएक की वर्तमान दशा अपने भूतकालीन कारण का ही कार्य है। वर्तमान अतीत का ही फल है। और इसी कारण हममें से प्रत्येक की विशेष गति, प्रत्येक की विशेष प्रवृत्ति होती है और प्रत्येक को अपना मार्ग स्वयं निर्धारित करना होगा। यही मार्ग, यही तरीका जो हममें से प्रत्येक की प्रवृत्ति के लिए अनुकूल है हमारा "इष्ट मार्ग" कहलाता है। यही "इष्ट" का तत्व है। और जो मार्ग हमारा है उसे हम अपना इष्ट कहते हैं। उदाहरणार्थ, किसी मनुष्य की ईश्वर के प्रति यह धारणा है कि वह (ईश्वर) विश्व का सर्वशक्तिसम्पन्न शासक है। सम्भवतः वह एक अहंकारी मनुष्य है और सब पर शासन करना चाहता है। इसलिए उस मनुष्य की प्रकृति इसी प्रकार की है। अतः वह स्वभावतः ईश्वर को सर्वशक्तिसम्पन्न शासक मानता है। दूसरा मनुष्य जो कि शायद स्कूलमास्टर है और सख्त स्वभाव का है वह ईश्वर को न्यायी या दण्ड देने वाला ईश्वर मानता है। वह शायद अन्य भावना नहीं कर सकता।

इस प्रकार हर एक व्यक्ति अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार ईश्वर का एक एक रूप मानता है। और यही अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार निर्माण किया हुआ रूप हमारा इष्ट होता है। हम अपने को ऐसी अवस्था में ले आये हैं जहाँ हम ईश्वर का वह रूप और केवल वही रूप देखते हैं; हम उसका और कोई रूप देख ही नहीं सकते।

आप कभी कभी शायद किसी मनुष्य को उपदेश देते हुए सुनकर यह सोचेंगे कि यही उपदेश सर्वश्रेष्ठ है और आपके बिलकुल अनुकूल है। दूसरे ही दिन अपने एक मित्र को उसके पास जाकर उसका उपदेश सुनने को कहिए, पर वह तो यही विचार लेकर लौटता है कि आज तक

उसने जितने उपदेश सुने उनमें सबसे निकृष्ट यही है। पर उसका ऐसा कहना गलत नहीं है और उसके साथ झगड़ा करना निरर्थक है। उपदेश तो ठीक था, पर उस मनुष्य के उपयुक्त नहीं था। और भी अधिक व्यापक रूप से कहा जाये तो हमें यह समझ लेना चाहिए कि सत्य तो सत्य हो सकता है, पर साथ ही साथ वह मिथ्या भी हो सकता है। इसमें विरोधाभास तो है, पर याद रहे कि निरपेक्ष सत्य तो एक ही है, पर सापेक्ष सत्य अनेक होने चाहिए। उदाहरणार्थ, इस संसार के सम्बन्ध में ही अपनी भावना को लीजिए। यह विश्व एक निरपेक्ष अखण्ड वस्तु है जिसमें परिवर्तन नहीं हो सकता और न हुआ है। वह सदा एकरस रहता है, पर आप, हम और हर कोई इस विश्व का अलग अलग रूप सुनते तथा देखते हैं। सूर्य को ही लीजिये। सूर्य एक है, पर जब आप और हम और सौ अन्य मनुष्य भिन्न भिन्न स्थानों में खड़े होकर सूर्य की ओर देखते हैं तो हममें से प्रत्येक व्यक्ति सूर्य को अलग अलग तथा भिन्न भिन्न देखता है। स्थान का थोड़ा सा ही अन्तर सूर्य के दृश्य को मनुष्य के लिए भिन्न बना देता है। आबहवा में थोड़ा सा हेर फेर हो जाय तो दृश्य में और भी भिन्नता आ जाएगी। इसी तरह सापेक्ष अनुभव द्वारा सत्य सदा अनेक दिखाई देता है। पर निरपेक्ष सत्य तो एक ही है। अतः जब दूसरे लोगों के धर्म का वर्णन बिलकुल हमारी ही भावना के अनुसार ठीक नहीं दिखता तब हमें उनसे लड़ने की कोई आवश्यकता नहीं।

हमें स्मरण रखना चाहिये कि परस्पर विपरीत दिखते हुए भी हमारे और उनके दोनों के विचार सत्य हो सकते हैं। करोड़ों त्रिज्याएँ (radii) सूर्य के उसी एक केन्द्र की ओर जानेवाली हो सकती हैं। केन्द्र से जितनी दूरी पर दो त्रिज्याएँ होंगी उतना ही अधिक अन्तर उन दोनों में होगा परन्तु जब वे सब त्रिज्याएँ केन्द्र में एक साथ

मिलेंगी तब सब भेद दूर हो जायगा। ऐसा ही एक केन्द्र है जो मनुष्य मात्र का परम ध्येय है। ईश्वर ही ऐसा केन्द्र है। हम सब त्रिज्याएँ हैं। हमारी प्राकृतिक मर्यादाएँ जिनके द्वारा ही केवल हम ईश्वर के स्वरूप को ग्रहण कर सकते हैं, वे ही इन त्रिज्याओं के बीच के अंतर हैं। इस भूमिका पर खड़े रहते हुए उस परमतत्व के भिन्न भिन्न दृश्य हममें से प्रत्येक को दीख पड़ना अनिवार्य है। अतएव ये सभी दृश्य सत्य हैं और हममें से किसी को दूसरे से झगड़ा करने की आवश्यकता नहीं है। हमारे मतभेदों को सुलझाने के लिए उस केन्द्र के निकट पहुँचना ही एक मात्र उपाय है। बहस या लड़ाई द्वारा यदि हम अपने मतभेदों को दूर करना चाहते हैं तो सैकड़ों वर्ष तक प्रयत्न करने पर भी हम किसी निर्णय पर नहीं पहुँचेंगे। इतिहास इस बात का साक्षी है। सुलझने का एक ही मार्ग है और वह है आगे बढ़ना तथा केन्द्र की ओर जाना। और जितनी जल्दी हम ऐसा करेंगे उतनी ही जल्दी हमारे मतभेद दूर हो जाएंगे।

इष्ट के इस सिद्धान्त का अर्थ यह है कि हर किसी को अपना धर्म स्वयं चुन लेने की स्वतंत्रता है। कोई भी मनुष्य किसी दूसरे से ज़बरदस्ती अपने ही देवता की पूजा न करावे। सभी मनुष्यों को एक ही झुण्ड में शामिल करने की चेष्टा करना, सभी को भेड़िया धसान की तरह हांककर एक ही कोठरी में बंद करने का प्रयत्न, फौजीबल, ज़बरदस्ती या बहस द्वारा बलात् हर एक से उसी एक देवता की पूजा कराने के प्रयत्न भूतकाल में निष्फल हुए हैं और भविष्य में भी निष्फल होंगे, क्योंकि प्रकृतियों की विभिन्नता के कारण ऐसा हो सकना या ऐसा कर सकना असंभव है। यही नहीं, वरन् इससे मनुष्यों के विनाश होने की संभावना है। शायद बिरला ही पुरुष या स्त्री ऐसी हो जो किसी न किसी धर्म के पालन की खटपट में न लगी हो, पर सन्तोष कितनों को मिला है? कितने थोड़े लोगों को कुछ मिलता है?

और ऐसा क्यों होता है ? सिर्फ इसी लिए कि उनमें से बहुतेरे असंभव प्रयत्न करते हैं। वे इन मार्गों में दूसरों के आदेश से ज़बरदस्ती डाल दिए गए हैं। उदाहरणार्थ–मेरे बचपन में ही मेरे पिता मेरे हाथ में एक छोटी सी पुस्तक दे देते हैं और कहते हैं ईश्वर इस प्रकार का है और यह ऐसा ऐसा है। मेरे मन में इन बातों को भर देने का उन्हें क्या प्रयोजन ? मेरा विकास किस तरह होगा यह उन्हें क्या मालूम ? मेरी प्रकृति की प्रगति कहाँ तक हुई है यह उन्हें विदित नहीं है, तथापि वे अपने विचारों को मेरे दिमाग में घुसाना चाहते हैं। फल यही होता है कि मेरी उन्नति तथा मेरे मन का विकास रुक जाता है। आप किसी पौधे को उसके लिए जो जमीन उपयुक्त नहीं है उसमें नहीं बढ़ा सकते। बालक अपने आप ही सीख लेता है। आप तो उसे उसके ही मार्ग में आगे बढ़ने के लिए सिर्फ सहायता दे सकते हैं। आप उसके लिए जो कर सकते हैं वह साक्षात् प्रकार का नहीं, वरन् अप्रत्यक्ष प्रकार का यानी विघ्न निवारण रूप हो सकता है। आप उसके मार्ग की कठिनाइयों को दूर कर सकते हैं; ज्ञान तो उसकी प्रकृति से ही उत्पन्न होता है। जमीन को कुछ पोली कर दो ताकि अंकुर आसानी से उग सके। उसके चारों ओर एक घेरा बना दो और ध्यान रखो कि कोई दूसरा उसे मार न डाले; पाला या बरफ से उसका नाश न होजायें। बस यहीं आपके कर्तव्य की इतिश्री हो जाती है। और इससे अधिक आप कुछ नहीं कर सकते। शेष सब का तो उसकी प्रकृति के " भीतर " से ही विकास होना है।

यही बात बालक की शिक्षा के सम्बन्ध में भी है। बालक स्वयं सीख लेता है। आप मेरी बातें सुनने आये हैं। घर जाकर आप जो यहाँ सीखे हैं और यहाँ आने के पूर्व आप के मन में जो था उन दोनों का मिलान कीजिए और तब आप को पता

लगेगा कि यही बात तो आपने भी सोची थी; मैंने तो केवल उस बात को प्रकट कर दिखाया है। मैं आप को किसी बात की शिक्षा नहीं दे सकता। शिक्षा तो आप स्वयं ही अपने को देंगे। मैं तो शायद आप को अपने उस विचार के प्रकट करने में सहायता ही दे सकूँ। उसी प्रकार धर्म में और उस से भी अधिक–धर्मशिक्षा में मुझे अपना गुरु स्वयं ही बनना चाहिए। मेरे सिर में तरह तरह की निरर्थक बातें भर देने का मेरे पिता को क्या अधिकार है? मेरे सिर में ऐसी बातों को भर देने का मेरे मालिक को ही क्या अधिकार है? इन बातों को मेरे दिमाग में ठूंस देने का अधिकार समाज को भी कैसे हो सकता है? संभव है ये विचार अच्छे हों, पर मेरा मार्ग उनसे भिन्न हो सकता है। करोड़ों निर्बोध बालकों की अन्तरात्माओं की जो हत्या हमारे उपदेश के ग़लत तरीकों के कारण हो रही है तथा उनसे जो भयंकर अनिष्ट इस संसार में हो रहा है उसका विचार तो कीजिए। कितनी ही सुंदर चीज़ें जो आगे चलकर विशिष्ट धार्मिक सत्यता का रूप धारण करतीं उन्हें हमने वंशपरम्परागत धर्म, सामाजिक धर्म, राष्ट्रीय धर्म इत्यादि की भयंकर भावनाओं द्वारा कलिका रूप में ही विनाश कर डाला है। सोचिए तो सही अभी इसी क्षण में भी आप के दिमाग में कितनी मिथ्या कल्पनाएँ आप के बाल्य-काल के धर्म या अपने देश के धर्म के नाम से भरी हुई हैं और उनसे कितना अनिष्ट हो रहा है या हो सकता है। मनुष्य यह नहीं जानता कि उससे कितना अनिष्ट हो सकता है। और यह अच्छा ही है कि वह इसे नहीं जान सकता। अन्यथा यदि वह इस बात को एक बार जान ले तो वह तो आत्महत्या कर बैठे। प्रत्येक विचार या कार्य के पीछे कितनी प्रबल प्रसुप्त शक्ति है उसे वह नहीं जानता। "जहाँ देवताओं को कदम रखने में डर लगता है वहाँ मूर्ख लोग दौड़ पड़ते हैं" यह उक्ति बहुत ही सच है। इस बात पर प्रारम्भ से

ही ध्यान रखना चाहिए। और वह किस तरह ? इष्ट में विश्वास के द्वारा।

आदर्श तो इतने बहुत से हैं। मुझे कोई अधिकार नहीं कि मैं आपको बताऊँ कि आपका आदर्श क्या होना चाहिये, या आपके गले ज़बरदस्ती कोई आदर्श मढ़ दूँ और आप अपनी प्रकृति के अनुसार सब से अधिक किस आदर्श को पसन्द करते हैं इस बात के निर्णय करने में आपको सहायता दूँ। जो आदर्श आपको सब से अधिक अनुकूल जँचे उसे ही आप ग्रहण करें और उसी में अनवरत प्रयत्न करें। वही आपका "इष्ट" है, वही आपका विशेष आदर्श है। इस तरह हम देखते हैं कि सामूहिक धर्म कभी नहीं हो सकता। धर्म का यथार्थ कार्य तो स्वयं अपने ही चिन्तन का, अपने ही निश्चय करने का विषय है। मेरी अपनी एक भावना है। प्रथम तो मुझे उसको पवित्र और गुप्त रखना चाहिए, क्योंकि मैं जानता हूँ कि वही भावना आपकी भी हो, यह आवश्यक नहीं है। दूसरी बात यह है कि हर किसीको मैं अपनी भावना के सम्बन्ध में बताकर अशान्ति क्यों फैलाऊँ ? दूसरे लोग आकर मुझसे लड़ेंगे। यदि मैं उन्हें अपने विचार न बताऊँ तो वे मुझसे नहीं लड़ सकते। पर यदि मैं अपने विचार उन्हें बतलाता फिरूँगा तो वे अवश्य मेरा विरोध करेंगे। अत: अपने विचारों को बतलाते फिरने से क्या लाभ ? इस इष्ट को तो गुप्त ही रखना चाहिए, क्योंकि यह तो आपके और ईश्वर के बीच की बात है।

धर्म के सिद्धान्त सम्बन्धी अंशों का उपदेश आम तौर से जनता में दिया जा सकता है और सामुदायिक भी बनाया जा सकता है पर उच्चतर धर्म सार्वजनिक रीति से प्रकट नहीं किया जा सकता। पाँच मिनट की सूचना पाते ही मैं अपने धार्मिक भाव तैयार नहीं कर सकता। इस पाखण्ड और नकल का परिणाम क्या होता है ? यह तो धर्म की

हँसी उड़ाना है, घोर अधर्म है। फल वही होता है जो आप आज कल के गिर्जाघरों में देखते हैं। इस धार्मिक कवायत में भला मनुष्य कैसे टिक सकते हैं ? यह तो फौजी छावनी के सिपाहियों का सा कार्य हुआ। हाथ उठाओ, घुटने टेको, किताब लो, सब कुछ एक साथ हुक्म के मुताबिक हों। दो मिनट भक्ति, दो मिनट ज्ञानचर्चा, दो मिनट प्रार्थना सब पूर्व निश्चित क्रम से हों। ये भयानक बातें हैं। शुरू से ही इन बातों से बचना चाहिए। धर्म के नाम से यह जो दिल्लगी हो रही है उसने असली धर्म को दूर भगा दिया है और यदि इसी प्रकार कुछ शताब्दियों तक और चला तो धर्म का तो पूरा लोप हो जाएगा। चर्चों में सिद्धान्त, तत्वज्ञान इत्यादि का मनमाना उपदेश हुआ करे, पर जब धर्म के यथार्थ व्यावहारिक अंश के पालन का समय आवे तब तो वैसा ही करना चाहिए जैसे ईसा मसीह ने कहा है, " जब तुम प्रार्थना करो तब अपने कमरे के अंदर चले जाओ और दरवाजा बंद करलो और तब अपने परम पिता परमात्मा से गुप्त में प्रार्थना करो। "

अतः इस इष्ट के सिद्धान्त का आप जैसे जैसे विचार करेंगे वैसे वैसे पता लगेगा कि भिन्न भिन्न प्रकृतियों की आवश्यकता के अनुसार धर्म को व्यावहारिक बनाने का, दूसरों के साथ के झगड़ों के मौकों को टालने का और धार्मिक जीवन में यथार्थ व्यावहारिक प्रगति करने का यही एक मार्ग है। पर मैं आप को एक बात की चेतावनी देता हूँ कि मेरी बातों का कहीं अनर्थ मत कर बैठिए। मेरा कहना यह नहीं कि आप गुप्त सभाएँ स्थापित कर लें। यदि शैतान कहीं हो सकता है तो मैं उसकी तलाश तो किसी गुप्त सभा के कमरे के अन्दर ही करूँगा। शैतान तो इन गुप्त सभाओं का विशेष आविष्कार है। गुप्त सभाएँ स्थापित करना शैतानी की कार्रवाई है। और यह इष्ट की भावना तो पवित्र है, गुप्त रखने की कोई दूषित बात नहीं।

आप को अपने इष्ट के विषय में दूसरों से क्यों नहीं कहना चाहिए? कारण यही है कि वह आप की निजी पवित्र वस्तु है। उससे दूसरों को सहायता शायद मिल जाय, पर यह आप को कैसे मालूम कि सहायता के बदले कहीं उन्हें उससे आघात न हो? सम्भव है कि कोई मनुष्य ऐसी प्रकृति का हो कि वह साकार ईश्वर की पूजा या उपासना नहीं कर सकता। वह केवल निराकार ईश्वर–अपने निज उच्चतम आत्मा–की ही उपासना कर सकता है। मान लीजिए कि मैं उसे आप लोगों के बीच ले आया और वह आप लोगों को बताने लगा कि कोई साकार ईश्वर नहीं है वरन् आप में और मुझ में जो आत्मा है वही ईश्वर है। इसे सुनकर तो आप को बड़ा आघात पहुँचेगा। उसके विचार हैं तो परम पवित्र, पर गुप्त नहीं हैं।

ऐसा कोई बड़ा धर्म या आचार्य नहीं हुआ जिसने ईश्वर विषयक सत्यों का उपदेश देने के लिए गुप्त सभाएँ स्थापित की हों। भारतवर्ष में ऐसी कोई गुप्त सभाएँ नहीं हैं। ये तो पाश्चात्यों की कल्पनाएँ हैं जो वे भारतवर्ष पर लादना चाहते हैं। हम तो ऐसी बातें कभी जानते तक नहीं थे। और भारतवर्ष में गुप्त सभाएँ होवें भी किस लिए? यूरोप में तो उन मनुष्यों को जो धर्म चर्च के मत के अनुसार न हो ऐसे धर्म के विषय में एक शब्द तक उच्चारण करने की स्वतंत्रता नहीं थी। इसी कारण इन बेचारों को पर्वतों में जाकर छिपकर गुप्त सभाएँ करने के सिवाय दूसरा चारा ही न था। ऐसा किये बिना ये लोग अपने मन के अनुसार उपासना ही नहीं कर सकते थे। भारतवर्ष में ऐसा ज़माना कभी नहीं था कि दूसरों से भिन्न मत रखने के कारण किसी मनुष्य पर अत्याचार हुआ हो। गुप्त धार्मिक सभाओं की स्थापना से बढ़कर भयानक कृत्य कल्पना में नहीं आ सकता।

मैंने काफी दुनिया देख ली है और मैं जानता हूँ कि इन गुप्त सभाओं से कैसे कैसे अनिष्ट हुआ करते हैं और कितनी आसानी से ये सभाएँ फिसल कर प्रेमी-प्रेमिकाओं की सभा या भूतसभा का रूप धारण कर लेती हैं। इनमें मनुष्य दूसरे पुरुष या स्त्रियों के चंगुल में पड़कर कैसे नाचते हैं और विचारक्षेत्र अथवा कार्यक्षेत्र में उनकी भावी उन्नति की जितनी भी आशाएँ होती हैं वे सब किस तरह धूल में मिल जाती हैं इत्यादि इत्यादि। इन गुप्त सभाओं से होने वाले अनिष्टों को भी मैं जानता हूँ। मेरी इन बातों से आप में से कुछ लोगों को शायद रंज होता होगा, पर सच बात मुझे कहना ही चाहिए।

मेरे जीवन भर में आधे दर्जन पुरुष और स्त्री ही मेरा अनुकरण करें, पर ये लोग सच्चे पुरुष और स्त्री हों, पवित्र और नेकनियत हों, मुझे झुण्ड के झुण्ड अनुयायी नहीं चाहिए। झुण्डों से क्या लाभ? संसार का इतिहास कुछ थोड़े दर्जन मनुष्यों ने ही निर्माण किया है। ऐसे मनुष्यों की गणना उंगलियों पर की जा सकती है। बाकी लोग तो निकम्मे और शोरगुल मचाने वाले ही थे। इन सब गुप्त सभाओं और उपद्रवी चीज़ों से पुरुष और स्त्री अपवित्र, दुर्बल और संकुचित बन जाते हैं। दुर्बलों की कोई इच्छाशक्ति नहीं रहती और वे कभी काम नहीं कर सकते। अतः ऐसी चीज़ों से कोई वास्ता ही न रखो। ये सब गुप्त रूप में विषयवासनाएँ या मिथ्या रहस्य-प्रेम ही तो हैं और ये तो जब प्रथम बार ही आप के मन में प्रवेश करें तभी इनके सिर पर ठोकर मारकर इन्हें नष्ट कर देना चाहिए, क्योंकि मनुष्य किंचित् भी अपवित्रता के रहते धार्मिक नहीं बन सकता। पीब भरे घावों को गुलाब के फूलों के ढेर से ढांकने का प्रयत्न मत करो। क्या आप समझते हैं कि आप ईश्वर को ठग सकते हैं? ईश्वर को कोई ठग नहीं सकता। मुझे कोई सीधी राह चलनेवाला प्रामाणिक पुरुष या स्त्री दो; और हे भगवन्! मुझे

इन भूतों, उड़नेवाले देवदूतों और शैतानों से बचाओ। सीधे सादे साधारण मनुष्य बनो।

हममें एक सहज संस्कार है, यह अन्य प्राणियों की तरह ही हममें है–जिसके कारण, बिना जाने ही, बिना इच्छा किये ही हम यन्त्रवत् अंगों का संचालन किया करते हैं। तत्पश्चात् हममें कार्यों की ओर प्रेरणा करने वाली उच्च वस्तु है जिसे हम तर्कशक्ति कहते हैं, जिसके द्वारा बुद्धि अनेक बातों को ग्रहण करके उनसे कोई निष्कर्ष निकालती है। उससे भी उच्चतर रूप का एक और ज्ञान है जिसे हम Inspiration स्फूर्ति (प्रतिभा), दिव्य दृष्टि या दिव्य ज्ञान कहते हैं जो तर्क नहीं करता और एक दमक या लपक (Flash) में ही चीज़ों को जान जाता है। वही परमोच्च ज्ञान है। पर उसमें और नैसर्गिक स्वभाव में अंतर किस तरह समझोगे यही बड़ा कठिन है। आजकल कोई भी मूर्ख आकर आप से कहने लगता है कि मुझे दिव्य ज्ञान हुआ है। वह कहता है, " मुझे दिव्य ज्ञान है, अतः मेरे लिए एक मन्दिर बनवा दो, मेरे पास झुण्ड के झुण्ड आओ, मेरी पूजा करो। " अतः प्रश्न है कि हम दिव्यज्ञान और धोखेबाजी को कैसे पहिचानें ?

प्रथमतः दिव्य ज्ञान तो बुद्धि या तर्क के विपरीत नहीं होना चाहिए। वृद्ध मनुष्य बालक के विपरीत नहीं हुआ करता। वह तो बालक का ही विकसित, प्रौढ़ या उन्नत रूप होता है। जिसे हम दिव्य स्फूर्ति या दिव्य ज्ञान कहते हैं वह तर्क (बुद्धि) का ही प्रौढ़ या उन्नत रूप है। दिव्य ज्ञान की प्राप्ति का मार्ग तो बुद्धि या तर्क के ही द्वारा है। दिव्य ज्ञान बुद्धि (या तर्क) के विपरीत नहीं होना चाहिए। जहाँ वह ऐसा हो तो उसे दूर कर दो। हमारे अंगों का जो संचालन बिना जाने हुआ करता है वह बुद्धि के विपरीत नहीं

रहता। सड़क के एक ओर से दूसरी ओर जाते समय गाड़ियों के धक्के से बचने के लिए तुम किस तरह सहज स्वभाव ही कार्य करते हो! क्या तुम्हारा मन कहता है कि अपने शरीर को उस तरह बचाना मूर्खता का काम था? कभी नहीं कहता। यथार्थ दिव्य ज्ञान तो कभी भी बुद्धि या तर्क का विरोधी नहीं होगा। जहाँ ऐसा हो वह सब भ्रम जाल समझना चाहिए।

द्वितीयतः ऐसा दिव्य ज्ञान हर एक की भलाई के लिए होना चाहिए, न कि नाम या कीर्ति या व्यक्तिगत स्वार्थ के लिए। वह तो सदा संसार की भलाई के लिए होगा और सदा पूर्णतया निःस्वार्थ ही होगा। जब इन कसौटियों में वह दिव्य ज्ञान ठीक ठीक उतरे तब उसे दिव्य ज्ञान मानने में कोई हानि नहीं। संसार की इस वर्तमान परिस्थिति में लाख में एक भी दिव्यज्ञानी या दिव्यदर्शी नहीं है, यह स्मरण रखो। आज ऐसे बहुत कम लोग हैं पर मैं आशा करता हूँ कि अब बहुत हो जाएंगे और आप में से प्रत्येक वैसा बन जायगा। हम ने तो अभी धर्म की केवल खिलवाड़ मचा रक्खी है। दिव्य ज्ञान आते ही हमें धर्म प्राप्त होना आरंभ हो जायगा। जैसे सेंट पॉल ने कहा है, "अभी तो हमें मानो कांच के भीतर से धुंधला दिखाई दे रहा है पर तब तो आँखों से प्रत्यक्ष देखेंगे।" पर संसार की वर्तमान अवस्था में ऐसे लोग इने गिने ही हैं जो उस पद को पहुँच चुके हैं।

तिस पर भी सम्भवतः आज के समान किसी दिव्य ज्ञान का झूठा दावा इतना अधिक नहीं हुआ था। ऐसा कहा जाता है कि स्त्रियों को नैसर्गिक शक्तियाँ प्राप्त रहती हैं और पुरुष बुद्धि या तर्क द्वारा धीरे धीरे ज़बरदस्ती अपने को ऊपर खींच लाते हैं। इन कोरी बातों में विश्वास मत करो, क्योंकि दिव्य ज्ञान वाले पुरुषों की उतनी ही

संख्या है जितनी स्त्रियों की। हाँ, स्त्रियाँ संभवतः तरह तरह के प्रलाप, मूर्छा या स्नायुरोग का अधिक दावा कर सकती हैं। धोखेबाजों और जादूगारों का शिकार बनने की अपेक्षा तो नास्तिकता में जीवन बिताना कहीं अच्छा है। तर्क-शक्ति तुम्हें उपयोग करने के लिए दी गई है। तब तुमने उसका उचित उपयोग किया यह दिखा दो। ऐसा करने से ही तुम वस्तुओं को संभाल सकोगे। हमें यह सदा स्मरण रखना चाहिए कि "ईश्वर प्रेम स्वरूप" है। "गंगा किनारे बस कर जो पानी का छोटा सा कुँआ खोदता है वह मूर्ख नहीं तो और क्या है? हीरे की खान के समीप रहते हुए जो कांच की गोलियाँ ढूंढ़ने में ही सारी ज़िन्दगी व्यतीत कर देता है वह सचमुच मूर्ख ही है।" ईश्वर तो हीरों की खान है।

हम सचमुच में मूर्ख हैं जो भूत प्रेतों की उड़ने वाली योनियों को और उसी तरह की अन्य निरर्थक गप्पों के लिए ईश्वर का परित्याग करते हैं। इन भयानक जंतुओं के घोर भय में सतत जीवन व्यतीत करने के कारण और अद्भुत वार्ता की क्षुधा उत्तेजित रहने के कारण स्नायुओं में और दिमाग में कमज़ोरी आजाती है और मानव-जाति का अधःपतन होजाता है। ये सब उद्भ्रान्त कथाएँ स्नायुओं को अप्राकृतिक रूप से अत्याधिक दबाव पहुँचाती हैं और धीरे धीरे परन्तु निश्चित रूप से इन विषयों से प्रेम रखने वाली जाति को वीर्यहीन बना देती हैं। सोचिए तो सही! ईश्वर, शुद्धता, पवित्रता और धार्मिकता की बातें छोड़कर निरर्थक मूर्खता भरी बातों के पीछे दौड़ना!! कैसी भयावह बात है दूसरों के मन के विचारों को जानने के लिये उत्कण्ठित रहना! यदि मैं लगातार पाँच मिनट भी दूसरों के विचारों को जानलूँ तो मैं पागल हो जाऊँगा। अतः शक्तिशाली बनो, उठो और प्रेम रूपी ईश्वर की खोज करो। यही सर्वोच्च बल है। पवित्रता की शक्ति से

बढ़कर और कौन शक्ति हो सकती है ? प्रेम और पवित्रता ही दुनिया के शासक हैं। ईश्वर का यह प्रेम शक्तिहीनों द्वारा प्राप्य वस्तु नहीं है। अतः निर्बल (शक्तिहीन) मत बनो, शारीरिक, मानसिक, नैतिक और आध्यात्मिक—कोई भी कमज़ोरी न रहने पावे। अकेला ईश्वर ही सत्य है। और अन्य सभी चीज़ें असत्य हैं। ईश्वर के लिए सभी वस्तुओं का त्याग करना चाहिए।

"ईश्वर पर प्रेम करना और एक उसी ईश्वर की सेवा करना—इसे छोड़ और सब मिथ्या है, व्यर्थ है, महान् ढोंग है।"

---

७. पूर्वभक्ति और परा भक्ति*

कुछ थोड़े से ही धर्मों को छोड़ प्रायः हर एक धर्म में साकार ईश्वर की कल्पना पाई जाती है। बौद्ध और जैन धर्म को छोड़ शायद सभी धर्मों में साकार ईश्वर की कल्पना है और उसी के साथ भक्ति और पूजा की भी। यद्यपि बौद्ध और जैन धर्म में साकार ईश्वर की उपासना नहीं की जाती तथापि वे लोग अपने धर्मों के प्रवर्तकों को ही लेकर उनकी पूजा ठीक उसी तरह करते हैं जैसे अन्य धर्मों में साकार ईश्वर की पूजा की जाती है।

जिस व्यक्ति पर प्रेम करना होता है और जो व्यक्ति उसके उत्तर में उस मनुष्य पर भी प्रेम कर सकता है ऐसे व्यक्ति की भक्ति और पूजा की कल्पना सर्वत्र पाई जाती है। प्रेम और भक्ति की यह कल्पना भिन्न भिन्न धर्मों में भिन्न भिन्न मात्रा तथा भिन्न भिन्न श्रेणियों में पाई जाती है। बाहरी अनुष्ठान की श्रेणी सब से निकृष्ट है, जहाँ कि मनुष्य के लिए सूक्ष्म विचारों का होना प्रायः असम्भव है; अतः वहाँ वह इन सब को स्थूल रूप में ही परिणत कर देना चाहता है। इसी अवस्था में कई प्रकार के आकार और उन्हीं के साथ भिन्न भिन्न मूर्तियों

---

* मैडिसन स्क्वेयर कनसर्ट हॉल न्यूयॉर्क में ता. ९ फरवरी १८९६ को दिया हुआ भाषण।

का उद्भव होता है। संसार भर के इतिहास में हम यही पाते हैं कि मनुष्य भावात्मक आकारों या मूर्तियों द्वारा सूक्ष्म को ग्रहण करने का प्रयत्न कर रहा है और धर्म के सभी बाह्य उपकरण—घंटी, संगीत, अनुष्ठान, पुस्तकों तथा मूर्तियों—का समावेश इसीके भीतर होता है। जो भी वस्तुएँ इन्द्रियों को रुचती हैं और जिनके द्वारा सूक्ष्म को स्थूल रूप देने में मनुष्य को सहायता मिलती है उन सभी वस्तुओं का आश्रय पूजा या उपासना के लिए ग्रहण किया जाता है।

समय समय पर प्रत्येक धर्म में ऐसे सुधारक उत्पन्न हुए हैं जो सभी मूर्तियों और अनुष्ठानों का विरोध करते आये हैं, पर उनके प्रयत्न निष्फल रहे हैं। कारण यह, कि जब तक मनुष्य जैसा है वैसा ही बना रहेगा तब तक मानव जाति के अधिकांश को किसी न किसी ऐसी स्थूल वस्तु के अवलंबन की ज़रूरत होगी—जिस वस्तु के मानो चारों ओर वे अपनी भावनाओं को स्थापित कर सकें—ऐसी वस्तु, जो मन के सभी भावनात्मक आकारों का केन्द्र हो सके। मुसलमानों ने और क्रिस्तानों में प्रोटेस्टेंट लोगों ने तो इस उद्देश से बड़े बड़े प्रयत्न किये हैं कि सब अनुष्ठान क्रियाएँ बंद हो जायँ, पर तो भी उनमें भी अनुष्ठान प्रवेश कर ही गया है। ये अनुष्ठान हटाये नहीं जा सकते। दीर्घ काल के प्रयत्न के पश्चात् सर्व साधारण जनता में केवल इतना ही परिवर्तन हो जाता है कि अनुष्ठान का स्वरूप एक की जगह दूसरा हो जाता है। मुसलमान लोग मुसलमानेतरों के प्रत्येक अनुष्ठान, आकार, प्रतिमा या विधि को पापात्मक मानते हैं पर जब वे स्वयं अपने मन्दिर "काबा" में जाते हैं तब वे अपने इन विचारों को अलग कर देते हैं। प्रत्येक धार्मिक मुसलमान को नमाज़ पढ़ते समय अपने को काबा के मन्दिर में खड़ा हुआ समझना पड़ता है और जब वह काबा की यात्रा करता है तब

वहाँ की दीवाल में जो काला पत्थर है उसका उसे चुम्बन करना पड़ता है। और धारणा यह है कि कयामत के दिन लाखों और करोड़ों यात्रियों के इस पत्थर पर के ये चुंबनचिह्न इन धार्मिक (ईमान वाले) व्यक्तियों के कल्याण के लिए साक्षी का रूप धारण करके उपस्थित हो जाएंगे। फिर वहाँ एक जिमजिम कूप है। मुसलमानों का विश्वास है कि जो इस कूप का थोड़ा सा भी जल निकालता है उसके पाप क्षमा कर लिए जाते हैं, उसे नया शरीर मिलता है और पुनरुत्थान के पश्चात् वह सदा जीवित रहता है।

दूसरे लोगों में हम देखते हैं कि यह साकारोपासना इमारतों का रूप धारण करती है। प्रोटेस्टेंट समझते हैं कि उनके गिर्जाघर अन्य स्थानों से अधिक पवित्र हैं। उनका यह गिर्जाघर ही--जैसा भी है—मूर्ति के स्थान में है। तत्पश्चात् उनका धर्मग्रंथ भी है। अपने इस धर्मग्रंथ के प्रति उनकी भावना अन्य आकृतियों की अपेक्षा अधिक पवित्र मानने की है। प्रोटेस्टेंट लोगों में क्रॉस के चिह्न या मूर्ति को वही स्थान प्राप्त है जो कैथलिक लोगों के वहाँ साधुओं की मूर्तियों को है। अतः मूर्तियों के उपयोग के विरुद्ध उपदेश करना निरर्थक है। और हम मूर्तियों के विरुद्ध प्रचार करें भी क्यों? संसार में मनुष्यों के सामने जो आकार या प्रतिमाएँ हैं उन आकारों के पीछे जो वस्तु या तत्व है उस तत्त्व के प्रतिनिधि रूप में वे उन आकारों का उपयोग न करें, इसमें तो कोई युक्तिसंगत बात दिखाई नहीं देती। यह सृष्टि भी तो एक मूर्ति ही है जिसमें और जिसके द्वारा हम, जिसकी वह मूर्ति है, उस वस्तु को—जो वस्तु सृष्टि के पीछे है और उससे परे है,—ग्रहण करने का प्रयत्न कर रहे हैं।

मानव प्रकृति की निचली श्रेणी में इसकी आवश्यकता रहती है और इसलिए हम इसे बनाए रखने के लिए बाध्य हैं। हमारी यह सारी खटपट इसलिए है कि मूर्तियाँ जिस वस्तु की द्योतक हैं उस वस्तु को ही हम प्राप्त करें; भौतिकता के परे जाकर आध्यात्मिकता का लाभ करें। हमारा ध्येय तो आत्मवस्तु है, न कि सांसारिक या भौतिक पदार्थ। आकार, मूर्तियाँ, घंटियाँ, दीपक, पुस्तकें, गिर्जाघर, मंदिर तथा अन्य सब पवित्र निशानात या चिह्न बहुत अच्छे हैं; ये सब आध्यात्मिकता के बढ़ते हुए पौधे के लिए सहायक होते हैं परन्तु केवल एक हद तक ही, उसके आगे नहीं। अधिकांश तो हम यही पाते हैं कि पौधा आगे बढ़ता ही नहीं। किसी धर्म-सम्प्रदाय में जन्म लेना तो अत्युत्तम है, परन्तु उसीमें मर जाना बहुत खराब है। जहाँ किसी प्रकार की नियमात्मक पूजाविधियों द्वारा आध्यात्मिकता के छोटे पौधे को सहायता मिलती है, ऐसे सम्प्रदाय की मर्यादा के भीतर जन्म लेना तो बहुत अच्छा है, परन्तु यदि मनुष्य इन विधियों के बंधन के भीतर रहते ही रहते मर जाये तो पौधे की वृद्धि नहीं हुई; आत्मा का विकास नहीं हुआ, इस बात का वह निश्चित प्रमाण है।

अतः यदि कोई कहे कि चिह्न, अनुष्ठान, विधियाँ सदैव रखने की चीज़ें हैं तो उसका यह कहना गलत है। पर यदि यह कहा जाय कि इन चिह्नों और अनुष्ठानों द्वारा विकास की निम्न श्रेणियों में सहायता मिलती है तो यह उक्ति यथार्थ हो सकती है। हाँ, आत्मोन्नति का अर्थ कोई बुद्धि का विकास मानने की भूल न करे।

किसी मनुष्य की बुद्धि कितनी ही विशाल क्यों न हो, पर आध्यात्मिक क्षेत्र में सम्भव है वह एक बालक या उससे भी गयाबीता हो। इसी क्षण आप उसकी परीक्षा कर सकते हैं। आप में से कितने

ऐसे हैं जिन्हें सर्वव्यापित्व की कल्पना है यद्यपि आप लोगों को सर्वव्यापी ईश्वर में ही बौद्धिक विश्वास करने के लिए सिखाया गया है ! यदि आप बहुत प्रबल प्रयत्न करेंगे तो इस सर्व-व्यापकता के भाव के लिए खींचतान करके आकाश की या हरेभरे विस्तृत मैदान की, या यदि आपने देखा होगा तो समुद्र या मरुस्थल की कल्पना करेंगे; पर ये सब भौतिक मूर्तियाँ हैं और जब तक आप सूक्ष्म को सूक्ष्म की ही, आदर्श को आदर्श की ही तरह मन में नहीं ग्रहण कर सकते तब तक इन आकारों के मार्ग से—इन भौतिक मूर्तियों के द्वारा ही चलना होगा, यह चाहे दिमाग के भीतर हो या बाहर, उससे कोई अंतर नहीं पड़ता।

आप सब जन्म से ही मूर्तिपूजक हैं और मूर्तिपूजा अच्छी चीज है, क्योंकि वह मानव प्रकृति की बनावट के अन्तर्गत है। उसके परे जा कौन सकता है ? केवल सिद्ध पुरुष (महात्मा) और ईश्वरी अवतार ही उसके परे जा सकते हैं। शेष सब लोग तो मूर्तिपूजक ही हैं। जब तक आप अपने सामने अनेक रूप और अनेक आकृतियों सहित इस संसार को देख रहे हैं तब तक आप सभी मूर्तिपूजक हैं। दिमाग में स्थूल मूर्तियाँ नहीं समातीं; वहाँ तो किसी स्थान में केवल थोड़ा सा स्फुरण (Sensation) ही हुआ करता है। पर फिर भी आप इस संसार की—अनेक रंग-रूप और आकार युक्त—इस महान् चिह्न रूपी संसार की मूर्ति किस तरह अपने सामने ले आते हैं ? क्या यह संसार जिसकी आप उपासना कर रहे हैं एक विशालकाय मूर्ति नहीं है ? जिसने यह कह दिया कि मैं शरीर हूँ वह जन्मतः ही मूर्तिपूजक है। असल में आप सब तो आत्मा हैं—वह आत्मा जिसका न रूप है, न रंग। आप सब अनन्त आत्मा ही हैं, भौतिक पदार्थ नहीं। अतः जो कोई अपने को शरीर या जड़ पदार्थ समझता है, सूक्ष्म का ग्रहण करने में असमर्थ है तथा जो अपने वास्तविक स्वरूप को तो सोच ही नहीं सकता और यदि

सोचने का यत्न भी करता है तो केवल जड़ पदार्थ के सहारे ही—ऐसे मनुष्य को तो हम मूर्तिपूजक ही कहेंगे। फिर भी ये लोग एक दूसरे को मूर्तिपूजक (या बुत परस्त) कहकर आपस में कैसे लड़ा करते हैं? यानी हर एक व्यक्ति अपनी ही उपास्य मूर्ति को सच बताता है और दूसरों की उपास्य मूर्ति को झूठ।

अतः आध्यात्मिक क्षेत्र में जो लोग बच्चों के समान हैं उनके मूर्खतापूर्ण विचारों को हमें दूर कर देना चाहिए। हमें इन मनुष्यों की व्यर्थ बकवाद के ऊपर उठना चाहिए। ऐसे मनुष्य तो कुछ निःसार शाब्दिक विवादों को ही धर्म मानते हैं अथवा एक विशेष प्रकार के सिद्धान्तवाक्यों को ही धर्म समझते हैं। उनके लिए धर्म का मतलब कुछ बौद्धिक सम्मति या असम्मति ही होता है। उनके पुरोहित जो कुछ शब्द कह दिया करते हैं उनमें विश्वास करना ही उनका धर्म होता है। जिस बात में उनके पूर्वज विश्वास करते चले आये हैं वही धर्म है। कुछ काल्पनिक विचार और अंध-विश्वास की बातों को ही वे धर्म जानते हैं। इन बातों में वे इसीलिए चिपके हुए हैं कि उनकी जाति और सम्प्रदाय में ये विचार पूर्वजों से चले आरहे हैं। हमें इन अवस्थाओं से ऊँचा उठना चाहिए और समस्त मानवसृष्टि को एक महान् शरीरी (Organism) मानकर उसे प्रकाश (ज्योति) की ओर क्रमशः अग्रसर होते हुए देखना चाहिए। अथवा ऐसा अनुमान करना चाहिए कि मानव-समुदाय एक अद्‌भुत पौधा है जो क्रमशः ईश्वर नामक उस अद्‌भुत सत्य की ओर अपना विकास कर रहा है। और उस सत्य की ओर अग्रसर होने में उसकी प्रारम्भिक प्रगति जड़ पदार्थ तथा अनुष्ठानों का सहारा लेते हुए ही होनी चाहिए। इसके अतिरिक्त और दूसरा कोई मार्ग नहीं।

इन सब अनुष्ठानों के अन्तर्गत एक मुख्य तत्व है जो अन्य सब बातों से श्रेष्ठ है। वह है ईश्वर के किसी भी नाम की उपासना। आप में से जिन्होंने ईसाई धर्म की पुरानी विधियों का अभ्यास किया होगा, जिन्होंने संसार के भिन्न भिन्न धर्मों का अध्ययन किया होगा उनका सम्भवतः इस बात पर ध्यान गया होगा कि उन सब में ईश्वर के नाम की उपासना का विधान है। वे सब उस नाम को अत्यन्त पवित्र बताते हैं। हिब्रू लोगों में—आप ने पढ़ा होगा ईश्वर के नाम को यहाँ तक पवित्र मानते थे कि साधारण मनुष्य द्वारा या साधारण प्रसंगों पर उस नाम का उच्चारण तक नहीं किया जा सकता था। उस नाम में अनुपम पवित्रता थी। वह नाम सब से अधिक पवित्र था। सब नामों से अधिक पवित्र वह था। और वे सभी इस नाम को ही ईश्वर समझते थे। और यह बात सत्य भी है; कारण कि नाम और रूप के सिवाय यह सृष्टि और है ही क्या? क्या आप बिना शब्दों के बिचार कर सकते हैं?

शब्द और विचार अलग नहीं किए जा सकते। यदि आप में से कोई इन दोनों को अलग कर सकता है तो प्रयत्न कीजिए। जब कभी आप विचार करते हैं तो शब्दों के रूप द्वारा ही विचार करते हैं। शब्द भीतरी अंश हैं और विचार बाह्य अंश। और ये दोनों नित्य एकत्र रहते हैं, अलग नहीं हो सकते। एक दूसरे को लाता है। विचार शब्द को लाता है और शब्द विचार को। इसी प्रकार यह समस्त संसार मानो बाह्यरूप है और इसके पीछे ईश्वर का वह महान् नाम प्रतिष्ठित है। प्रत्येक शरीर एक रूप है और उस शरीर के पीछे उसका एक नाम भी है।

अपने मित्र के विषय में ज्योंही आप विचार करते हैं त्योंही आपके सामने उसके शरीर की कल्पना आजाती है और उसके साथ उसके नाम की कल्पना भी लगी हुई, जुड़ी हुई होती है। यही

तो मनुष्य की प्रकृति है। कहने का मतलब मानसशास्त्र के अनुसार यही है कि मनुष्य के मानसिक क्षेत्र में रूप की कल्पना के बिना नाम की कल्पना और नाम की कल्पना के बिना रूप की कल्पना ठहर सके, ऐसा कभी नहीं हो सकता। ये पृथक् नहीं किए जा सकते। ये दोनों उसी तरंग के भीतरी और बाहरी पहलू हैं। इसी कारण संसार में सर्वत्र नाम को इतना उच्च मानते हैं और सर्वत्र नाम की उपासना की जाती है। जान में या अनजान में नाम की यह महिमा मनुष्य के हाथ लगी।

इसके बाद हम देखते हैं कि बहुत से धर्मों में पवित्र महापुरुषों की पूजा होती है। वे लोग श्रीकृष्ण की पूजा करते हैं, बुद्ध की पूजा करते हैं, ईसा की पूजा करते हैं इत्यादि इत्यादि। फिर साधुओं की पूजा होती है। समस्त संसार में सैकड़ों साधुओं की पूजा होती है। और इनकी पूजा क्यों न हो? प्रकाश का स्फुरण तो सर्वत्र है। उल्लू अंधकार में देखता है। इससे यह सिद्ध होता है कि अंधकार में भी प्रकाश है। पर अंधेरे में मनुष्य को दिखाई नहीं देता। हाँ, मनुष्य के लिए उस स्फुरण या स्पंदन को ग्रहण करना तभी संभव होता है जब वह आँख के ज्ञानतन्तुओं में प्रभाव पैदा करने योग्य सीमा तक उग्र हो जाता है जैसे कि दीपक में, सूर्य में या चंद्र में, होता है।

ईश्वर सर्वव्यापी है। प्रत्येक प्राणी में ईश्वर अपने को व्यक्त करता है, पर मनुष्य के लिए तो वह (ईश्वर) मनुष्य में ही दीख सकता है और पहचाना जा सकता है। जब उस (ईश्वर) का प्रकाश, उसकी व्यापकता, उसकी आत्मा मनुष्य के दिव्य चेहरे के भीतर चमकती है तभी और केवल तभी मनुष्य उसे (ईश्वर को) समझ पाता है। इस प्रकार मनुष्य सदैव ईश्वर की पूजा मनुष्यों के द्वारा ही करता

आया है और जब तक वह स्वयं मनुष्य बना रहेगा तब तक इसी तरह उस (ईश्वर) की पूजा करता रहेगा। वह चाहे इसके विरुद्ध चिल्लाए, खटपट करे, पर ज्योंही वह ईश्वर के साक्षात्कार का प्रयत्न करेगा त्योंही उसे दिखेगा कि ईश्वर को मनुष्य ही समझना उसकी प्रकृति के लिए आवश्यक है।

इस तरह हम देखते हैं कि इश्वर की पूजा में तीन बातें मुख्य हैं—जैसा कि प्रायः प्रत्येक धर्म में होता है; प्रतिमा या रूप, नाम और अवतार। सभी धर्मों में ये बातें किसी न किसी रूप में पाई जाती हैं, पर तो भी तुम देखोगे कि वे आपस में लड़ना चाहते हैं। एक कहता है, " संसार में मेरा भगवन्नाम ही—एक सत्य नाम है; मेरा भगवद्‌रूप ही अकेला सच्चा स्वरूप है; मैं मानता हूँ कि मेरे वही ईश्वर-अवतार सच्चे अवतार हैं और तुम्हारे सब मिथ्या हैं। "

आजकल ईसाई पादरी लोग अपने विचारों में कुछ मेहरबान हो गए हैं; वे कहने लगे हैं कि प्राचीन धर्मों में उनके स्वयं के धर्म का—जो उनके कथनानुसार एक मात्र सच्चा धर्म है—कुछ न कुछ आभास अवश्य मिलता है। उनकी यह धारणा है कि उन विभिन्न प्राचीन धर्मों द्वारा ईश्वर ने स्वयं अपनी परीक्षा ली तथा भिन्न भिन्न रूपों द्वारा अपनी शक्तियों की जाँच की, यहाँ तक कि अन्त में वह अपने को ईसाई धर्म में ही पूर्ण रूप से प्रकट करने में सफल हो सका। यह स्थिति पुराने विचारों से कम से कम एक क़दम आगे अवश्य है। पचास वर्ष पूर्व शायद उन्होंने इतना भी न कहा होता। तब तो अपने धर्म को छोड़ बाकी किसी चीज़ को वे मानते ही न थे। उनका अपना धर्म ही सर्वस्व था। यह विचार केवल एक धर्मवालों का, एक राष्ट्र का, या अमुक मानसिक प्रवृत्ति वाले मनुष्यों के किसी एक समूह

का ही हो ऐसा नहीं है। लोग सदा यही सोचते हैं कि वे जो करते हैं वही एक करने की चीज़ हैं—और यहीं पर हमें भिन्न भिन्न धर्मों के अध्ययन से स्पष्ट मालूम हो जाता है कि वे ही विचार दूसरों में भी सैकड़ों वर्ष पूर्व विद्यमान थे और कभी कभी तो हमारी अपेक्षा उनके द्वारा वे विचार अधिक अच्छे प्रकार से व्यक्त भी किए गए थे।

ये भक्ति के बाहरी अनुष्ठान हैं जिनके मार्ग से मनुष्य को जाना पड़ता है। पर यदि वह सच्चा है और यथार्थ में सत्य वस्तु को प्राप्त करना चाहता है तो वह इनसे उच्चतम भूमिका में पहुँचता है जहाँ कि ये अनुष्ठान कोई चीज़ नहीं हैं। मंदिर या गिर्जाघर, पुस्तकें या अनुष्ठान, ये सब धर्म की बाल-शिक्षाएँ हैं जो उस धर्मक्षेत्र के बालक को उच्चतर भूमिका में क़दम रखने लायक शक्ति-शाली बनाती हैं। और यदि धर्म की उसे आकांक्षा है तो उसके लिए ये पहले क़दम—ये प्रथम सोपान (या सीढ़ियाँ) आवश्यक हैं। ईश्वर के लिए पिपासा, ईश्वरप्राप्ति के लिए व्याकुलता होने से सच्चा अनुराग, सच्ची भक्ति उत्पन्न होती है। पर यह व्याकुलता है किसे? प्रश्न तो यही है। सिद्धान्तवाद या बौद्धिक विवाद में धर्म नहीं है। हम स्वयं ब्रह्मस्वरूप हैं, यह जानकर वह होजाना ही धर्म है। प्रत्यक्ष "अनुभव करना" धर्म है। तद्रूप और तन्मय होना धर्म है। साक्षात्कार करना धर्म है। हम हर एक को ईश्वर, आत्मा और विश्व के सभी रहस्यों की बातें करते सुनते हैं, पर यदि आप उनमें से एक एक को लेकर यह पूछते जायँ कि "क्या तुमने ईश्वर का साक्षात्कार किया है? अपनी आत्मा को देखा है?" तो उनमें से कितने लोग "हाँ" कहने का साहस करेंगे? इतना होते हुए भी वे सब आपस में लड़ रहे हैं।

एक बार भारतवर्ष में सभी सम्प्रदायों के प्रतिनिधि एकत्रित हुए और विवाद करने लगे। एक ने कहा कि "शिव ही एक मात्र ईश्वर हैं।" दूसरा बोल उठा, "एक मात्र ईश्वर तो विष्णु ही हैं।" इस प्रकार उनके विवादों का कोई अंत ही नहीं था। इतने में वहाँ से एक ऋषि जा रहे थे। इन विवादकों ने उन्हें निर्णय करने के लिए बुलाया। ऋषिवर वहाँ गये और उन्होंने शिव के ही सब से बड़े ईश्वर होने का दावा करनेवाले मनुष्य से पूछा, "क्या तुमने शिव को देखा है? क्या उनसे तुम्हारा परिचय है? यदि ऐसा नहीं है तो तुम कैसे जानते हो कि वे ही सब से बड़े ईश्वर हैं?" तत्पश्चात् उन्होंने विष्णु के उपासक की ओर देखकर उससे भी वही प्रश्न किया, "क्या तुमने विष्णु को देखा है?" इसी तरह बारी बारीसे उन्होंने प्रत्येक से प्रश्न किया। तब पता लगा कि उनमें से कोई भी ईश्वर के विषय में कुछ भी नहीं जानता था। इसी कारण वे इतना झगड़ा कर रहे थे। यदि उन्हें यथार्थ ज्ञान होता तो वे बहस न करते। पानी भरते समय खाली घड़ा आवाज़ करता है, पर जब घड़ा भर जाता है तब आवाज़ बंद हो जाती है। अतः इन संप्रदायों में बहस और झगड़ों का होना ही यह सिद्ध करता है कि ये लोग धर्म को कुछ जानते ही नहीं। उनके लिए तो धर्म का अर्थ है पुस्तकों में लिखने के लिए कुछ निरर्थक शब्दों का संग्रह मात्र। हर एक को एक बृहद्ग्रंथ लिखने की जल्दी पड़ी है। जहाँ हाथ लग जाय उसी पुस्तक से सामग्री चुराकर और किसी का ऋण बिना स्वीकार किए ही अपने ग्रंथ को जहाँ तक हो बृहत्काय बनाने की धुन उन पर सवार रहती है! तत्पश्चात् वह अपनी पुस्तक को संसार में प्रचलित करके वहाँ की वर्तमान अशांति में और भी वृद्धि कर देता है।

बहुत से लोग तो नास्तिक हैं। इस ज़माने में पश्चिमी दुनिया में नास्तिकों का एक और दल—जड़वादी—उत्पन्न हुआ है, इसकी मुझे खुशी है। ये जड़वादी लोग निष्कपट नास्तिक हैं। धार्मिक

नास्तिक लोग कपटी होते हैं, धर्म की बातें करते हैं, धर्म के लिए लड़ते हैं, पर उन्हें धर्म की आकांक्षा नहीं है। उन्हें धर्म की "चाह" नहीं है। वे कभी धर्म का "साक्षात्कार" करने का प्रयत्न नहीं करते। वे धर्म को "समझने" की कोशिश नहीं करते। ऐसे धार्मिक नास्तिकों से जड़वादी नास्तिक अच्छे हैं। क्राइस्ट के उन वचनों को याद रक्खो, "माँगो और वह तुम्हें दे दिया जायगा, ढूँढ़ो और तुम पाओगे, खटखटाओ और तुम्हारे लिए दरवाज़ा खोल दिया जायगा।" वे शब्द अक्षरशः सत्य हैं। ये न तो रूपक हैं और न काल्पनिक ही। वे शब्द ईश्वर के सबसे बड़े पुत्रों में से एक पुत्र के हैं जिनका हमारे संसार में अवतार हुआ था। ये शब्द उनके हृदय के रक्त के बाह्य प्रवाह हैं। ये शब्द साक्षात्कार के फलस्वरूप मिले थे। पुस्तकों से उध्दृत किए हुए नहीं थे। ये शब्द उन महापुरुष से प्राप्त हुए हैं जिन्होंने ईश्वर का अनुभव प्राप्त किया था; स्वयं परमात्मा का साक्षात्कार किया था; जिस महापुरुष ने ईश्वर से बातें की थीं, जो ईश्वर के साथ रहते थे, जिन्होंने ईश्वर को—हम आप जिस प्रकार इस इमारत को देख रहे हैं उससे भी सौगुना अधिक प्रत्यक्ष देखा था।

पर ईश्वर की चाह किसे है? यही प्रश्न है। क्या आप समझते हैं कि संसार का इतना जनसमुदाय ईश्वर-प्राप्ति की इच्छा रखते हुए भी ईश्वर को नहीं पा सकता? यह असम्भव है। ऐसी कौनसी इच्छा है जिसको पूर्ण करने वाला पदार्थ बाहर नहीं है। मनुष्य साँस लेना चाहते हैं। और उनके साँस लेने के लिए हवा मौजूद है और उनके खाने के लिए अन्न विद्यमान है। इन इच्छाओं को, इन आकांक्षाओं को कौन उत्पन्न करता है? इन बाह्य वस्तुओं का अस्तित्व ही इन आकांक्षाओं को उत्पन्न करता है। प्रकाश के ही कारण आँखों की उत्पत्ति हुई और शब्द के ही कारण कान की। इस प्रकार मानव प्राणी की समस्त

आकांक्षाओं की उत्पत्ति किसी न किसी बाहर रहनेवाले पदार्थ के ही कारण हुई है। अतएव पूर्ण सिद्धि प्राप्त करने की, इष्ट ध्येय तक पहुँचने की तथा प्रकृति के परे जाने की आकांक्षा भी तो किसी न किसी वस्तु (ईश्वर) के अस्तित्व के कारण ही उत्पन्न हुई होगी, उसी के कारण तो इन आकांक्षाओं का हमारी आत्मा में मानो प्रवेश हुआ है तथा आज वे वहाँ स्थित हैं। अतएव जिस मनुष्य में ऐसी आकांक्षा जागृत हो उठी है वह उस उद्देश्य को अवश्य प्राप्त करेगा। पर यह आकांक्षा है किसमें ?

हमें ईश्वर के सिवाय बाकी सभी चीज़ों की आकांक्षा है। यह जो अपने चारों ओर देखते हो वह धर्म नहीं है। मेरी गृहिणी का दीवान-खाना दुनिया के सभी स्थानों से आई हुई किस्म किस्म की चीज़ों से सजा है। पर आजकल का फैशन है कि कुछ जापानी चीज़ें भी चाहिए, इसलिए एक जापानी पुष्पपात्र (vase) मोल लेकर उसे भी वह अपने कमरे में स्थापित करती है। अधिकांश मनुष्यों का धर्म इसी प्रकार का है। उपयोग की सभी वस्तुएँ उनके पास हैं, पर धर्म के थोड़े से स्वाद के बिना जीवन में कुछ कमी आजाती है और समाज भी निंदा करता है, अतः कुछ धर्म भी चाहिए। संसार में धर्म की यही वर्तमान अवस्था है।

एक शिष्य अपने गुरु के पास गया और बोला, " गुरुदेव! मुझे धर्म चाहिए।" गुरुजी उस युवक की ओर देखकर कुछ नहीं बोले, केवल मुस्करा दिए। युवक प्रतिदिन आता था और ज़ोर देकर कहा करता था कि मुझे धर्म चाहिए। पर उस वृद्ध को इस युवक से अधिक ज्ञान था। एक दिन बहुत गरमी पड़ रही थी। गुरु ने उस युवक से कहा, " चलो मेरे साथ नदी को; वहाँ डुबकी लगाना। " युवक नदी में कूद पड़ा और गुरुजी भी उसके पीछे चले। गुरुजी ने बलपूर्वक उस

युवक का सिर कुछ समय पानी के अंदर ही दबाकर रक्खा और जब कुछ देर तक वह युवक पानी के भीतर ही हड़बड़ा चुका तब गुरुजी ने उसे छोड़ दिया और पूछा, " क्योंजी, तुम पानी के अन्दर थे तब तुम्हें सब से अधिक आवश्यकता किस चीज़ की मालूम होती थी ? " शिष्य ने उत्तर दिया, " साँस लेने की। " " क्या तुम्हें ईश्वर की आवश्यकता उसी प्रकार है ? और यदि है, तो तुम उसे (ईश्वर को) एक क्षण में ही पाजाओगे । " जब तक तुम्हें वही पिपासा, वही तीव्र व्याकुलता, वही लालसा नहीं होती तब तक तुम अपनी बुद्धि द्वारा, पुस्तकों के जरिये, या अनुष्ठानों के मार्ग द्वारा कितनी भी खटपट करो, तुम्हें धर्म की प्राप्ति नहीं हो सकती। जब तक तुम में ऐसी धर्म-पिपासा जागृत नहीं होती तब तक तुम नास्तिक से किसी तरह श्रेष्ठ नहीं हो। अन्तर तुम में और नास्तिक में इतना ही है कि नास्तिक निश्छल (सच्चे हृदय का) है और तुम में वह गुण भी नहीं है।

एक महापुरुष कहा करते थे, " मान लो एक कमरे में चोर है। उसे किसी तरह यह मालूम हो गया कि उसके बाजू के ही कमरे में स्वर्ण की एक बड़ी राशि रखी हुई है और इन दोनों कमरों के बीच की दीवाल बहुत पतली है। अब उस चोर की क्या अवस्था होगी ? उसकी नींद भाग जाएगी, उसकी भूख भाग जायगी और वह कोई काम भी न कर सकेगा। उसकी सारी चिन्ता यही रहेगी कि यह स्वर्ण कैसे प्राप्त हो, वह सदा यही सोचेगा कि इस दीवाल में कैसे छेद करूँ और उस सोने की ढेरी पर हाथ मारूँ क्या आप यह कहते हैं कि इन सब मनुष्यों को यथार्थ में ऐसा विश्वास है कि सुख की खान आनन्दकन्द, वैभव का खज़ाना—स्वयं परमेश्वर—यहाँ हैं, और ऐसा विश्वास होते हुए भी ये लोग ईश्वर की प्राप्ति के लिए प्रयत्न न करके संसार में इस तरह व्यवहार जैसा अभी करते हैं—कर रहे हैं ? "

ज्योंही मनुष्य यह "विश्वास" करना आरम्भ कर देता है कि "ईश्वर है" त्योंही वह ईश्वर को प्राप्त करने की प्रबल लालसा से पागल हो जाता है। दूसरे लोग भले ही अपनी अपनी राह से जायें, पर ज्योंही मनुष्य को निश्चय हुआ कि वह यहाँ जिस तरह का जीवन व्यतीत कर रहा है उससे उच्चतर जीवन और भी कोई है, ज्योंही उसे निश्चय रूप से से अनुभव होगया कि इन्द्रियाँ ही सब कुछ नहीं हैं, यह अन्त होने वाला जड़ शरीर उस अमर, शाश्वत; अविनाशी आत्मसुख से तुलना करने पर कुछ भी नहीं है तो जब तक वह उस सुख को अपने लिए प्राप्त न करलेगा तब तक पागल हो जायगा। और यही पागलपन, यही पिपासा, यही धुन धर्म के प्रति "जागृति" कहलाती है। और जिस समय मनुष्य की यह अवस्था हो जाती है तभी से उसके धार्मिक जीवन का आरम्भ होता है। पर इस अवस्था को पहुँचने के लिए बहुत समय लगता है। ये विधियाँ और अनुष्ठान, प्रार्थना और तीर्थयात्रा, शास्त्राध्ययन, घंटानाद, आरती, पुरोहित ये सब पूर्व तैयारी के साधन हैं। ये सब आत्मा की मलीनता को दूर कर देते हैं और जब आत्मा पवित्र या शुद्ध हो जाती है तब तो आत्मा का सहज स्वभाव है कि वह अपने उत्पत्तिस्थान—पवित्रता की खान स्वयं परमात्मा—के पास पहुँचना चाहती है। जैसे लोहे का टुकड़ा सदियों की धूल से ढँका सदा चुम्बक के समीप पड़ा रहता है और चुम्बक उसे अपनी ओर आकर्षित नहीं करता, पर धूल को हटा कर लोहे को साफ करते ही लोहा चुम्बक की ओर खिंच जाता है उसी प्रकार कई ज़माने की धूल—अपवित्रता, दुष्टता और पापों—से ढँका हुआ मनुष्य का जीवात्मा अनेक जन्मों के पश्चात् इन विधियों और अनुष्ठानों को ग्रहण करके दूसरों की भलाई करते करते, अन्य प्राणियों पर प्रेम करते करते जब पर्याप्त शुद्धता को प्राप्त हो जाता है तब उसकी

स्वाभाविक आध्यात्मिक आकर्षण शक्ति प्रकट होती है और जीवात्मा जाग उठता है और परमात्मा की ओर जाने की प्रबल चेष्टा करता है।

फिर भी ये सब अनुष्ठान और मूर्तियों की उपासना प्रारम्भ मात्र हैं, ईश्वर का सच्चा प्रेम नहीं है। प्रेम की बात तो सर्वत्र सुनाई पड़ती है, हर कोई कहता है, ईश्वर से प्रेम करो। पर मनुष्यों को मालूम नहीं कि प्रेम है क्या। यदि वे इसे जानते तो उसके विषय में ऐसी खोखली बातें न करते। हर कोई कहता है कि मैं प्रेम कर सकता हूँ, परन्तु पाँच मिनट में ही पता चल जाता है कि उसके स्वभाव में प्रेम नहीं है। प्रत्येक स्त्री यही कहती है कि वह प्रेम कर सकती है, पर तीन मिनट में ही उसे पता लग जाता है कि मैं प्रेम नहीं कर सकती।

संसार प्रेम की बातों से भरा पड़ा है पर प्रेम करना बड़ा कठिन है। प्रेम कहाँ है? प्रेम है यह तुम कैसे जानते हो? प्रेम का प्रथम लक्षण यह है कि उसमें व्यापार या सौदागरी न हो। जब तक तुम किसी मनुष्य को किसी चीज़ के पाने की इच्छा से प्रेम करते देखो तब तक तुम यही जानलो कि वह प्रेम नहीं है; वह तो दूकानदार का प्रेम है। जहाँ सवाल खरीद और बिक्री का है वहाँ कोई प्रेम नहीं रह जाता। अतः जब कोई मनुष्य ईश्वर से प्रार्थना करता है, "मुझे यह दो, मुझे वह दो" तो वह प्रेम नहीं है। वह प्रेम कैसे हो सकता है? मैं तुम्हें एक प्रार्थना सुनाता हूँ और तुम मुझे उसके बदले कुछ दो। यह तो वही निरी दूकानदारी की बात हुई।

कथा प्रचलित है कि एक महाराजा जंगल में शिकार खेलने गए। वहाँ एक संत से उनकी भेंट होगई। उन दोनों में कुछ थोड़ा सा वार्तालाप हुआ। महाराजा उन संत महाराज से इतने प्रसन्न होगए कि वे उनसे कुछ पुरस्कार स्वीकार करने के लिए कहने लगे। संत बोले,

" नहीं, मुझे अपनी वर्तमान स्थिति से पूर्ण संतोष है, ये वृक्ष मुझे खाने को फल देते हैं, ये सुंदर निर्मल नदियाँ मुझे यथेष्ट जल दिया करती हैं, गुफाओं में मैं शयन करता हूँ, आप महाराजा हैं, तथापि मुझे आप के पुरस्कार की परवाह नहीं है।" महाराजा बोले, "केवल मुझे पवित्र करने के लिए, मुझे संतोष देने के लिए आप कुछ पुरस्कार कृपया ले लें और मेरे साथ मेरी राजधानी को चलें।" निदान वे संत महाराजा के साथ चलने के लिए राजी होगए। और महाराजा उन्हें अपने राजमहल में लिवा लाये। वह महल सोना, जवाहिरात, मणि-माणिक्य और तरह तरह की अद्‌भुत वस्तुओं से परिपूर्ण था। वहाँ दौलत और शक्ति सर्वत्र दिखाई देती थी। महाराजा ने संत से कहा, "आप एक मिनट ठहरिए, मैं ईश्वर की प्रार्थना करलूं।" ऐसा कहकर महाराजा एक कोने में चले गए और प्रार्थना करने लगे, "हे ईश्वर! मुझे और भी अधिक धन, संतति और राज्य दे"—आदि आदि। इतने में ही सन्त उठ खड़े हुए और जाने लगे। महाराजा ने उन्हें जाते देखा और वे भी उनके पीछे चले और कहने लगे, "ठहरिये महाराज! आपने मेरा पुरस्कार तो लिया ही नहीं और आप चले कहाँ?" संत ने उसकी ओर मुंह फेर कर कहा, "ऐ भिखारी! मैं भिखारियों से भीख नहीं माँगता; तुम भला क्या दे सकोगे? तुम तो खुद ही सदा भीख माँगते आये हो और माँग ही रहे हो।" यह प्रेम की भाषा नहीं है। यदि आप ईश्वर से—यह दो, वह दो, यही माँगते रहे तो प्रेम और दूकानदारी में अन्तर ही क्या रहा? प्रेम का प्रथम लक्षण यही है कि वह सौदा करना नहीं जानता। वह तो सदा देता ही है। प्रेम सदा देनेवाला होता है, लेनेवाला कभी नहीं बनता। भगवत्पुत्र कहता है, "यदि भगवान् चाहें तो मैं अपना सर्वस्व उन्हें दे दूँ पर मुझे उनसे कोई वस्तु नहीं चाहिए। मैं उनसे प्रेम करना चाहता हूँ, इसी लिए प्रेम करता हूँ, उसके बदले में मैं उनसे कुछ नहीं माँगता।" ईश्वर सर्व शक्तिमान् हैं या नहीं,

इसकी मुझे परवाह नहीं। मुझे न उनकी कोई शक्ति चाहिए न उनकी शक्ति का प्रदर्शन। वे प्रेम के भगवान् हैं, अर्थात् भगवान् प्रेममय हैं इतना ही मेरे लिए बस् है। मैं और कोई प्रश्न नहीं पूछता।

द्वितीय लक्षण यह है कि प्रेम में किसी प्रकार का भय नहीं रहता। प्रेम में डर हो ही कैसे सकता है? क्या कभी बकरी शेर पर, चूहा बिल्ली पर या गुलाम मालिक पर प्रेम करता है? गुलाम लोग कभी कभी प्रेम दिखाया करते हैं, पर क्या वह प्रेम है? क्या डर में आपने कभी प्रेम देखा है? ऐसा प्रेम सदा बनावटी रहता है। जब तक मनुष्य की भावना यह है कि ईश्वर बादलों के ऊपर बैठा है, एक हाथ में वह पुरस्कार लिये है और दूसरे में दण्ड, तब तक प्रेम नहीं हो सकता। प्रेम के साथ भय अथवा किसी भयदायक वस्तु का विचार नहीं आता। मान लो एक युवती माता सड़क से जारही है और एक कुत्ता उसकी ओर भौंकने लगा तो वह पास वाले मकान के अंदर चली जाती है। दूसेर दिन मान लो सड़क में जाते समय उसके साथ उसका बच्चा भी है और सिंह उस बच्चे पर झपटता है तब वह माता कहाँ जाएगी? तब तो वह माता अपने बालक की रक्षा करते उसी सिंह के मुख में प्रवेश कर जायगी। प्रेम सारे भय को जीत लेता है। उसी तरह ईश्वर का प्रेम भी है। भगवान् वरदाता हैं या दण्डदाता हैं इसकी किसे परवाह है? प्रेमी का विचार इस प्रकार का नहीं रहता। एक न्यायाधीश जब अपने घर आता है तब उसकी पत्नी उसे किस भाव से देखती है? उसे वह न्याय करने वाला, पुरस्कारदाता या दण्डदाता के रूप में नहीं देखती वरन् उसे अपना स्वामी, अपना प्रेमी ही मानती है। उसके बच्चे उसमें क्या देखते हैं? एक प्रेमी पिता, न कि दण्डदाता या वर दाता। उसी तरह ईश्वर के बालकों को भी ईश्वर, दण्डदाता या वरदाता नहीं दीख

पड़ता। ये सब बाहरी लोग—जिन्होंने ईश्वर के प्रेम का स्वाद कभी नहीं लिया वे ही उससे डरते हैं और जीवन भर उसके सामने भय से कांपते रहते हैं। अतः इस सब डर को दूर करो—ईश्वर दण्डदाता है या वरदाता ये सब भयंकर विचार हैं। इन सब विचारों से बर्बर प्रकृति वाले मनुष्यों को भले ही लाभ होता हो। कुछ अत्यन्त बुद्धिमान् मनुष्य भी आध्यात्मिक जगत् में बर्बर ही रहते हैं और इन विचारों से उन्हें सहायता मिल सकती है। पर जो मनुष्य धार्मिक हैं, धर्ममार्ग में चल रहे हैं, जिनकी धार्मिक जागृति हो चुकी है उनके लिए ये विचार केवल लड़कपन या मूर्खता के ही होंगे। ऐसे मनुष्य भय के समस्त विचारों का परित्याग कर देते हैं।

तृतीय लक्षण और उच्चतर है। प्रेम सर्वोच्च आदर्श है। जब मनुष्य प्रथम दो श्रेणियों को पार कर जाता है—जब उसने सौदागरी छोड़ दी और समस्त भय को दूर भगा दिया—तब वह ऐसा अनुभव करने लगता है कि प्रेम ही सर्वोच्च आदर्श है। कितने ही बार एक रूपवती सुंदरी किसी कुरूप पुरुष को प्यार करते देखी गई है! कितने ही बार एक सुंदर पुरुष किसी कुरूप स्त्री से प्रेम करते देखा गया है! ऐसे प्रसंगों में आकर्षक वस्तु कौनसी है? बाहर से देखने वालों को तो कुरूप पुरुष या कुरूप स्त्री ही का दृश्य दीखता है, प्रेमी का रूप नहीं दीखता। पर प्रेमी की दृष्टि में तो उससे बढ़ कर सुन्दरता और कहीं नहीं दिखाई देती। ऐसा कैसे होता है? जो स्त्री कुरूप पुरुष को प्यार करती है वह मानो अपने मन के भीतर जो सौंदर्य का आदर्श है उसे लेकर इस कुरूप पुरुष पर आरोपित करती है और वह स्त्री इस कुरूप पुरुष की नहीं वरन् अपने आदर्श की ही उपासना या उसी का प्यार करती है। यह पुरुष मानो केवल उपलक्ष्य मात्र है और इस उपलक्ष्य पर वह अपने आदर्श को डाल कर इसे आच्छादित कर देती है और तब यह मनुष्य उसका

उपास्य बन जाता है। यही बात सभी प्रेम पर लागू है। सोचो तो, हम में से कितनों के ही भाई बहन साधारण रूप के हैं तथापि उनके भाई या बहन होने का भाव ही उन्हें हमारे लिए सुंदर बना देता है।

इसके पीछे सिद्धान्त यह है कि हर एक व्यक्ति अपना आदर्श सामने लाता है और उसीकी उपासना करता है। यह बाह्य जगत् केवल उपलक्ष्य मात्र है। हम जो कुछ देखते हैं वह सब हमारे मन से ही बाहर निकलता है। सीप के कीटक के भीतर बालुका का एक कण प्रवेश कर जाता है और वह कण उस कीटक को उत्तेजित करता है। इससे उस कीटक के शरीर से एक द्रव पदार्थ निकलता है जो उस बालू के कण को ढाक लेता है और परिणाम में सुंदर मोती प्राप्त होता है। यही हम सब कर रहे हैं। इसी प्रकार बाह्य वस्तुओं से हमें केवल प्रेरणा की या उपलक्ष्य की प्राप्ति होती है जिस पर हम अपने आदर्श को स्थापित कर अपने सब पदार्थ निर्माण करते हैं। दुष्ट लोग इस संसार को घोर नरक के रूप में देखते हैं और सज्जन इसे सच्चा स्वर्ग समझते हैं। प्रेमी जन इस संसार को प्रेममय देखते हैं और द्वेषी इसे द्वेषपूर्ण मानते हैं। लड़ाकू लोगों को इस संसार में लड़ाई के सिवाय और कुछ नहीं दीखता और शान्ति-प्रिय लोगों को शान्ति ही दिखाई देती है। सिद्ध पुरुषों को एक ईश्वर को छोड़ और कुछ दिखाई नहीं देता। इस तरह हम सदा अपने ही उच्चतम आदर्श की उपासना करते हैं और जब हम आदर्श को इसका सच्चा स्वरूप जानकर प्रेम करने लगते हैं तो उस अवस्था में पहुँच जाते हैं जहाँ समस्त वादविवाद और शंकाएँ सदा के लिए लुप्त हो जाती हैं। फिर तो इस बात की किसे परवाह रह जाती है कि ईश्वर का अस्तित्व प्रमाण द्वारा सिद्ध हो सकता है या नहीं। आदर्श तो कभी दूर नहीं हट सकता, क्योंकि वह मेरी प्रकृति का ही अंश है। उस आदर्श में मुझे

शंका होना तभी सम्भव है जब मैं अपने ही अस्तित्व के विषय में शंका करूँ। और मैं इसमें शंका नहीं कर सकता इसलिए उसमें भी शंका नहीं कर सकता।

उस अवस्था में पहुँच जाने पर फिर किसे इस बात की परवाह रह जाती है कि साइन्स हमारे लिए यह बात सिद्ध कर सकती है अथवा नहीं कि ईश्वर मानो हमारे बाहर कहीं किसी अन्यत्र स्थान में रहता है, अपने मन की लहर के अनुसार इस संसार का जैसा चाहता है परिचालन करता है, अथवा इस सृष्टि का कुछ दिनों तक निर्माण करके फिर शेष समय के लिए विश्राम करने चला जाता है। इसी प्रकार इस बात की भी फिर किसे परवाह रह जाती है कि ईश्वर सर्वशक्तिमान् और साथ ही सर्वदयामय भी हो सकता है अथवा नहीं। इस बात की भी फिर किसे चिन्ता रहती है कि ईश्वर मनुष्य के लिए वरदाता है या नहीं; अथवा वह हमारी ओर अत्याचारी शासक की दृष्टि से देखता है, या एक दयालु सम्राट् की दृष्टि से। प्रेमी तो पुरस्कार और दण्ड, भय और शंका, वैज्ञानिक या अन्य प्रमाण आदि के सारी परे बातों के परे पहुँच गया है। उसके लिए प्रेम का आदर्श ही पर्याप्त है और उसके लिए क्या यह स्वयंसिद्ध बात नहीं है कि यह संसार इस प्रेम का ही प्रकट स्वरूप है? वह कौन सी वस्तु है जो अणुओं को लाकर अणुओं से मिलाती है, परमाणुओं को परमाणुओं से मिलाती है, बड़े बड़े ग्रहों को आपस में एक दूसरे की ओर आकृष्ट करती है, पुरुष को स्त्री की ओर, स्त्री को पुरुष की ओर, मनुष्य को मनुष्य की ओर, पशुओं को पशुओं की ओर मानो समस्त संसार को एक ही केन्द्र की ओर खींचती हो? यह वही वस्तु है जिसे 'प्रेम' कहते हैं। सब से छोटे परमाणु से लेकर बड़े से बड़े व्यक्ति में उस प्रेम का प्रकाश या स्वरूप दिखाई देता है। यह प्रेम सर्वसाक्षी, सर्वव्यापी और सर्वत्र है।

चेतन और अचेतन में, व्यष्टि और समष्टि में यही भगवत्प्रेम आकर्षण की तरह प्रकट होता है। संसार में यही एक प्रेरक शक्ति है। उसी प्रेम की स्फूर्ति या प्रेरणा से ईसा ने मानव जाति के लिए अपने प्राणों का त्याग किया; बुद्ध एक जीवधारी के भी लिए, माता सन्तान के लिए, और पुरुष स्त्री के लिए प्राण त्यागने को तैयार होते हैं। इसी प्रेम की प्रेरणा से मनुष्य अपने देश के लिए प्राण त्यागने को उद्यत रहते हैं। और आश्चर्य की बात तो यह है कि इसी प्रेम से प्रेरित होकर चोर चोरी तथा हत्यारा हत्या करने जाता है। कारण यह है कि इन स्थानों में भी आत्मा तो वही है यद्यपि प्रकाश्यरूप में भिन्नता है। संसार में यही तो एक मात्र प्रेरक शक्ति है। चोर को स्वर्ण पर प्रेम है; यहाँ भी प्रेम तो है पर उसका अनुचित उपयोग किया जा रहा है। उसी तरह सभी जुर्मों तथा सभी पुण्य कर्मों में वही शाश्वत प्रेम इनके पीछे है। मान लो, एक मनुष्य न्यूयार्क के दरिद्र मनुष्यों के लिए एक हज़ार डॉलर का चेक लिखता है और उसी समय उसी कमरे में एक दूसरा मनुष्य अपने मित्र के नाम से जाल साजी कर रहा है। एक ही दीपक के प्रकाश में दोनों लिख रहे हैं, पर जो उस प्रकाश का जैसा उपयोग करता है उसके लिए वही जबाबदार है। वह प्रकाश तो किसी निंदा या स्तुति का पात्र नहीं हो सकता। संसार की यह प्रेरक शक्ति प्रेम निर्लेप और सब वस्तुओं में प्रकाशमान है। इसके बिना संसार क्षणभर में चूर्ण होकर नष्ट हो जायगा। और यह प्रेम ही परमेश्वर है।

"हे प्रियतम! पति से कोई पत्नी पति के लिए प्रेम नहीं करती वरन् पति के अंदर में जो 'आत्मवस्तु'* या आत्मा है उसीके लिए पत्नी पति से प्रेम करती है। हे प्रियतम! कोई पति पत्नी से पत्नी के लिए प्रेम नहीं करता वरन् पत्नी के अंदर में जो आत्मा है उसके लिए प्रेम करता है।

* अविनाशी शाश्वत आत्मा जो सृष्टि का आदि कारण है।

कोई किसी भी चीज़ पर केवल आत्मा को छोड़कर और किसी अन्य बात के लिए प्रेम नहीं करता। " * यहाँ तक कि जिसकी इतनी निंदा की जाती है वह स्वार्थपरता भी तो उसी प्रेम का ही स्वरूप है। इस खेल को छोड़कर अलग खड़े हो जाओ, उसमें अपने को शामिल न करो वरन् इस अद्भुत दृश्य को, इस अपूर्व नाटक को, एक अंक के बाद दूसरे अंक के अभिनय को देखते चलो और इस अद्भुत स्वरालाप को सुनते जाओ। ये सभी उसी प्रेम के प्रकाशरूप हैं। स्वार्थपरायणता में भी वही आत्मा या "स्व" अनेक हो जाता है और बढ़ता ही जाता है। वही एक आत्मा एक मनुष्य के विवाह होने पर दो आत्मा और बच्चे पैदा होने पर अनेक आत्मा हो जायगा; वही पूरा गांव हो जायगा, शहर हो जायगा और फिर भी बढ़ते बढ़ते यहाँ तक बढ़ेगा कि सारी दुनिया को अपनी आत्मा अनुभव करने लगेगा। वही आत्मा अन्त में सभी पुरुष, सभी स्त्रियाँ, सभी बच्चों, सभी जीवधारियों, सभी विश्व को एकत्र कर लेगा। वही प्रेम बढ़कर सर्वव्यापी प्रेम, अनन्त प्रेम का एक समुच्चय रूप धारण कर लेगा और वही प्रेम ईश्वर है।

इस प्रकार हम पराभक्ति, परम अनुराग में पहुँचते हैं जब कि अनुष्ठान और प्रतीक छूट जाते हैं। जो इस अवस्था में पहुँच जाता है वह फिर किसी सम्प्रदाय के भीतर नहीं रह सकता, क्योंकि सभी सम्प्रदाय तो उसीके भीतर हैं। वह किसमें प्रवेश करेगा? इस प्रकार का मनुष्य किसी मंदिर या गिर्जाघर में नहीं जा सकता, क्योंकि सभी

' * न वा अरे पत्युः कामाय पतिः प्रियो भवत्यात्मनस्तु कामाय पतिः प्रियो भवति। न वा अरे जायायै कामाय जाया प्रिया भवत्यात्मनस्तु कामाय जाया प्रिया भवति।.........न वा अरे सर्वस्य कामाय सर्वं प्रियं भवत्यात्मनस्तु कामाय सर्वं प्रियं भवति।"

—बृहदारण्यकोपनिषद्, २-४-५

मंदिर और गिर्जाघर तो उसी में हैं। उसके योग्य बड़ा गिर्जाघर है कहाँ? ऐसा मनुष्य अपने को निश्चित सीमाबद्ध विधि या अनुष्ठान में बाँधकर नहीं रख सकता। वह तो "असीम प्रेम" के साथ एक हो गया है। उस "असीम प्रेम" की सीमा कहाँ है? जिन सब धर्मों में यही प्रेम आदर्श माना गया है उन सब में उस प्रेम को प्रकट करने का सतत यत्न देखा जाता है। इस प्रेम का क्या अर्थ है, उसे हम अपने अंतर में जानते हैं और यद्यपि हम देखते हैं कि इस आसक्तिमयी और आकर्षणमयी सृष्टि में प्रत्येक वस्तु उसी "असीम प्रेम" का अंशतः या पूर्णतया प्रकाश या स्वरूप मात्र है तो भी हम उसे वाणी द्वारा वर्णन नहीं कर सकते। हाँ, भिन्न भिन्न देशों के साधु महात्माओं ने उसे वर्णन करने का प्रयत्न किया है, और हम देखते हैं, भाषा की समस्त शक्ति का मंथन कर डाला है तथा ईश्वर सम्बन्धी छोटी छोटी भावनाओं को भी प्रकट करने के लिए घोर इन्द्रिय विषयक शब्दों को भी ईश्वरी भाव के अर्थ में प्रयुक्त किया है।

हिब्रू राजर्षि ❀ और भारतवर्षीय ऋषियों ने उस ईश्वर की स्तुति का गान इस प्रकार किया है, "हे प्यारे! तेरे अधरों का एक चुम्बन होते ही तेरे लिए पिपासा सदा बढ़ती ही जाती है। सभी दुःखों का अन्त हो जाता है और भूत, वर्तमान तथा भविष्य सभी को मनुष्य भूल जाता है और एक तेरा ही चिन्तन मात्र किया करता है।"+ यही प्रेमी का पागलपन है। इस अवस्था में सभी वासनाएँ नष्ट हो जाती हैं। प्रेमी कहता है, "मोक्ष की किसे परवाह है? उद्धार की किसे इच्छा है; सिद्ध भी कौन होना चाहता है? स्वतंत्रता की किसे परवाह है?"

❀ The Song of Solomon, in the Old Testament.

+ अगले पृष्ठ पर देखिये।

" न मैं धन चाहूँ, न आरोग्य, न सौन्दर्य, न बुद्धि। सभी दोषों से पूर्ण इस संसार में मेरा पुनः पुनः जन्म हो। मुझे कोई शिकायत न होगी परन्तु हे ईश्वर! तुझ पर मेरा प्रेम सदा बना रहे और यह प्रेम किसी अन्य हेतु से नहीं, केवल प्रेम के लिए ही हो, अर्थात् तुझ पर मेरी अहैतुकी भक्ति हो।"* यही तो प्रेमोन्माद है जो उक्त स्तुति-गान में प्रकाशित की गई है। मानव प्रेम में स्त्री-पुरुष का प्रेम ही उच्चतम, अत्यन्त व्यक्त, परम प्रबल और परम आकर्षक होता है; इसी कारण उसी भाषा का व्यवहार उच्चतम भक्ति के वर्णन में किया जाता है। इस मानव प्रेम का उन्माद संत महात्माओं के ईश्वर-प्रेम के उन्माद की अत्यन्त क्षीण प्रतिध्वनि है। ईश्वर के सच्चे प्रेमी भक्त ईश्वरी प्रेम में रंगकर उन्मत्त होना चाहते हैं, वे " भगवत्प्रेमोन्मत्त पुरुष " बनना चाहते हैं। प्रत्येक धर्म के साधु-महात्माओं ने जो प्रेम-मदिरा अपने हृदय का रक्त डाल कर

+ सुरतवर्धनं शोकनाशनं
स्वरितवेणुना सुष्ठु चुम्बितम्।
इतररागविस्मारणं नृणां
वितर वीर नस्तेऽधरामृतम्॥
श्रीमद्भागवत, १०-३१-१४

* न धनं न जनं न च सुन्दरीं
कवितां वा जगदीश कामये।
मम जन्मनि जन्मनीश्वरे
भवताद्भक्तिरहैतुकी त्वयि॥
—श्रीकृष्णचैतन्य।

तैयार की है--जो प्रेम-मदिरा प्रेम के लिये ही प्रेम करने वाले समस्त निष्काम ईश्वरप्रेमी भक्तों की आशाओं का आधार या आश्रयस्थान है—उसी प्रेम-मदिरा का प्याला ये प्रेमी भक्त पीना चाहते हैं! प्रेम का पुरस्कार प्रेम ही है और यह कैसा उत्तम पुरस्कार है! यही एक वस्तु है जो समस्त दुःखों को दूर करती है; इसी प्याले को पीने से इस संसार रूपी व्याधि का नाश हो जाता है; मनुष्य ईश्वरोन्मत्त बन जाता है और मैं मनुष्य हूँ यह भी भूल जाता है। अन्त में हम देखते हैं कि सभी भिन्न भिन्न प्रणालियाँ अन्त में उसी एक लक्ष्य—पूर्ण एकता—में पहुँचती हैं।

हम आरम्भ में सदा द्वैतवादी ही रहते हैं। उस समय यह भावना रहती है कि ईश्वर तथा मैं दो भिन्न भिन्न व्यक्ति हैं। दोनों के बीच में प्रेम उपस्थित होता है और मनुष्य ईश्वर की ओर बढ़ना आरम्भ करता है और ईश्वर मानो मनुष्य की ओर। मनुष्य अपने जीवन के सभी सम्बन्धियों को—उदाहरणार्थ, माता, पिता, मित्र, प्रेमी को—अपनाता जाता है, वही यह सब बन जाता है; और अन्तिम अवस्था यह हो जाती है कि वह अपने उपास्य के साथ एक हो जाता है। "मैं तू हूँ और तू मैं, और तेरी पूजा करते हुए मैं स्वयं अपनी पूजा करता हूँ और अपनी पूजा करते हुए मैं तेरी पूजा करता हूँ।" उस समय हमें उसी वस्तु की परमोच्च अवस्था का अनुभव होता है जिससे मनुष्य अपना कार्य आरम्भ करता है। आरम्भ में वह आत्मप्रेम ही था, पर क्षुद्र आत्मीयता के भाव ने उस प्रेम को स्वार्थमय बना दिया और अन्त में जब प्रकाश की पूर्ण ज्योति का आविर्भाव हुआ उस समय उस आत्मीयता ने "अनंत" का रूप ले लिया। जहाँ से हम आरम्भ करते हैं वहीं पर

अन्त भी होता है। वह ईश्वर जो सर्वप्रथम स्थानविशेष में रहने वाला व्यक्ति था उसीने मानो "अनंत प्रेम" का रूप धारण कर लिया। स्वयं मनुष्य का भी रूपान्तर हो गया, वह ईश्वर की ओर अग्रसर हो गया; जिन व्यर्थ की वासनाओं से पहले वह पूर्ण था, उन सभी वासनाओं को दूर करता गया। वासनाओं के साथ स्वार्थपरता भी नष्ट हुई और अन्त में उसे यही अनुभव हुआ कि प्रेम, प्रेमी और प्रेमपात्र अर्थात् भक्ति, भक्त और भगवान् तीनों एक ही हैं!!

हमारे अन्य प्रकाशन

हिन्दी विभाग

१-३. श्रीरामकृष्णवचनामृत-तीन भागों में-अनु० पं. सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला'; प्रथम भाग [द्वितीय संस्करण]--मूल्य ६); द्वितीय भाग--मूल्य ६); तृतीय भाग--मूल्य ७॥)

४-५. श्रीरामकृष्णलीलामृत—(विस्तृत जीवनी)-(द्वितीय संस्करण)- दो भागों में, प्रत्येक भाग का मूल्य ... ... ५)

६. विवेकानन्द-चरित-(विस्तृत जीवनी)-सत्येंद्रनाथ मजूमदार, मू.६)

७. विवेकानन्दजी के संग में-(वार्तालाप)-शिष्य शरच्चन्द्र, द्वि. सं. ... ... मूल्य ५)

स्वामी विवेकानंद कृत पुस्तकें

८. भारत में विवेकानन्द-(विवेकानन्दजी के भारतीय व्याख्यान) ५)

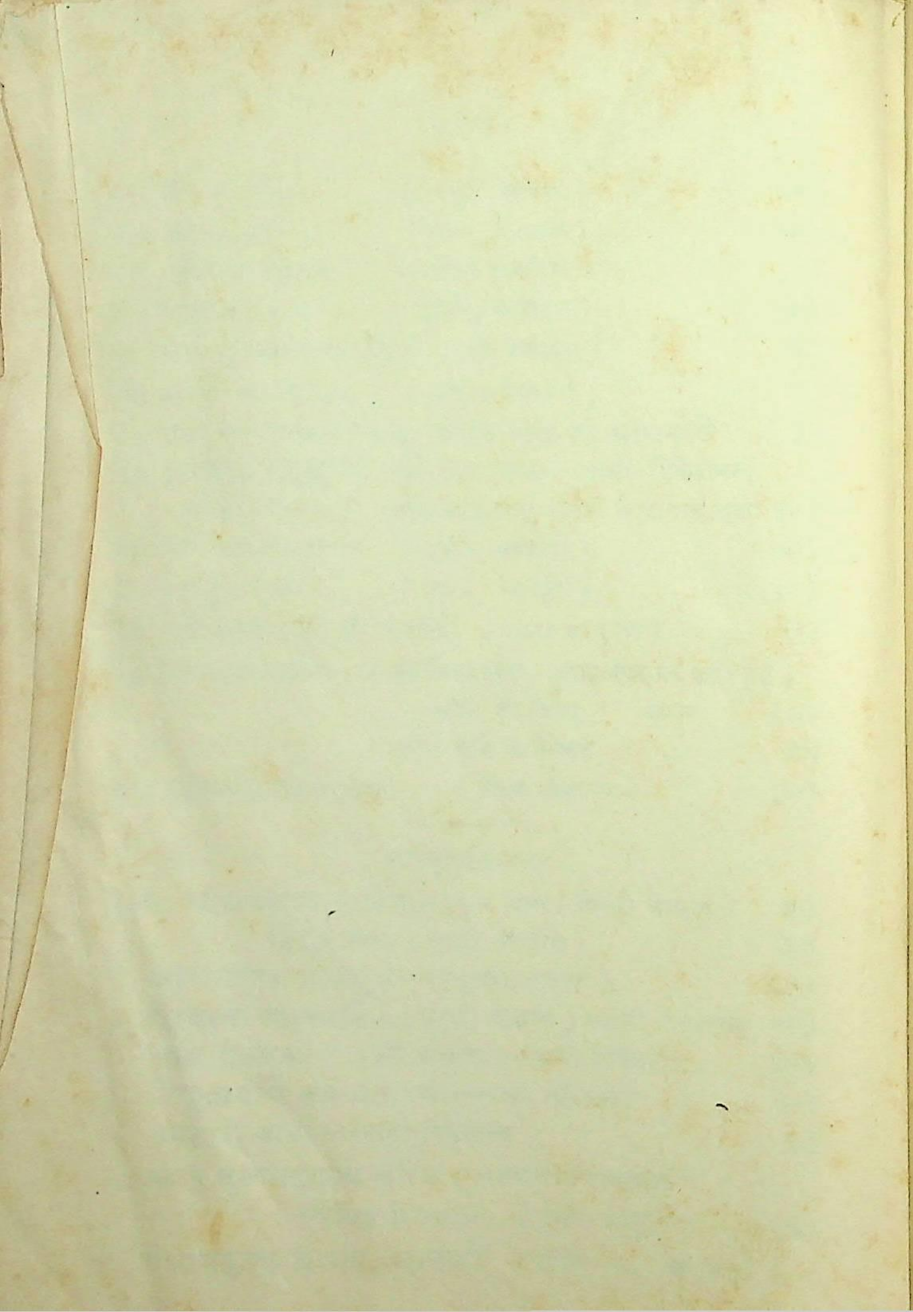
९. पत्रावली (प्रथम भाग)	(प्रथम संस्करण)	२=)
१०. ,, (द्वितीय भाग)	(प्रथम संस्करण)	२=)
११. धर्मविज्ञान	(द्वितीय संस्करण)	१॥=)
१२. कर्मयोग	(द्वितीय संस्करण)	१॥=)
१३. हिन्दू धर्म	(द्वितीय संस्करण)	१॥)
१४. भक्तियोग	(तृतीय संस्करण)	१।=)
१५. आत्मानुभूति तथा उसके मार्ग	(तृतीय संस्करण)	१।)
१६. परिव्राजक	(चतुर्थ संस्करण)	१।)
१७. प्राच्य और पाश्चात्य	(चतुर्थ संस्करण)	१।)
१८ महापुरुषों की जीवनगाथायें	(प्रथम संस्करण)	१।)
१९. राजयोग	(प्रथम संस्करण)	१=)
२०. स्वाधीन भारत ! जय हो !	(प्रथम संस्करण)	१=)
२१. धर्मरहस्य	(प्रथम संस्करण)	१)
२२. भारतीय नारी	(प्रथम संस्करण)	॥।)
२३. शिक्षा	(प्रथम संस्करण)	॥=)
२४. शिकागो वक्तृता	(पञ्चम संस्करण)	॥=)
२५. हिन्दू धर्म के पक्ष में	(द्वितीय संस्करण)	॥=)

२६. मेरे गुरुदेव (चतुर्थ संस्करण) ॥=)
२७. कवितावली (प्रथम संस्करण) ॥=)
२८. वर्तमान भारत (तृतीय संस्करण) ॥)
२९. पवहारी बाबा (द्वितीय संस्करण) ॥)
३०. मेरा जीवन तथा ध्येय(द्वितीय संस्करण) ॥)
३१. मरणोत्तर जीवन (द्वितीय संस्करण) ॥)
३२. मन की शक्तियाँ तथा जीवनगठन की साधनायें ॥)
३३. भगवान रामकृष्ण धर्म तथा संघ—स्वामी विवेकानन्द
स्वामी शारदानन्द, स्वामी ब्रह्मानन्द, स्वामी शिवानन्द;मूल्य ॥=)
३४. मेरी समर-नीति (प्रथम संस्करण) ।≥)
३५. ईशदूत ईसा (प्रथम संस्करण) ।=)
३६. विवेकानन्दजी की कथायें (प्रथम संस्करण) १।)
३७. परमार्थ-प्रसंग—स्वामी विरजानन्द, (आर्ट पेपर पर छपी हुई)
कपड़े की जिल्द मूल्य ३॥।)
कार्ड बोर्ड की जिल्द ,, ३।)
३८. श्रीरामकृष्ण-उपदेश (प्रथम संस्करण) ॥=)

मराठी विभाग

१-२. श्रीरामकृष्ण-चरित्र—प्रथम भाग (तिसरी आवृत्ति) ३।)
द्वितीय भाग, (दुसरी आवृत्ति) ३।)
३. श्रीरामकृष्ण-वाक्सुधा—(दुसरी आवृत्ति) ॥।=)
४. शिकागो-व्याख्यानें—(दुसरी आवृत्ति) स्वामी विवेकानंद ॥=)
५. माझे गुरुदेव—(दुसरी आवृत्ति)-स्वामी विवेकानंद ॥=)
६. हिंदु-धर्माचें नव-जागरण—स्वामी विवेकानंद ॥-)
७. पवहारी बाबा—स्वामी विवेकानंद ॥)
८. साधु नागमहाशय-चरित्र (भगवान श्रीरामकृष्णांचे
सुप्रसिद्ध शिष्य)- (दुसरी आवृत्ति)— २)

श्रीरामकृष्ण आश्रम, धन्तोली, नागपुर-१, मध्यप्रदेश







मूल्य १ रु. ६ आ.